



Casa abierta al tiempo

“Trabajo Final de Síntesis de Lenguaje Básico”

Alberto Cervantes Baqué



C
I
C
L
O

de Chaplin

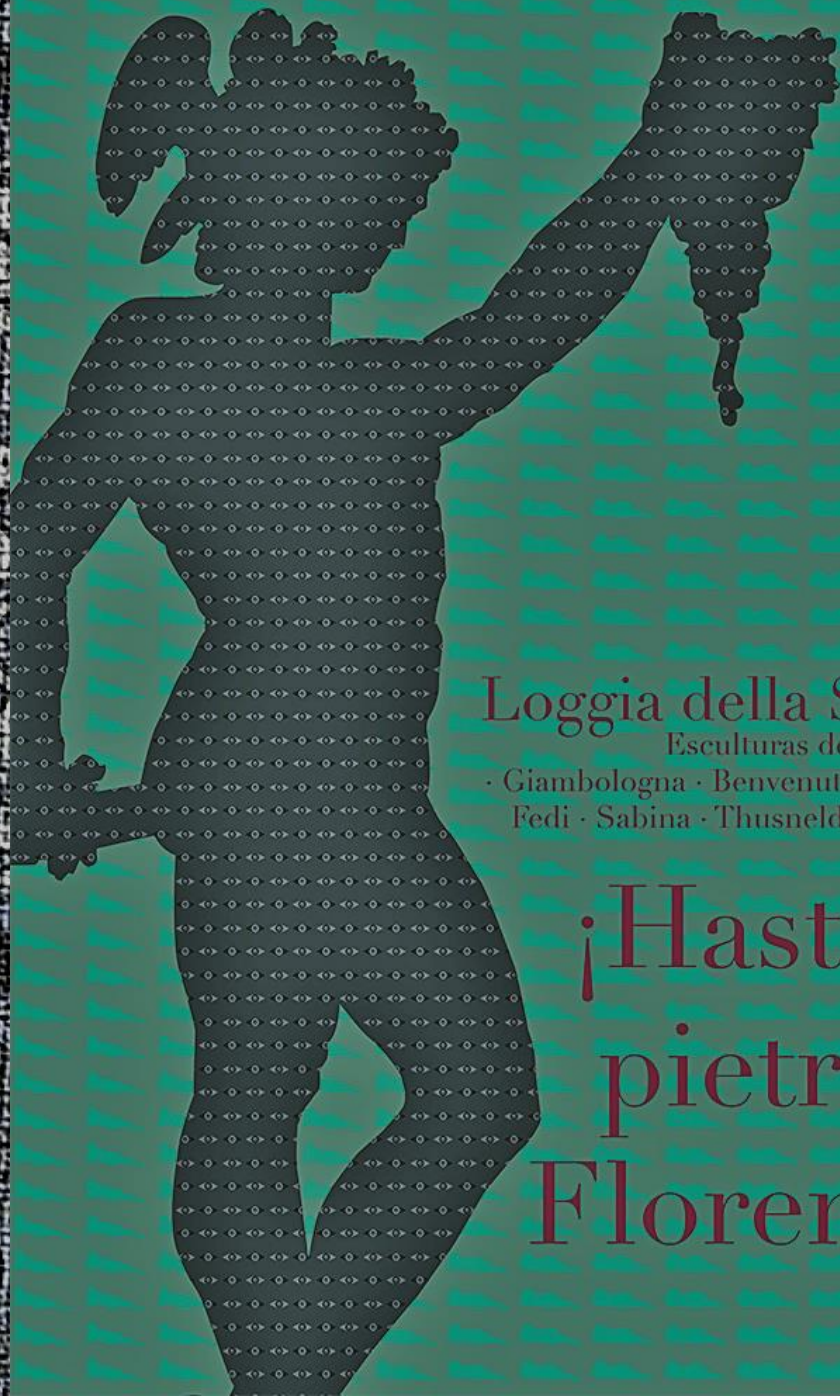
D
E
C
I
N
E

a Batman





La música también
tiene historia.



Loggia della Signoria

Esculturas de

· Giambologna · Benvenuto Cellini · Pio
Fedi · Sabina · Thusnelda · Matilde ·

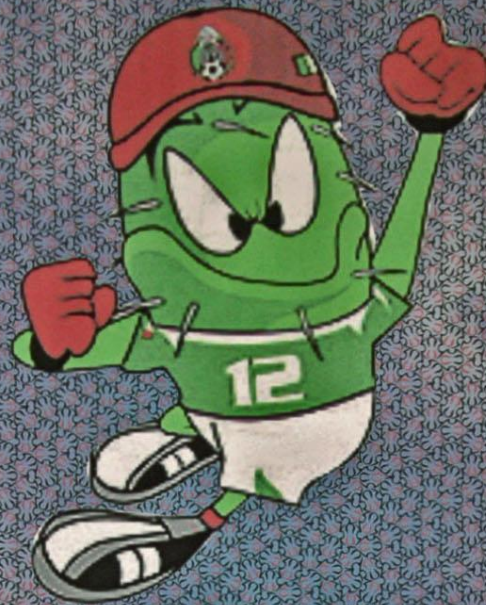
¡Haste de
pietra en
Firencia!

CINETECA NACIONAL



AÑOS

MIÉRCOLES \$25 ENTRADA



COPA MUNDIAL FTFA 2018



BANG BANG



FESTIVAL

CIUDAD DE MEXICO

**TAME IMPALA
HOLLY GHOST**

PORTER

THE FLAMING

**AIR
BECK**

LIPS

KAYTRANADA

**GORILLAZ
JAVIERA M**

SONIC

PANIC

BOOM

BJORK

POND

& MUCHO

FUTURE

MASI

MEW

EL ARTE DE CONSTRUIR

EXPOSICIÓN DE ARQUITECTURA



HOGARES
ACOGEDORES

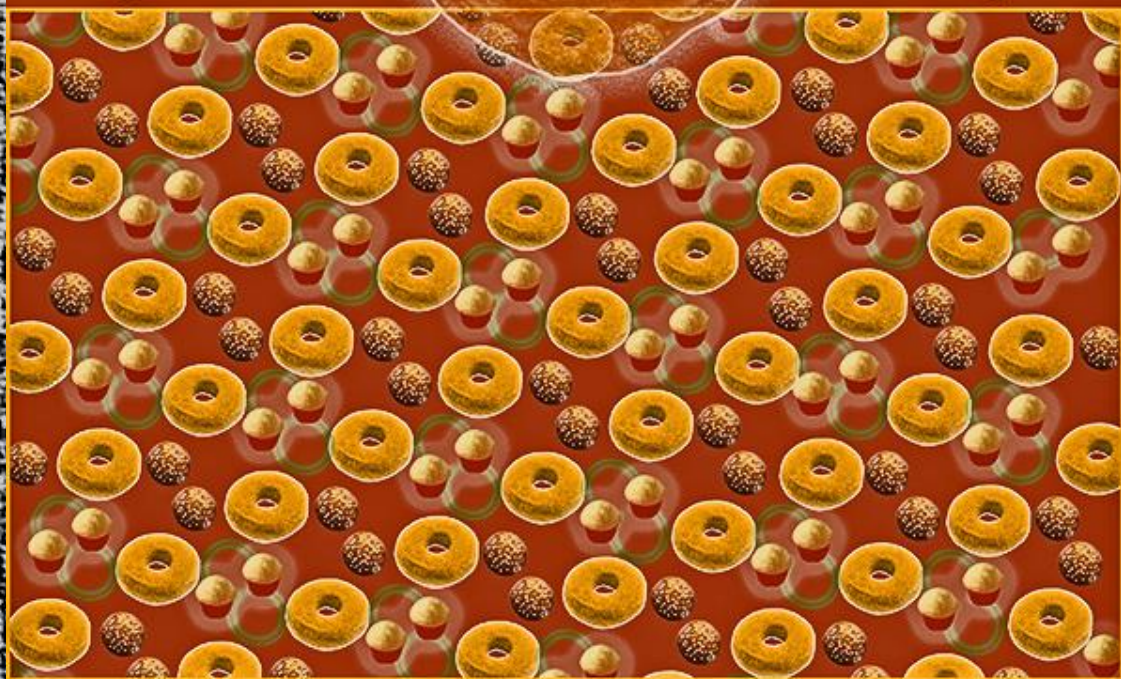


RASCACIELOS



ARQUITECTURA
SUSTENTABLE

FERIA DEL PAN



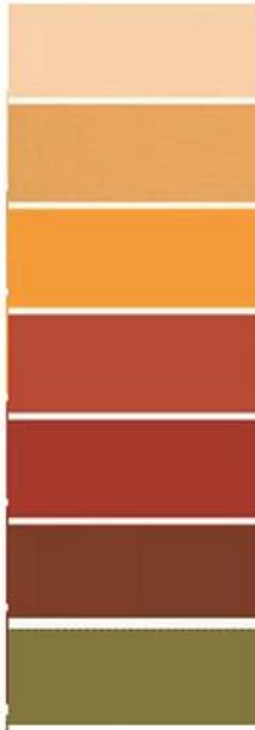
¡No seas



y visitanos ya!

del 24 al 31 de Octubre, arena Ciudad de México

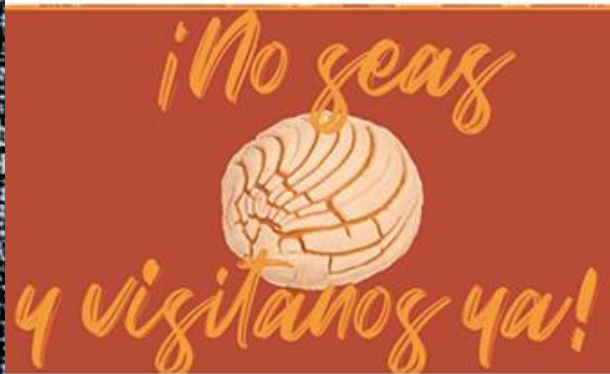
Análisis de proyecto final de síntesis



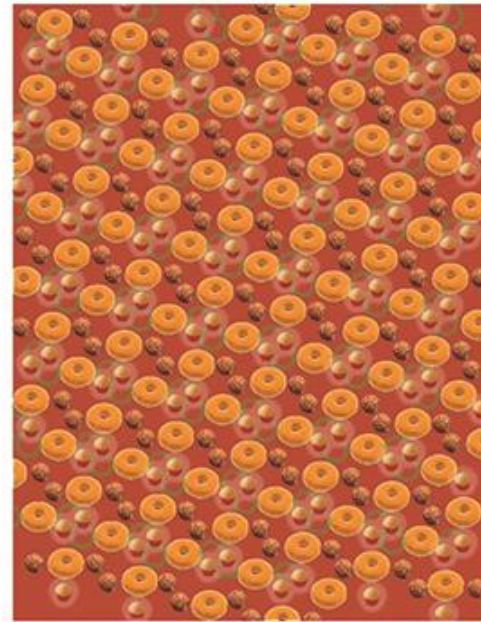
Criterio Cromático

Utilice una paleta de colores otoñales para no cambiar demasiado los colores del pan y lograr una armonía entre los colores y los elementos.

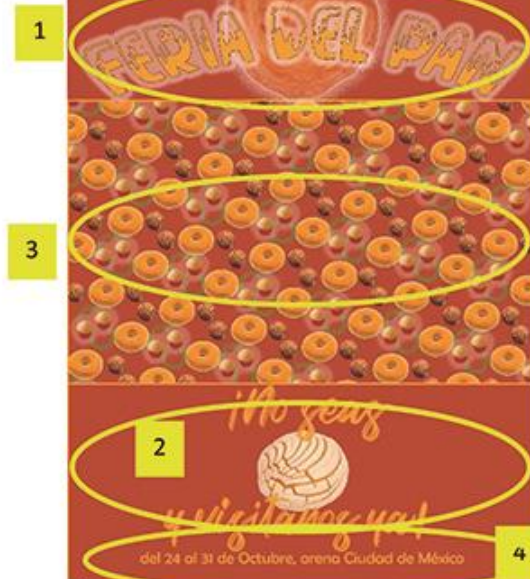
Palabra - forma.



RITMO



Composición





ELECTRONIC FESTIVAL VERANO 2022

✓ DIMITRI VEGAS & LIKE MUKE
- AFROJACK
- TIMY TRUMPET
- MARTIN JANSEN
- MARSHAMELLO
- DUA LIPA
- MARTIN GARRIX
- ALAN WALKER



27/JULY



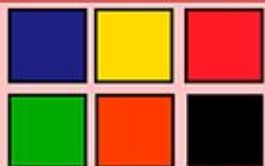
Conferencistas:

Dra. Andrea Luisa Aburto Espina

Dra. Eugenia Paola Arévalo López

Síntesis Final

Criterio Cromático



Colores Infantiles
con Negro para Outline

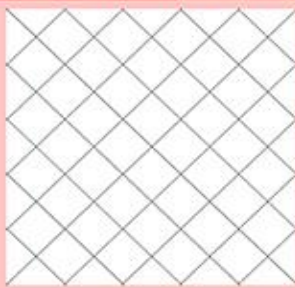
Metamorfosis



Ritmo



Retícula Bidimensional



Abstracciones



Retícula Regular

Módulo, Patrón y sistema



Sobreposición de Primitivos Geométricos



Festival de Papalotes

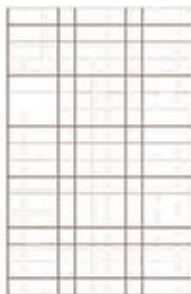
26 y 27
DE NOVIEMBRE
PLAYA CHAHUÉ

Cartel

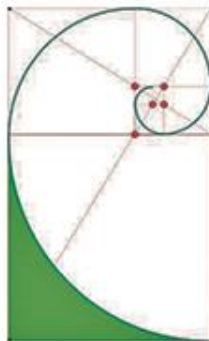
Criterio de
Color



Tetrada



Retícula cuadrada



Proporción
aurea



Composición
desbalanceada

Simetría
Rotacional



Ritmo

Módulos



Agrupamiento

Pareidolia

Abstracción



Módulo, patrón
y sistema

SALVEMOS EL



Síntesis

Criterio Cromático



Tétrada
(complementaria) (tonalidades grises)



Monocromía
(tonalidades grises)

Abstracción

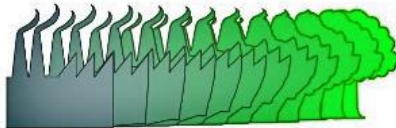


Reticula regular

Módulo, Patrón y Sistema



Metamorfosis



Palabra-Forma

SALVEMOS EL



Pareidolia



Superposición de Primitivos Geométricos



Red Bidimensional

Feria de Chilpancingo

20 - NOV - 2021



EXPOS CIÓN DE PINTURAS



LONDRES 247, COYOACÁN CDMX
12 DE MARZO AL 30 ABRIL
MUSEO FRIDA KAHLO



Cuidemos su ecosistema

19 DE OCTUBRE

¿YA TE CHECASTE?

DÍA MUNDIAL
DE LA LUCHA
CONTRA EL CÁNCER
DE MAMA



1.04.21

CDMX

bauhaus
103 aniversario

Forma · función · evolución



centro de convenciones
tlatelolco

PROTEGE

TU SALUD

Y

EL AMBIENTE





catfecito

CAT CAFÉ

¡GRAN APERTURA!



13.MARZO.2021

9:00 HR

PLAZA DELTA

GUITARRA SKATEX



16 DE NOVIEMBRE

INSTALACIONES DE LA FERIA DEL CABALLO

BOLETOS A LA VENTA A TRAVES DE:
TICKETPLANET

FERIA DEL PULQUE Y LA BARBACOA TIMILPAN 2021



DEL 23 AL 30 DE NOVIEMBRE, TIMILPAN CENTRO, ESTADO DE MÉXICO

FESTIVAL CULTURAL DEL DÍA DE MUERTOS



MARTES 31 DE OCTUBRE

A PARTIR DE LAS 16:00 Hrs.
CALLE GUSTAVO DIAZ ORDAZ S/N ESQ. CALLE AZALEA

ETRADA LIBRE

• PROGRAMA •

- DESFILE
- CONCURSO DE CALAVERITAS LITERARIAS
- CONCURSO DE CATRINAS
- CONCURSO DE GLOBOS DE PAPEL CHINA
- DANZA FOLKLORICA
- OBRA DE TEATRO

Y DISFRUTA DE LA DELICIOSA COMIDA DEL EVENTO
VEN Y DISFRUTA



HEAVEN

AV NUEVO LEÓN 142

REAPERTURA 13/03/21



Festival Internacional del globo

¡Vuela en globo!
Del 12 al 15 de noviembre
León Guanajuato

LA PSIQUE



EN LA PANDEMIA

Exposición



**Tyrannosaurus
rex**

09/julio/2021

**La agresiva creación
del**



★ **METOL UP YOUR ASS!!** ★



SUR. 128
COL.COVE



BIBLIOGRAFIA.-

Doczi, Gyorgy

**“ El Poder de los Límites”
Editorial Troquel, Argentina.**

Hambrich, J.

**“ Elementos de la Simetría Dinámica”
Colección Alianza Forma.**

LEOS, Rafael.

**“Ritmos y Redes Espaciales”
Editorial UNAM, México.**

GHYKA, Matila

**“ Estética de las Proporciones de la Naturaleza en las Artes”
Editorial Poseidón.**

TOSTO, Pablo.

“ La Proporción Áurea en las Artes Plásticas”