



8° Seminario Urbanismo Internacional

del 16 al 20 de abril de 2012
Ciudad de México

Lugares y visiones urbanísticas en
la ciudad contemporánea

Contenido

Ponentes

Alejandro Hurtado Farfán Ioannis Aris Alexiou

Alejandro Calvo Camacho José Martín Gómez Tagle

Antje Wemhoener Luz Elena Berrio Mendoza

Astrid Petzold Mabel Casaurano

Bernardo Baranda Sepúlveda María Auxiliadora Iglesias Navas

Christof Göbel María Elena Ducci

Edelsy Luz Carreño Cueto María Teresa Olalde

Eduardo Langagne Maruja Redondo

Elisa Garay Moisés Vargas Soto

Elizabeth Espinosa Oscar Olivo

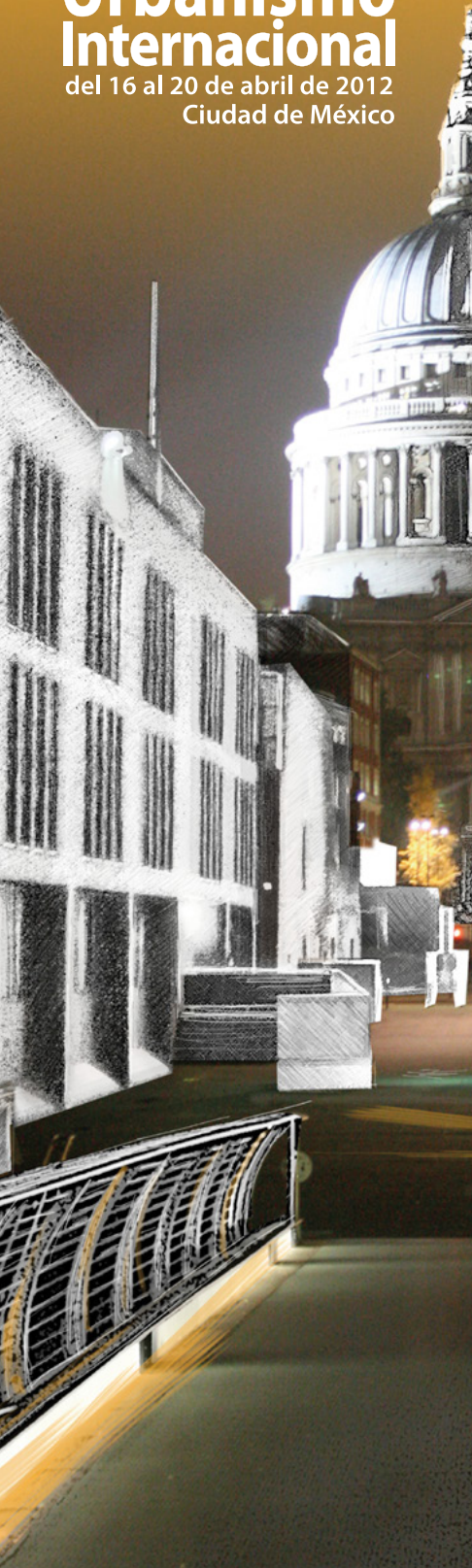
Erika Magri Gaviria Roberto Auchén

Equipo de Paisajistas UAM Sergio Padilla

Fausto Rodríguez Spiros Papadopoulos

Francisco Mustieles Xristos Vassis

Guillermo Díaz Arellano Yolanda Barguil Moré



Contenido

Introducción

Visiones urbanísticas en la ciudad contemporánea

Inicio

Siguiente

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

Dr. Enrique Fernández Fassnacht

Rector General

Unidad Azcapotzalco

Mtra. Paloma Ibáñez Villalobos

Rectora de la Unidad Azcapotzalco

Mtro. Luis Carlos Herrera Gutiérrez de Velasco

Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Mtra. Maruja Redondo Gómez

Jefa del Departamento de Evaluación del

Diseño en el Tiempo

Mtro. Sergio Padilla Galicia

Jefe del Área de Arquitectura y Urbanismo Internacional

Mtro. Sergio Padilla Galicia

Compilador

D.C.G. Adán Ríos Flores

D.C.G. Hugo Armando Carmona Maldonado

D.C.G. Tzindehé Jiménez Corredor

Programación, formación y diseño

8° Seminario de Urbanismo Internacional

Universidad Autónoma Metropolitana-Azcapotzalco

Av. San Pablo No. 180, Col. Reynosa Tamaulipas.

Del. Azcapotzalco 02200, México, D.F.

Tel: 53 18 91 79 / 53 18 91 80

<http://www.azc.uam.mx/cyad/evaluacion>

Marzo de 2012

Introducción

VIII SEMINARIO DE URBANISMO INTERNACIONAL

El Seminario de Urbanismo Internacional es un foro académico cuya finalidad es presentar y discutir temas y proyectos de urbanismo y arquitectura de actualidad en diferentes ámbitos del mundo, con el objetivo de analizar sus planteamientos, conceptos y soluciones adoptadas. Asimismo, pretende convocar a profesores, profesionales, estudiantes y público en general interesado en la temática del seminario con el fin de constituir y consolidar a una red de docencia, investigación, práctica y difusión disciplinar.

El seminario es promovido y organizado por el Área de Investigación de Arquitectura y Urbanismo Internacional del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo de la División de Ciencias y Artes para el Diseño de la Universidad Autónoma Metropolitana-Unidad Azcapotzalco, México y por la Red URBANINT

En El Museo Franz Mayer de la Ciudad de México, entre el 16 y el 20 de abril de 2012, se realizó el Octavo Seminario de Urbanismo Internacional cuyo tema fue "Lugares y visiones urbanísticas en la ciudad contemporánea", organizado y coordinado por el Mtro. Sergio Padilla Galicia por la UAM-Azcapotzalco. Contempló en su programa presentaciones magistrales de destacados académicos y profesionales del urbanismo de diferentes países, con el fin de enfatizar la importancia del urbanismo y la arquitectura en la vida contemporánea en diferentes ámbitos sociales, económicos, culturales y ambientales, asumiendo que el urbanismo actual debe orientarse a la consolidación de comunidades urbanas en ambientes armónicos y equilibrados que procuren calidad de vida para sus habitantes. Estas prácticas se instrumentan en políticas públicas y proyectos que generan efectos positivos y sostenibles en el medio urbano.

En este octavo seminario se contó con la participación de 33 conferencistas: 1 de Alemania, 3 de Grecia, 5 de Colombia, 1 Bolivia, 1 de Paraguay, 2 de Venezuela, 1 de Chile y 19 de México; con un

Continúa... ➔

[Regresar](#)

[Siguiende](#)

total de 27 conferencias temáticas. Se congregó a más de 190 personas, entre estudiantes de arquitectura y urbanismo, profesores de la UAM y de otras instituciones, así como profesionales y especialistas interesados en la temática del seminario. Asimismo, muchos más pudieron seguir desde lugares remotos las conferencias e interactuar con los ponentes vía internet, en la modalidad de video streaming en la página www.cyad.tv. En los temas se abordaron situaciones y proyectos específicos en 16 ciudades y se mencionaron casos en muchas más, ubicadas en: México, Colombia, Bolivia, Perú, Paraguay, Venezuela, Chile, Haití, EUA, Grecia, Italia, Estonia, Francia y China

El VIII Seminario de Urbanismo Internacional abordó temas y proyectos específicos que marcan tendencias en las manifestaciones del fenómeno urbano y en las prácticas del urbanismo contemporáneo en diferentes ámbitos del mundo. Algunos proyectos presentados y discutidos son, antes que nada, modos de intervención, instrumentos de planificación y diseño, que se materializan en expresiones urbanísticas y arquitectónicas vinculadas a elementos urbanos para contextos específicos que pretenden contribuir a la construcción de ciudades habitables del futuro.

Las presentaciones que se realizaron en el VIII SUI pueden agruparse en temas generales que marcan tendencias en las manifestaciones del fenómeno urbano y en las prácticas del urbanismo y de la arquitectura contemporánea. Entre las generalizaciones más significativas en la temática general del seminario, Visiones urbanísticas en la ciudad contemporánea, se pueden señalar los siguientes: Temas, conceptos y estrategias; Urbanismo y patrimonio; Centros urbanos, barrios y renovación urbana, Zonas vulnerables, emergencias y reconstrucción urbana, Planeación urbana, Espacio público; Áreas verdes en la ciudad; Arquitectura y ciudad; Confort ambiental urbano; Movilidad sustentable; y Planeación y gestión urbana. Estos temas y proyectos forman parte de una larga lista que la tradición disciplinar de arquitectos y urbanistas han abordado en el tiempo, y en este seminario nos hemos propuesto revisar e impulsar.

Sergio Padilla Galicia
Ciudad de México
Abril de 2012

[Regresar](#)

[Contenido](#)

[Siguiente](#)

Visiones urbanísticas en la ciudad contemporánea

Temas, conceptos y estrategias

Temas de urbanismo contemporáneo
Experiencias del SUI-7

[Sergio Padilla](#)
Ver Currículum

La globalización y su influencia en la arquitectura y
el urbanismo

[Maruja Redondo](#)
Ver Currículum

La ciudad del futuro. La ciudad Inteligente

[Ioannis Aris Alexiou](#)
Ver Currículum

La carta de Leipzig sobre ciudades europeas
sostenibles. El caso de Atenas, Grecia [Ver síntesis](#)

[Xristos Vassis](#)
Ver Currículum

Notas en Tritón (película) [Ver video](#)

[Spiros Papadopoulos y](#)
Ver Currículum

Cooperación internacional de urbanismo entre Francia
y Líbano

[Xristos Vassis](#)
Ver Currículum

[Moisés Vargas Soto](#)
Ver Currículum

Soluciones urbanas en el extranjero aplicables a
la ciudad de México

[Eduardo Langagne](#)
Ver Currículum

Estudio comparado del proceso de desarrollo urbano
sustentable de Medellín, Monterrey y Cartagena
[Ver síntesis](#)

[Yolanda Barguil Moré](#)
Ver Currículum

Urbanismo y patrimonio

Traza urbana en la ciudad de Cuzco, Perú

[Elizabeth Espinosa](#)
Ver Currículum

Regresar

Contenido

Siguiente

Urbanismo contemporáneo de una ciudad medieval.
Tallinn, Estonia

José Martín Gómez Tagle
Ver Currículum

El patrimonio natural y cultural de los puertos turísticos
en México: El caso de las Bahías de Huatulco *Ver síntesis*

Oscar Olivo
Ver Currículum

Centros urbanos, barrios y renovación urbana

Programa Ciudadela Cultural de Asunción (PCCA)
Ver síntesis

Mabel Casaurano
Ver Currículum

Impulsando una nueva centralidad urbana
Problemas y retos de renovación urbana en una capital
tercermundista, La Paz, Bolivia *Ver síntesis*

Roberto Auchén
Ver Currículum

Enfrentando la segregación en la ciudad latinoameri-
cana: Comuna de la Florida, Santiago de Chile

María Elena Ducci
Ver Currículum

Barrios de extranjeros en Turín, Italia *Ver síntesis*

Alejandro Hurtado Farfán
Ver Currículum

Bocachica...Mirando al frente, sin dejar de mirar atrás.
Una oportunidad de vida sustentable en Cartagena,
Colombia *Ver síntesis*

Erika Magri Gaviria
Ver Currículum

Zonas vulnerables, emergencias y reconstrucción urbana

Mejoramiento de barrios y reconstrucción en Puerto
Príncipe, Haití

Antje Wemhoener
Ver Currículum

Sur del Atlántico, Colombia. Calamidad u oportunidad

Edelsy Luz Carreño Cueto
Ver Currículum

María Auxiliadora Iglesias Navas
Ver Currículum

Luz Elena Berrio Mendoza
Ver Currículum

Regresar

Contenido

Siguiente

Espacio público

RUMBO Una experiencia de urbanismo operacional en Maracaibo en el marco de la crisis de la ciudad venezolana [Ver síntesis](#)

Francisco Mustieles
[Ver Currículum](#)

Los límites de lo público en el espacio urbano de Maracaibo, Venezuela [Ver síntesis](#)

Astrid Petzold
[Ver Currículum](#)

Las Vegas. Ciudad de rótulos escenográficos

María Teresa Olalde
[Ver Currículum](#)

Evolución y decadencia de la plaza pública en la Ciudad de México

Christof Göbel
[Ver Currículum](#)

Áreas verdes en la ciudad

Recuperación monumental y ambiental de la Alameda Central en la Ciudad de México

**Equipo del posgrado en
Arquitectura del Paisaje**
[Ver Currículum](#)

Arquitectura y ciudad

El movimiento moderno. Pruitt Igoe. Experiencia a considerar [Ver síntesis](#)

Guillermo Díaz Arellano
[Ver Currículum](#)

Confort ambiental urbano

Atlas de ruido de la ciudad de México

Fausto Rodríguez y
[Ver Currículum](#)

Elisa Garay
[Ver Currículum](#)

Movilidad sustentable Planeación y gestión urbana

Temas y propuestas para la movilidad sustentable [Ver video](#)

Bernardo Baranda Sepúlveda
[Ver Currículum](#)

Mitos y realidades de la planeación urbana en el municipio de Oaxaca de Juárez, Oaxaca [Ver síntesis](#)

Alejandro Calvo Camacho
[Ver Currículum](#)

Alejandro Calvo Camacho

Doctorado en Urbanismo, Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional Autónoma de México, 1989 -1991, 1995.

Publicación de artículos, libros:

Línea de investigación: Urbanismo y medio ambiente, Riesgo sísmico y vivienda tradicional, Gestión Urbana, Arquitectura y Urbanismo

Diversos artículos publicados en periódicos locales, tales como: noticias, tiempo, despertares, imparcial, reforma.

Libro titulado "Manejo integral de los desechos sólidos en la región centro de Oaxaca"

Libro titulado "Evaluación sísmica del patrimonio edificado de los Centro Histórico de Oaxaca"

Artículo publicado en el libro Oaxaca Escenarios del nuevo siglo de Víctor Raúl Martínez Vázquez. "Estructura y Crecimiento de la ciudad de Oaxaca"

Libro titulado "La Ciudad de Oaxaca y su Zona Conurbada" Edición Universidad Vasconcelos de Oaxaca

Artículos publicados en la revista Raya y Punto de la Facultad de Arquitectura 5 de Mayo de la UABJO. "La pérdida de la Vivienda en el Centro Histórico de Oaxaca" y "Éxitos Parciales y fracasos rotundos en los Centros Históricos" No. 1 y 2 de la revista.

Continúa... ➔

Publicación de dos artículos en la Gaceta de la Casa de la Ciudad No 3 Municipio de Oaxaca de Juárez, Oax. "La destrucción premeditada e irresponsable en los Centros Históricos" y "La urgencia de la participación ciudadana en los Centros Históricos. Caso Oaxaca"

Publicación de avances de investigación en los foros estatales 4, 5, 6, 7 y 8 de Ciencia y Tecnología.

Artículo publicado en revista científica Conexión Sur "Las Vecindades en el Centro Histórico de Oaxaca" año III No 6. Resultado de la Investigación.

Artículos diversos de temas tales como: ambulante, desarrollo urbano, obras públicas, paradores turísticos, vivienda, planes de desarrollo urbano, personajes típicos del centro Histórico, Usos de suelo en el Centro Histórico de Oax, Sismos, Vecindades.

Antje Wemhöner Arquitecta y Urbanista

(Rheda, Alemania, 1960). Estudió la carrera en Alemania en las universidades técnicas de Berlín y Hannover.

De 1987 a 1988 se desempeñó como arquitecta y coordinadora técnica en proyectos de vivienda popular, diseño urbano y diseño participativo en el Centro Operacional de Vivienda y Poblamiento (COPEVI) en México D.F. Fue docente de la Universidad de Stuttgart, Alemania; Facultad de Arquitectura y Urbanismo; Instituto IBBTE (Arquitectura y Urbanismo Diseño, Arquitectura Bioclimática, Vivienda), asimismo coordinó e implementó cursos y seminarios y asesoró diversos proyectos de arquitectura, tesis e intercambio académico y viajes de estudio con estudiantes a Perú, Cairo, Brasil, Madrid y México - así se inició el contacto con la UAM Azcapotzalco.

En 1992 realizó un semestre de verano como profesora invitada en el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo de la Universidad Autónoma Metropolitana-Azcapotzalco. En el periodo 1993 a 1996 trabajó como arquitecta en Berlín, cooperando con diversas oficinas de arquitectos en la realización de proyectos ejecutivos, supervisión de obras y en la realización de concursos de diseño y publicaciones, entre otros un edificio para la compañía farmacéutica Schering Mexicana en Tlalpan.

Trabajó en el Banco para la Reconstrucción (KfW) de Alemania, de 1966 a 1997, como arquitecta y experta técnica para la asesoría de proyectos de desarrollo en varios países de África, Yemen, la India y Brasil. Actualmente trabaja con sede en Berlín para la GTZ (cooperación técnica de Alemania, ahora se llama GIZ) y otros organismos como consultora y asesora de diversos organismos de asistencia técnica, financiera y de apoyo para el desarrollo con los que ha participado

Continúa... ➔

en proyectos ubicados en Brasil, Sudáfrica y Afganistán. Es miembro del grupo de editores de la revista TRIALOG, Alemania especializada en arquitectura y planificación urbana en países en vías de desarrollo.

Actualmente está secundada por la GIZ al Banco mundial para apoyarles en los programas de reconstrucción y mejoramiento de barrio en Port au Prince, Haiti que el banco financia.

Astrid Petzold-Rodríguez

astrid.petzold@fad.luz.edu.ve

Profesora de Diseño Arquitectónico, Investigadora
Escuela de Arquitectura - Facultad de Arquitectura y Diseño (FAD) - Universidad
del Zulia.

FORMACIÓN Y DIPLOMAS

ESTUDIOS DE TERCER NIVEL (PREGRADO)

1992-1999: Facultad de Arquitectura, Universidad del Zulia. Título de Arquitecta.

ESTUDIOS DE CUARTO NIVEL (POSTGRADO)

2011 – hasta la fecha: Doctorante. Doctorado en Urbanismo. Universidad Na-
cional Autónoma de México.

2011: Diplomado de Perfeccionamiento Profesional “Herramientas para el
Diseño en Arquitectura Paisajista”. Universidad Central de Venezuela. Diploma
de Postgrado en Herramientas para el Diseño en Arquitectura Paisajista.

2005-2006: Diplomado en Gerencia y Edición de Medios Impresos. Convenio
Fundación Sygal – División de Estudios para Graduados. Facultad de Ciencias
Económicas y Sociales. Universidad del Zulia. Diploma de Postgrado en Geren-
cia y Edición de Medios Impresos.

2001-2004: Maestría en Vivienda. Facultad de Arquitectura y Diseño. Universi-
dad del Zulia. Título de Magíster Scientiarum en Vivienda.

2002-2003: Diplomado en Estadística. Facultad de Ciencias Económicas y Sociales.
Universidad del Zulia. Diploma de Postgrado en Estadística para la investigación.

2000: Diplomado en Asentamientos Humanos. Facultad de Arquitectura y Urba-
nismo. Universidad de Chile. Diploma de Postgrado en Asentamientos Humanos.

CARGOS

Profesora invitada. Séptimo semestre de la carrera de Arquitectura en el Taller
Carlos Leduc de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional Au-
tónoma de México (2011-hasta la fecha).

Continúa... ➔

Profesora (categoría Asociada) adscrita al Departamento de Teoría y práctica de la Arquitectura y el diseño de la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad del Zulia (LUZ) (2001- hasta la fecha).

Profesora de la Cátedra Crítica urbano arquitectónica en la Maestría en Arquitectura, Ciudad e Identidad de la División de Postgrado de la Universidad Nacional Experimental del Táchira (UNET) (2010-2011).

Profesora de la Cátedra Taller II de la Maestría Informática en la Arquitectura en la División de Postgrado de la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad del Zulia (LUZ) (2006-2009).

Miembro Asesor en Arquitectura del Paisaje del equipo NMD/NÓMADAS desde el año 2008.

Miembro del Consejo Académico de la Unidad de Investigación del Departamento Teoría y Práctica de la Arquitectura y el Diseño (2010-2011).

Miembro del Comité de la Maestría en Vivienda de la División de Estudios para Graduados de la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad del Zulia, Maracaibo, Venezuela (2007-2008).

Jurado evaluador de Programa Académico en Vivienda, Nivel Maestría Convenio UNET-LUZ. División de Estudios para Graduados de la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad del Zulia, Maracaibo, Venezuela (2008).

Miembro del Consejo Editorial de la Revista Arbitrada PORTAFOLIO de la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad del Zulia, Maracaibo, Venezuela (2005-2007).

Bernardo Baranda Sepúlveda

(México, D.F.) Es ingeniero Civil por la Universidad Nacional Autónoma de México. Es Maestro en Administración e Implementación de Proyectos de Desarrollo por la Universidad de Manchester, Inglaterra y también Maestro en Ingeniería de Transporte por el Instituto de Infraestructura y Agua de la Universidad Técnica de Delft, Holanda. Actualmente cursa una maestría a distancia sobre la Gestión de la Ciudad en la Universidad Abierta de Cataluña.

Ha asesorado al sector público y privado en temas de movilidad urbana y fomento de modos de transporte sustentable especialmente la bicicleta y los peatones. Ha impartido conferencias, presentado ponencias en diversos eventos y publicado artículos relacionados con estos temas.

Fue coordinador de Movilidad Urbana del Centro de Transporte Sustentable, organización no gubernamental dedicada a desarrollar proyectos que mejoren la calidad de la movilidad en la población. Actualmente es Director General para México del Instituto de Políticas Públicas para el transporte y el Desarrollo (ITDP).



Cesar Alejandro Hurtado Farfán

FORMACIÓN

Arquitecto por la Universidad Autonoma Metropolitana-Azc, Ciudad de México. MAESTRIA (del 2000 al 2002). Maestria en Tecnologías, Arquitectura y Ciudad para las áreas urbanas de los países en vías de desarrollo, en la Escuela de Especialización del Politecnico de Torino, Facultad de Arquitectura, Italia (Beca del gobierno italiano), con la tesis: "Problemas sociales y urbanos del Bosque de Chapultepec de la Ciudad de México" (Diciembre 2002).

CURSOS DE ACTUALIZACIÓN

"Cultura Tecnológica de la Arquitectura", Facultad de Arquitectura, Politécnico, de Torino.

"Historia y análisis de la Arquitectura", Facultad de Arquitectura, Politécnico de Torino, Italia.

Diplomado en el curso "Sexto Curso Multidisciplinario Universitario de Educación Para el Desarrollo". 2000 – 200, UNICEF, Italia

ACTIVIDADES REALIZADAS EN ITALIA:

Proyectista para el Politecnico de Torino en el proyecto VAP "Evolutive Strategies and Innovative Technologies for Vernacular Architecture Preservation". Iniciativa comunitaria INCO - MED 2001 con un partenariado de España, Turquía, Egipto y Marruecos, Marzo - Aprile 2002.

Investigación para el P.R.G (Plano regulador general) de 6 ciudades del noreste de Italia (HR s&c HUMAN RESOURCE SERVICE AND CONSULTING), Febrero.

Marzo 2003, Genova, Italia.

Miembro del laboratorio CRAFTS (Centro de investigación aplicada y de formación sobre dinámicas territoriales y sociales) **Facultad de Arquitectura Universidad de Genova.**

Continúa... ➔

Participación en el **WORLD POLITICAL FORUM** presidente Mikhail Gorbachev, 19 de mayo 2003, 23 y 24 de octubre 2003, y el 7 de mayo 2004, Torino y Alessandria, Italia.

Colaborador Radio Radicale, del 2001 al 2004, Italia.

CONFERENCIAS Y CONVENIOS

Conferencista en el convenio Jardin Historico y paisaje

Palazzo d'Accursio, sala Farnese, Piazza maggiore 6, 25 Enero 2002, Bologna, Italia.

Conferencia "**Mexico diversidad cultural y arquitectonica**"

25 giugno 2002, Facoltà di Architettura Politecnico di Torino, Turin, Italia.

Conferencista en el convenio "**Il Loisir dei Parchi Urbani**" Arte, cultura y socialización en el verde publico (El loisir de los parques urbanos), Sala de Conferencias, Galeria civica de Arte modern, 7 de Junio 2003, Turin, Italia.

Participación en la Muestra artistica "**Oaxaca Tierra de Arte**", relator del Ciclo de 7 conferencias (Charlas nocturnas) sobre Mexico y Oaxaca, Del 27 de Junio al 24 de agosto del 2003, Turin, Italia.

Conferencia "**Mexico**" dentro del ciclo Multiculturalidad en el Diseño, 20 de noviembre 2003, Facultad de Arquitectura, Universidad de Genova, Génova, Italia.

Participación en la muestra "Frida Kahlo la mostra" Relator del Ciclo de 28 conferencias sobre Frida Kahlo y México "Frida Kahlo Charlas nocturnas", Del 5 de noviembre 2003 al 5 de febrero 2004, Museo della Permanente, Milan, Italia.

Participación en la manifestación cultural "Otto Marzo 2004", **El vicio de vivir**
"Conferencias sobre Frida Kahlo y la cultura, sociedad y tradiciones Mexicanas.
12 y 19 de marzo 2004, sala polivalente AVIS, Cesena Italia.

EN EL SECTOR PÚBLICO:

Jefe de unidad departamental de planeación ambiental en la Subdirección de
Desarrollo Sustentable de la Secretaria de Desarrollo Urbano y Vivienda SEDUVI
del Gobierno del Distrito Federal. 2007- 2008.

EXPERIENCIA DOCENTE:

Universidad Justo Sierra. (Septiembre 2005 hasta la fecha).

Universidad Anáhuac. (Enero del 2006 a Enero del 2007).

Universidad La Salle. (Agosto del 2011 hasta la fecha).

Christof Göbel

(Frankfurt del Main, Alemania) Realizó estudios de ingeniería civil y arquitectura en la Universidad Técnica de Berlín. Es arquitecto por la Universidad Técnica de Darmstadt y Doctor por la Universidad de Stuttgart de Alemania con una tesis sobre las transformaciones urbanas de la ciudad de Querétaro, México.

Recibió el premio Ernest May por el proyecto de urbanización Lohwald en Offenbach y obtuvo la Beca Erasmus/DAAD para realizar estudios en la Universidad de Glasgow, Escocia. Trabajo en el Estudio Mar en Venecia, Italia y en la firma Albert Speer & Partners GmbH de Frankfurt del Main, realizando diversos proyectos de planeación y diseño urbano.

Desde 2005 a 2010 realizó actividades docentes, desempeñándose como profesor visitante y profesor temporal en el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo de la Universidad Autónoma Metropolitana-Azcapotzalco. Actualmente es profesor de carrera en el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo y miembro del Área de Investigación Arquitectura y Urbanismo Internacional; asimismo, es coordinador de la línea de Estudios Urbanos de Posgrado en Diseño de la División de Ciencias y Artes para el Diseño de la Universidad Autónoma Metropolitana-Azcapotzalco.



Edelsy Luz Carreño Cueto **edeluz_9028@hotmail.com**

1990, Santa Lucía, Atlántico, Colombia.

Cargo o posición actual: Investigadora y ejecutiva de Zoomark, empresa dedicada a la investigación de mercados.

FORMACIÓN ACADÉMICA

Ingeniería de Mercados, graduada de la Universidad Simón Bolívar, Colombia con un diplomado en gerencia de mercadeo.

Premios y distinciones:

Primer puesto en la promoción de la Facultad de Ingeniería de Mercados 2.010. - Diploma de Rendimiento Académico.

Encuentro Departamental de semilleros (Barranquilla, Colombia), Redcolsi Nodo Atlántico, Mayo 2011. Clasificada al Nacional en Neiva (Participación Sobresaliente).

Encuentro Nacional de semilleros (Neiva), Octubre 2011. Clasificada al Internacional en Santiago de Chile (Participación Meritoria).

Participación en proyectos y ponencias:

Análisis económico del Sistema Policultivo Bocachico (*Prochilodus magdalenae*) - Tilapia Roja (*Oreochromis spp*), apoyado en TIC, en los departamentos del Atlántico y el Magdalena. (2.010)

Otras actividades:

Asistente de investigación en el Grupo Estratégico para el Mejoramiento Aplicado (GEMAS), Código Colombiano de Registro de Grupos (CCRG): COL0087839

Integrante de la Fundación Por ti Santa Lucía, promovida por un grupo humano proveniente del Municipio de Santa Lucía, población ubicada en el sur del departamento Atlántico, preocupado por el bienestar social y en busca de mejorar las condiciones de vida de sus coterráneos.

Eduardo Langagne Ortega (Cd. de México, 1939)

Doctor en arquitectura por la UNAM. A lo largo de 35 años ha proyectado una docena de conjuntos habitacionales, residencias, edificios de culto, guarderías, varios hoteles, oficinas empresariales, un par de fábricas, comercios, hospitales y dos clínica-hospitales en nuestro país, Guatemala, Chile y Estados Unidos. Como urbanista ha desarrollado múltiples estudios y proyectos en Estados Unidos, Guatemala y en diversas partes de México.

Desde 1965, conferencista en nuestro continente desde Canadá hasta Chile; en Europa en España, Francia, Malta e Inglaterra y en África de Marruecos a Argel. Articulista con más de 300 notas publicadas en periódicos y revistas, y ha publicado 30 títulos entre los que se cuentan: *"Between Lines"*; *"Arquitectos de la Ciudad de México 1950-2000"*; *"Génesis de los Edificios de Salud"*; *"Propuestas para una Mejor Calidad de Vida en la Ciudad de México"*; *"El Futuro de los Arquitectos"* y otros.

En el 2002 recibió del Colegio de Arquitectos de la Ciudad de México el "Premio Mario Pani" y en el 2006 la Federación de Colegios de la República Mexicana le otorgó el premio nacional "Ricardo de Robina". Es miembro de número de la Academia Mexicana de Arquitectura AC, así como de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística y de la Sociedad Mexicana de Urbanistas. Es profesor-investigador de la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco.



Elisa Garay Vargas

Arquitecta egresada de la Universidad Autónoma Metropolitana – Azcapotzalco en el 2006 y egresada de la Maestría en Diseño en 2010 en la misma Universidad en la Línea de Arquitectura Bioclimática con especialización en Confort Acústico. Sus actividad profesional desde 2006 se realiza como arquitecta y participante en la consultoría acústica del Laboratorio de Análisis y Diseño Acústico (LADAc) de la Universidad Autónoma Metropolitana-Azcapotzalco.

Desde 2007 ha sido Profesora adscrita al Departamento de Procesos y Técnicas de Realización en la UAM-A, impartiendo cursos en los Talleres de Expresión Arquitectónica I, Talleres de Diseño y Temas Selectivos con los temas de Acústica y Control de Ruido en las Edificaciones, y el de Espacio, Sonido y Arquitectura. Ha participado en diversos congresos internacionales desde el 2007 presentando los trabajos de investigación realizados en el LADAc.



Elizabeth Espinosa Dorantes

(Ciudad de México). Arquitecta titulada con honores por la UNAM y medalla Gabino Barreda al mérito Universitario. Maestra y doctora en urbanismo por la UNAM. Especialista en Composición Urbana por la Universidad Politécnica de Bucarest, Rumania. De 1989 al 2006 fue superintendente de construcción en el área de conservación y mantenimiento del centro administrativo de Petróleos Mexicanos-PEMEX. Ha participado en diversos proyectos de investigación como son: *"Urban Design Qualities in Mexican Low Income Housing"* (2000), apoyo con alumnos de la UAM a la investigación de tesis Doctoral del P.H Luis Juárez Galeana (Oxford Brookes University); *"Elementos para el estudio de la imagen urbana"* (1997), colaborando con la Dra. Ma. Elena Ducci; *"Ciudades en Expansión y Transformación"* (1991), colaborando con el Maestro Sergio Padilla Galicia y *"Habitat and Health in popular Settlements"* (1990-1991), colaborando con la Dra. Ma. Elena Ducci. En los últimos años, ha enfocado sus estudios a los procesos de urbanización informal en la Zona Metropolitana de la ciudad de México en particular, a los antecedentes, evolución, tendencia y la escasez de información cuantitativa de este fenómeno. Autora del libro *"La imagen urbana de asentamientos populares en la ciudad de México"*, editado por el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo de la Universidad Autónoma metropolitana, Unidad Azcapotzalco. Actualmente es profesora e investigadora del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo, en el Área de Arquitectura y Urbanismo internacional, de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco.



Equipo de Paisajistas UAM

Grupo de profesionales, Especialistas y Maestranes en Diseño, Planificación y Conservación de Paisajes y Jardines, dedicados a desarrollar soluciones integrales y sustentables a través del diseño y la investigación. Durante nuestros estudios de posgrado realizamos una investigación detallada del origen, evolución y prospectiva de la Alameda Central; este proceso concluyó con la realización de una propuesta de intervención holística para su revitalización en beneficio de los habitantes de la Ciudad de México.

Eduardo Hinojosa Robles

Ecólogo. Se ha dedicado al diseño, investigación y coordinación de proyectos ecológicos como "Estrategias en el manejo de áreas verdes en la Ciudad de Pekín"; "Revitalización del Centro de Nogales Sonora"; "Adaptación al cambio climático para gobiernos locales del Golfo de México (INE)"; "Monitoreo de aves y vegetación en la cuenca del Río San Pedro y Sierra de los Ajos" para University of Arizona en Tucson.

eduardohiro@yahoo.com

Mónica Elizabeth Kuri Molina

Arquitecta. Master en Arquitectura Interior (Universidad Anáhuac y Universidad de Salamanca, España); Maestrante en Urbanismo (UNAM); Se ha desempeñado como Gerente, Supervisora y Proyectista en áreas de Construcción, Mercadotecnia, Escrituración y Procesos Legales en inmobiliarias de vivienda como ARA, PROFUSA, IMA Construcción entre otras.

kurimm@yahoo.com

Brenda Yazmín Juárez Guerrero

Arquitecta. Se ha desarrollado como Coordinadora en el área de Postventa de

Continúa... ➔

Casas Geo; y ha realizado proyectos ejecutivos de áreas verdes, equipamiento y vivienda para Inmobiliarias como Praai Desarrollos.

bicho_yy@hotmail.com

Anaid Graciela Ortiz Maldonado

Arquitecta. Ha coordinado proyectos de Arquitectura, Diseño, Urbanismo y Construcción, como "Corredor troncal de Transporte Público. Plan Sectorial de Movilidad urbana sustentable en la Ciudad de Chihuahua"; "Estrategia Circuito interior"; parques urbanos como "Parque acueducto" y "Parque lineal Homero"; y desarrollos de vivienda.

mamba_ana@hotmail.com

Astrid Eliane Páez Herrera

Arquitecta. Docente en la Universidad Tecnológica de México. Cuenta con experiencia en administración de obra; supervisión de obra civil; diseño de mobiliario; proyecto y ejecución de remodelaciones en casa habitación; residencia de obra; e investigación de proyectos sustentables en Empresas constructoras como MAC Construcciones, PAYJL Construcciones y Grupo AIA.

astrid.eliane@gmail.com

Daniel Jesús Reyes Magaña

Arquitecto . Desarrollo profesional como Proyectista y Constructor, en el Departamento de Patrimonio Arqueológico del Ayuntamiento de Mérida; en el Departamento de Proyectos en la Universidad Autónoma de Yucatán; en despachos de arquitectura (ONE Arquitectos) y proyectos particulares.

dajerema@gmail.com

Erick Valentín Silva Rodríguez

Arquitecto Paisajista. Se ha dedicado al Diseño y Planeación de Arquitectura del Paisaje en Biopolis, Consultoría Balam, en el área de Proyectos de vinculación de la Facultad de Arquitectura (UNAM). 2° lugar Concurso Internacional de Diseño, Paisaje Periurbano.
valentinsilva1@yahoo.com.mx

Ana Priscilla Uriarte Bracamontes

Arquitecta. Coordinó el Proyecto y Plan Maestro "Parque Las Riberas" en el Jardín Botánico de Culiacán; Y la investigación "Administración del Suelo Urbano en Culiacán, Sinaloa" (IMPLAN). Laboró como proyectista en el Departamento de Diseño del Corporativo Coppel.
apricillau@gmail.com

Erika Patricia Magri Gaviria Cartagena, Colombia

Arquitecta, Especialista en Gerencia de Empresas Constructoras, Maestrante en Desarrollo Sustentable, Docente Universitario y Coordinadora Académica del Programa de Arquitectura de la Universidad San Buenaventura de Cartagena por más de 10 años, Amplia experiencia en Dirección Técnica y Comercial de empresas dedicadas a los acabados de construcción, Diseñadora de Proyectos Arquitectónicos y Urbanísticos.

ESTUDIOS REALIZADOS

Arquitectura. 1998 – 1999.

Universidad Jorge Tadeo Lozano de Cartagena

Convenio Corporación Tecnológica de Bolívar (Cartagena), Escuela de Administración de Negocios EAN (Bogotá), Especialización en Gerencia de Constructoras. 1998 a 1999.

Universidad de Cartagena y Fundación Tecnológica San Miguel de Bogotá.
Diplomado Especializado en Docencia Universitaria-2003.

Maestría en Desarrollo Sustentable, Universidad de LANUS y FLACAM (Foro Latinoamericano de Ciencias Ambientales)
En elaboración de Tesis para grado.
La Plata, Argentina, 2009 a 2011.

*E-mail: erikamagri@yahoo.es
emagri@usbctg.edu.co*

Fausto E. Rodríguez Manzo

Arquitecto egresado de la UAM-Azcapotzalco tiene Maestría en Diseño y es candidato a Doctor en Diseño, con especialidad en Confort Acústico, en el programa de Especialización, Maestría y Doctorado de la División de CyAD de la UAM-Azcapotzalco. Es profesor investigador del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización de UAM-Azcapotzalco desde 1983. Autor de más de 30 artículos especializados en acústica de recintos y control de ruido, coautor del libro Introducción a la Arquitectura Bioclimática, publicado por la editorial Limusa Noriega en coedición con la UAM-A. Ha participado como ponente en más de 15 congresos especializados en acústica donde la mitad de ellos han sido foros internacionales. Ha creado el Laboratorio de Análisis y Diseño Acústico (LADAc) donde se realiza investigación y consultoría en acústica arquitectónica y urbana. En el diseño acústico de auditorios y salas de concierto, se distinguen entre otros, el Auditorio Mateo Herrera para música de cámara, en el Museo de Historia de Guanajuato del Forum Cultural Guanajuato en León, Guanajuato y el Auditorio K-001 de la Unidad Azcapotzalco de la UAM. En gestión universitaria se desempeñó del año 2000 al año 2006 como Coordinador de la Licenciatura en Arquitectura de la División de CyAD en UAM-Azcapotzalco y ocupó de junio de 2006 a junio de 2010 el cargo de Jefe del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización.



Francisco Mustieles Granell

- Arquitecto de la Universidad del Zulia (Maracaibo, Venezuela 1979).
- Urbanista de la Universidad Paris XII, La Sorbonne (Paris, Francia 1987).
- Doctor en Urbanismo en 1994 en el Instituto de Urbanismo de Paris, Universidad Paris XII
- La Sorbonne.
- Paralelamente realizó Estudios de Equivalencia en Arquitectura -1990/1994- en la Escuela de Arquitectura Paris-Belleville.
- Obtiene en 1992, por homologación, el título de Arquitecto español otorgado por el Ministerio de Educación y Ciencias en Madrid.
- Profesor Titular en Diseño Arquitectónico y Diseño Urbano de la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad del Zulia desde 1980.
- Autor de más de 80 artículos y ponencias; con proyectos y obras publicado en varios libros.
- Tutor en programas doctorales, maestrías y de especialización en la Universidad Politécnica de Cataluña, Universidad Central de Venezuela, Universidad Nacional Autónoma de México y en la Universidad del Zulia.
- Socio-fundador del equipo de arquitectura NOMADAS (1999) (www.nomadas.net), habiendo participado en múltiples proyectos de arquitectura y urbanismo operacional. Lidera la discusión, crítica y reflexión arquitectónica y urbanística en esa empresa.

Guillermo Díaz Arellano

(Ciudad de México) Arquitecto por la Universidad Autónoma de Morelos. Realizó una estancia de Cooperación Cultural y Técnica en L'urbanisme et L'aménagement Foncier, de la República Francesa y una Maestría en Arquitectura por la Universidad de Illinois en Urbana Champaign, ILLinos, EU. Es Doctor en Arquitectura por la Universidad Nacional Autónoma de México.

La práctica profesional como arquitecto se inició en el Grupo del Sol en varios proyectos de arquitectura solar y vivienda autosuficiente; posteriormente diseño y realización del estudio del artista Abel Quezada; pasaje comercial y vivienda en Tlaxcala, conjunto turístico y vivienda en Cuernavaca, Morelos; proyecto y realización de vivienda en Jiutepec, Morelos. Participó en el cambio del uso del suelo para el desarrollo de la plaza comercial vecina al monumento al Drenaje Profundo en Acueducto Guadalupe en el D.F. Ha participado en la realización y asesoría de diversos proyectos.

Sus inicios como docente los realizó como profesor en las materias de urbanismo en la UNAM coordinadas por el Arq. Domingo García Ramos y en el "Taller B" con el artista plástico Mathias Goeritz en las materias de Diseño Básico. Por más de treinta años se ha desempeñado como profesor-investigador en el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo de la Universidad Autónoma Metropolitana-Azcapotzalco. En los últimos años ha coordinado los ciclos de conferencias "Arquitectura y Ciudad" y "Tendencias de la arquitectura y la escultura contemporánea". Asimismo, ha desempeñado varios cargos académico-administrativos y comisiones académicas en la UAM-Azcapotzalco. Ha participado como conferencista en numerosos seminarios y coloquios y ha publicado diversos artículos sobre: arquitectura religiosa contemporánea en México,

[Continúa...](#) ➔

la obra de Luis Barragán y Mathias Goeritz, arquitectura y escultura monumental, y espacio público y arte urbano, en revistas y publicaciones especializadas en México, co-autor del libro "Normatividad para los conjuntos Habitacionales" publicado por la UAM-Azcapotzalco.

Ha participado en diversas exposiciones con obra fotográfica, de serigrafía y grabado. Ha impartido conferencias y presentaciones audiovisuales en diferentes foros nacionales e internacionales.

Ioannis Aris Alexiou **1946, Alejandria, Griega**

alexiou@javeriana.edu.co, ioannisarisalessiou@telmex.net.co, ia@macroarquitectura.com

Arquitecto D.P.L.G de la Escuela de Beaux Arts, de Paris y Urbanista 1973 / especialista en Diseño Urbano.

Magister en Planeacion Urbana y Regional 2002. Con énfasis en Diseño Urbano /Universidad JAVERIANA Bogotá (2000 – 2002) Tesis: Las Conurbaciones como Fenómeno de Crecimiento Urbano de las ciudades Metropolitanas

Profesor asociado y director del grupo de investigacion diseño y calidad de vida de la facultad de arquitectura y diseño de la pontificia universidad javeriana, Bogota.

ASOCIACIONES PROFESIONALES:

- Asociación de los Arquitectos de Grecia
- Cámara de los Ingenieros y Arquitectos / Grecia.
- Asociación Europea para la Cooperación Técnica Internacional (A.E.C)
V.V 313329
- Miembro de Consultores de las Naciones Unidas U.N.D.P
- Sociedad Colombiana de Arquitectos, Bogotá
- GEA Colombia / Asociación de Estudios Geobiológicos y Ambientales.

Presidente, fundador: Centro Internacional de Macroarquitectura, Bogota 2011•

Asociados: Arquitecto Elias Zenguelis fundador de Oma Holanda.

- La Sociedad Internacional de Consulorias en Planeacion Urbana y Regional Konstantinos Doxiadis de Atenas.
- Centro de investigacion de Ekistica para los asentamientos humanos, Atenas.

EXPERIENCIA PROFESIONAL:

1973-74, Oficina de Arquitectura de Philippe Bigot, Paris, Arquitecto sobre Es-

Continúa... ➔

tudios y planos Arquitectónicos para varios edificios de oficinas, viviendas, y edificios administrativos.

1974 -1987, con Doxiadis Associates International / atenas realizando numerosos estudio de arquitectura, planificación y diseño urbano en diferentes partes del mundo, como: Grecia, Zambia, Nigeria, Emiratos Árabes, Marruecos, Jordania, Arabia Saudita, Libia, Irak, entre otros.

DESDE AGOSTO DE 1987 HASTA JUNIO 1992:

- La Unión Europea (U.E), a través de la Compañía Vavaroutas Asociados de Atenas, Director Europeo Residente en Popayán, Colombia. Como representante de la Unión Europea (U.E), hacer la Coordinación y la Dirección entre las Entidades Públicas Colombianas: C.R.C, SENA, Ingeominas, y Juntas de Acción Comunal, para el desarrollo normal del programa de apoyo técnico.

Realización de PROYECTOS Y OBRAS en oficina personal en Atenas desde 1974 hasta 1987 y en Bogota desde 1993 hasta hoy:

PREMIOS DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- Premio Nacional de Urbanismo en la Bienal de Arquitectura en Cartagena 2002, de la Sociedad Colombiana de Arquitectos. Recibimos el Premio de Urbanismo para el proyecto de Metrovivienda de la ciudadela el Recreo.
- Premio Internacional de Urbanismo en Barcelona sobre el proyecto de Metrovivienda 2002.
- Tercer premio Nacional sobre el proyecto de Metrovivienda en Porvenir. Bogota 2002.

- Tercer premio del Concurso Nacional de la Sociedad Colombiana de Arquitectos sobre los Jardines Infantiles. (Jardín Infantil las Acacias).

EXPERIENCIA EN EL SECTOR PÚBLICO

- Desde el Marzo de 2002 hasta Octubre de 2002. Gerencia de los Planes Maestros de Equipamientos de Bogotá en el Departamento de Planeación Distrital de Bogotá.

PUBLICACIONES

- "La Universidad desde la Antigüedad hasta el siglo "XIX". Publicación de la Tesis de Grado en la Escuela Superior Nacional de Bellas Artes en Paris 1973
- "Los Sistemas Urbanos" Publicación en la Agenda Cultural / Junio 2000 de la Universidad Jorge Tadeo Lozano / Bogotá 1998
- "Los Sistemas Urbanos" Publicación en la Revista "Urbanolinea" / Bogotá 2000
- "Las Conurbaciones como Fenómeno de Crecimiento Urbano de las Ciudades Metropolitanas". Publicación de la Tesis de Magíster en la Maestría en Planificación Urbana y Regional en la Pontificia Universidad Javeriana / Bogotá 2002
- En la revista Escala Febrero 2004: Artículo sobre los Equipamientos Urbanos como sistema estructurante de la ciudad.
- La Ciudad de Futuro Ciudad Inteligente. Revista Javeriana, Octubre 2009.
- Publicación de mi libro 2011: La Ciudad de Futuro Ciudad Inteligente, una aproximación sistémica. 2011

CONFERENCIAS Y PONENCIAS:

En temas tales como: Arquitectura y geobiología, planeación urbana, planeación sistémica, sistemas urbanos, entre otros temas.

EXPERIENCIA DOCENTE / ACADEMIA:

Universidad Javeriana, Facultad de Arquitectura, Bogota, Colombia

- Profesor de proyectos y seminarios desde 1996.
- De Febrero de 2005 hasta 2011, Director de la Maestría en Planeación Urbana y Regional de la Universidad Javeriana, Bogotá.
- Investigador principal del grupo de investigación: Diseño Urbano y Calidad de Vida con la dirección del proyecto de Investigación: Los Equipamientos y las Centralidades como sistema estructurante de la ciudad y región Caso de Bogotá.
- 2005-2012. Director del Grupo de investigación: Diseño Urbano y Calidad de vida. Proyecto de Investigación aprobado y financiado por la Vicerectoría Académica de la Universidad: "Las Franjas Articuladoras como sistemas urbano regionales en cooperación" 2010-2012.

Universidad de Jorge Tadeo Lozano, Bogota, Colombia

- Profesor en la Especialización en Diseño Urbano, Director del Taller desde 1998 hasta 2001 / BOGOTA.
- Desde Febrero 2004 hasta Diciembre 2004, Director titular del taller de Diseño Urbano en la Especialización.
- Profesor invitado en la Jorge Tadeo Lozano en Cartagena para el curso de Medio Ambiente 2001.

Universidad de Chicago Illinois / Usa, Profesor invitado desde 2008 – 2012.

José Martín Gómez Tagle

Arquitecto por la Universidad La Salle, México, D.F y realizó estudios de arquitectura en la Universidad de Arizona, E.U. Master de Ingeniería en Arquitectura de la Universidad Kogoshima, Japón y Doctor en Ingeniería en Arquitectura por la Universidad de Tokyo, Japón. De 1995 a 2002, desarrolló su carrera laboral en la Corporación GEO, S.A. de C.V. en el Área Creativa de la Gerencia Internacional y asistente personal del Vicepresidente de Arquitectura y Diseño, participando en diversos proyectos de unidades habitacionales de ingresos bajos y medios. Fue el encargado de los proyectos internacionales de esta empresa, en Estados Unidos, Chile y Argentina.

Del año 2001 al 2007 fue investigador de tiempo completo de Ministerio de Educación, Deportes, Ciencia y Tecnología del Japón como aspirante a estudios de maestría y doctorado relativos a Híper densidad y mega ciudades, morfología urbana y diseño sustentable. En la difusión de estos estudios, participó en más de cuarenta foros internacionales y ha publicado sus resultados de investigación en revistas en ocho diferentes lenguas. Fue profesor visitante y organizador de diversos eventos académicos.

Su experiencia abarca la planeación, diseño y desarrollo de proyectos habitacionales, proyectos de regeneración urbana y regional, planes maestros y de paisaje urbano. Ha participado en numerosos concursos internacionales de arquitectura, arquitectura de interiores y diseño urbano; y en la dirección y coordinación de ambientes académicos. Como docente, fue profesor de arquitectura de la Universidad Anáhuac, desempeño el cargo de Coordinador del Departamento de Urbanismo y en la Universidades Iberoamericana de la ciudad de México ha participado en la maestría de proyectos urbanos. Ha participado en numerosos proyectos y concursos nacionales e internacionales en los que ha obtenido premios y distinciones.



Luz Elena Berrio Mendoza

Ingeniería de Mercados de la Universidad Simón Bolívar, diplomado en gerencia de mercadeo, Joven Investigador y estudios en Análisis financiero, Ejecutiva en Zoomark Colombia Empresa de investigación de Mercados. Con excelentes aptitudes para desarrollar el potencial humanístico y cognoscitivo en las áreas administrativas, publicitarias ó de mercadeo y de investigación.

Líder proactivo, emprendedor me he desempeñado como Presidente del grupo Ambiental Oikos en la ciudad de Barranquilla y actualmente pertenezco a la fundación Afro guajira como miembro de la junta Directiva que representa a los Afro descendientes en la Guajira.

Participación en proyectos

Atención al desplazado indígena y afro descendiente en el departamento de la guajira.

Análisis comparativo seguimiento y control de un modelo de policultivo boca chico y tilapia roja apoyado en la aplicación de TIC en los departamentos de Atlántico y Magdalena.

Evaluación del impacto social del rio Magdalena como destino Ecoturístico en la ciudad de Barranquilla.

Comportamiento del consumidor fronterizo colombo venezolano en el municipio de Maicao frente al consumo de arroz.

Mabel Causarano

Paraguay

ESTUDIOS REALIZADOS Y TÍTULOS RECIBIDOS

Arquitecta, Roma, Università degli Studi, 1969

Doctora en Arquitectura, Roma, Università degli Studi, 1971

Especialista, Milán, Politécnico di Milano, 1978

Pasantías y Capacitaciones

VI Convocatoria de Pasantías en Corporaciones Locales, Granada, España, CEMCI, 1993

Capacitación en Gerenciamiento para Organizaciones Ambientalistas, CICOAM, 1994-1996

Gestión de Proyectos, BID/INDES, Asunción, 1998

Programa de Negociación Avanzada, Alta Dirección Escuela de Negocios, Asunción, 2004

VII Misión Técnica, Desarrollo Local, Administración Municipal y Gestión Pública. Curitiba-Paraná, Brasil, ONWARD, 2006

PRICIPALES CARGOS, FUNCIONES Y ACTIVIDADES

Desde 1992 ha desempeñado diversos como asesora, consultora o funcionaria pública e temas relacionados a Desarrollo regional y urbano, ordenación ambiental, planeación y gestión urbana, diseño y ejecución de políticas públicas territoriales y urbanas, promotora cultural y de acción social, entre otros.

Actualmente: Coordinadora Proyecto Ciudadela Cultural de Asunción. Asesora de la Secretaría Nacional de Cultura.

Investigadora
Facultad de Postgrado
Universidad Nacional de Villarrica del Espíritu Santo (UNVES)

Asesora Técnica
Comisión Nacional del Bicentenario

Asesora ad honorem Secretaría de Acción Social

DOCENCIA

Desde 1982 es profesora de la carrera de arquitectura en la Facultad de Ciencias y Tecnología, Universidad Católica "Nuestra Señora de la Asunción"

Actualmente
Carrera de Arquitectura
Materias: Paisajismo I y II
Facultad de Ciencias y Tecnología
Universidad Católica "Nuestra Señora de la Asunción"

Carrera de Ingeniería Ambiental
Materia: Ordenamiento ambiental Facultad de Ciencias y Tecnología
Universidad Católica "Nuestra Señora de la Asunción"

Curso de Maestría en "Evaluación de Impacto, Gestión y Auditoria Ambiental"
Materia: "Planificación urbana con criterios ambientales"

Rectorado
Universidad Nacional de Asunción

COLABORACIONES PERIODÍSTICAS

1980/2004

Columnista del diario "Ultima Hora", con 1400 artículos publicados

1982, hasta la fecha

Corresponsal de la revista "Ambiente", Argentina

Colaboración con publicaciones nacionales (Acción, Intercambio, El Protagonista y otras) y extranjeras

1991, hasta la fecha, Colaboradora de la Revista "Acción"

1994/1996

Miembro del Consejo de Redacción de la Revista "La Isla"
de la Dirección de Cultura de la Municipalidad de Asunción

2002 - 2004

Columnista de la publicación mensual "Mandu'a"

CARGOS ACADÉMICOS, MÉRITOS Y MEMBRESÍAS

Desde 1994 ha desempeñado diversos cargos de gestión académica en instituciones de educación superior en el Paraguay, ha sido jurado de numerosos concursos de arquitectura y urbanismo, actualmente es:

- Miembro de número de la Academia Paraguaya de la Historia
- Miembro de número de la Sociedad Científica del Paraguay
- Miembro Correspondiente de la Junta de Estudios Históricos de La Recoleta, Buenos Aires, Argentina.
- Consejera Directora de la Unión Iberoamericana de Municipalistas (UIM) (1993 - 2000).
- Miembro del Buró de la Sociedad Internacional de Planificadores
- Fundadora y Presidenta de la Sociedad de Estudios Urbanos, Regionales y Territoriales (SEURT) (1995/97) y Vice Presidenta en el período 1997/2000.
- Miembro del Comité MAB Paraguay
- Miembro corresponsal de la Sociedad Bolivariana de Arquitectos
- Miembro del Comité Internacional de la Red ALFA de la Unión Europea, (compuesto por representantes de las universidades de ROMA, Marsella, Valencia, Lima, Buenos Aires y Asunción) , representando a la Universidad Católica, para la actualización curricular tomando como eje "El patrimonio histórico y monumental como factor de desarrollo económico y social" (200-2004)
- Miembro del Comité Asesor del Centro UNESCO Asunción
- Miembro del Consejo Asesor de la Fundación Tierranuestra

PUBLICACIONES

Desde 1987 ha publicado diversos capítulos de libros, artículos, informes y libros en temas de: urbanismo en el Paraguay, dinámica metropolitana, participación ciudadana, gestión territorial y ambiental, gobiernos locales, temas ambientales, hábitat y vivienda, entre muchos otros.

Sus publicaciones recientes, destacan:

El trazado en damero en el urbanismo colonial hispanoamericano

Historia Paraguaya. Anuario de la Academia Paraguaya de la Historia. Vol.XLVII, Asunción, 2007

Paraguay. En colaboración con Gonzalo Garay,. En el volumen: IMPP. International Manual of Planning Practice. Judith Ryser and Teresa Francini Editors. Isocarp, Madrid. 2007

"Dinámicas metropolitanas en Asunción, Ciudad del Este y Encarnación", UNFPA - Fondo de Población de las Naciones Unidas. 2006

"Atlas Sociocultural de Cordillera", FONDEC- Gobernación de Cordillera – Corporación REMA, 2006

Premios y Distinciones

- Distinción por "Valioso aporte a la Arquitectura del Cono Sur (1989), otorgada por la Asociación Paraguaya de Arquitectos
- Premio Nacional del Ambiente, otorgado por la Fundación Moisés Bertoni (1995).
- Visitante Ilustre de Cuernavaca (1996)
- Medalla de Honor al Mérito Ciudadano, otorgada por la Municipalidad de Asunción (2001).

Maria Auxiliadora Iglesias Navas Colombia

Profesional en Ingeniería de Mercados, Maestrante en Administración de Empresas e innovación, con experiencia de dos años en la formulación y ejecución de proyectos productivos con comunidades de escasos recursos, como también en proyectos de investigación aplicada y en la realización de Estudios de mercado y planes de Mercadeo. Investigadora de la Universidad Simón Bolívar de Barranquilla, Colombia, miembro de grupo de Investigación GIDE, categorizado en A por COLCIENCIAS.



María Elena Ducci Valenzuela

(Chile) Es arquitecta por la Pontificia Universidad Católica de Chile. Es maestra y doctora en Urbanismo por la Universidad Nacional Autónoma de México.

Durante muchos años se desempeñó como profesora de urbanismo en la Facultad de Arquitectura de la Universidad Autónoma de México. Actualmente profesora e investigadora en el Instituto de Estudios Urbanos de la Pontificia Universidad Católica de Chile.

Participa activamente en organizaciones sociales que promueven el rescate de espacios de la ciudad de Santiago de Chile, desde la perspectiva ciudadana.

Ha participado en diversos eventos y foros como conferencista. Es autora de los libros: "La colonia popular una manifestación del problema de la vivienda en México" y "Conceptos básicos de urbanismo".



María Teresa Olalde Ramos

(Ciudad de México) Diseñadora de la comunicación gráfica por la Universidad Autónoma Metropolitana, Azcapotzalco, es Maestra en Comunicación y Tecnologías educativas por el Instituto Latinoamericano de Comunicación y Educación.

Desde 1979 es profesora de la División de Ciencias y Artes para el Diseño de la UAM-Azcapotzalco. Actualmente es miembro del área de Arquitectura y Urbanismo Internacional del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo de la UAM-Azcapotzalco. Como docente se ha preparado dentro del uso y manejo de ambientes virtuales para la educación a distancia, elaborando materiales de apoyo didáctico y la coordinación de aulas virtuales para diferentes asignaturas. Por más de veinte años ha trabajado profesionalmente como diseñadora gráfica en diferentes actividades, lo que le ha permitido incursionar en el mundo de los rótulos, el diseño digital y en la producción de proyectos de señalética.



Maruja Redondo Gómez

(Cartagena, Colombia, 1954). Es arquitecta por la Universidad Autónoma del Caribe de Barranquilla, Colombia. Maestra en Arquitectura-Urbanismo por la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional Autónoma de México y Especialista en Ordenación del Territorio por la Universidad Politécnica de Madrid. Actualmente candidata a Doctora en Urbanismo por la Universidad Nacional Autónoma de México, desarrollando el tema de investigación: Cartagena de Indias, Veracruz y La Habana. Estructuras Urbanas Tempranas de la Colonia. 1800-1950. Dentro del Programa de Investigación "Morfología y Estructura Urbana".

Desde 1984 es profesora-investigadora de tiempo completo en la División de Ciencias y Artes para el Diseño de la Universidad Autónoma Metropolitana-Azcapotzalco. Como docente participa en la carrera de arquitectura y en investigación en el área de Arquitectura y Urbanismo Internacional en el programa de investigación "Morfogénesis y transformaciones urbanas", es responsable y participante en proyectos de investigación en temas de urbanismo internacional, urbanismo sustentable, morfología y estructura urbana.

De 2007 a 2010 fue Jefa de Área de este colectivo de investigación. Desde octubre de 2010 desempeña el cargo de Jefa del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo de la División de Ciencias y Artes para el Diseño-Azcapotzalco. Ha sido profesora visitante en la Especialización en Urbanismo de la Universidad Jorge Tadeo Lozano de Cartagena, Colombia y de la Maestría en Administración del Desarrollo Urbano de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos.

Ha participado como conferencista en numerosos seminarios y coloquios y ha

Continúa... ➔

publicado artículos sobre: análisis urbanístico y arquitectónico, estructura urbana, plazas y espacio público. Es autora del libro "Cartagena de Indias. Cinco siglos de evolución urbanística", editado por la Universidad Jorge Tadeo Lozano de Bogotá, Colombia y por la Universidad Autónoma Metropolitana-Azcapotzalco.

Moisés Vargas Soto

1999 Arquitecto egresado de la Universidad Autónoma Metropolitana - Xochimilco.
2009 Especialidad en Proyectos para el Desarrollo Urbano de la Universidad Iberoamericana Ciudad de México.

Actualmente estudia una Maestría de excelencia del CONACYT en “Planificación Territorial - Ciencias y Artes para el Diseño” en la UAM Xochimilco. Arquitecto y urbanista con experiencia laboral en el servicio público, privado, ONG s y organizaciones de la sociedad civil, cuento con una amplia visión sobre iniciativas nacionales e internacionales orientadas al desarrollo urbana. Consultor externo de: ONU Hábitat, ITDP Instituto de Políticas para el Transporte y el Desarrollo, CTS Centro del Transporte Sustentable, SEDESOL, SECTUR Federal, Senado de la Republica, SEDUVI DF. Ha participado en el desarrollo de Programas de Desarrollo Urbano, instrumentos de planeación, proyectos de recuperación de espacio público, movilidad sustentable, recuperación patrimonial, participación ciudadana y consultas públicas para el diseño participativo. Tiene amplia experiencia en la vinculación de actores para el desarrollo de proyectos urbanos con participación ciudadana, he coordinado Talleres de Gestión y Planificación para el desarrollo de proyectos urbanos con participación internacional.



Oscar David Olivo Hernández

Arquitecto por la Universidad La Salle, Maestro en Diseño Arquitectónico por la UNAM Doctorando por la Universidad de Salamanca, España, en Investigación sobre discapacidad Ha sido becario del Conacyt, Fundación UNAM, Universidad de Salamanca y Programa Erasmus en la Universidad de Gante, Bélgica Ha sido profesor en La Universidad La Salle, Anáhuac, y desde el 2000 es Profesor Investigador de tiempo completo en la Universidad del Mar, Campus Huatulco Tiene varios artículos sobre diversos temas de arquitectura y urbanismo, en periódicos y revistas internacionales.



Roberto Carlos Auchén Orozco

La Paz, Bolivia 1971

Licenciado en Arquitectura, Universidad Mayor de San Andrés, La Paz - Bolivia, 1998.

- Administración de Empresas Constructoras y Construcción Civil, Escuela de Negocios de Los Andes, La Paz - Bolivia, 1997.

Carrera de Arquitectura y Urbanismo, Universidad de Brasilia, Brasilia - Brasil, 1992.

FORMACIÓN ACADÉMICA

- Urban Planning and Land Readjustment Project, Hokkaido University, Obihiro – Japón, 2006

- Planeación Urbana y Reajuste de Terrenos en los Países Andinos, Departamento Nacional de Planeación, Bogotá – Colombia, 2006

- Desarrollo de Estrategias Prototípicas Para el Diseño Urbano en Geomorfologías Complejas, Universidad Católica Boliviana "San Pablo", La Paz - Bolivia, 2006

- Manejo de Residuos Sólidos II, Chalmers University, Bogotá - Colombia, 2005

- Solid Waste Management I, Chalmers University, Gotemborg - Suecia, 2004

- Licenciado en Arquitectura

ESTUDIOS - CURSOS

- Gestión Pública Municipal Líder / Gobierno Municipal de La Paz, La Paz – Bolivia, Nov. 2005

- Curso Regional de Ferro – Cemento UMSA, Fac. de Arquitectura Urbanismo y Artes, La Paz – Bolivia, Abr. 1999

- Diseño de redes (Edif. Inteligentes) Colegio de Arquitectos de La Paz, La Paz – Bolivia, Abr. 1999

- Materiales en la construcción Moderna Cosec – Servicios para la Construcción, La Paz – Bolivia, Ago. 1998

- Curso Gerencia Japonesa Escuela de Negocios Los Andes, La Paz – Bolivia, Oct. 1996

Continúa... ➔

EXPOSITOR EN TALLERES / SEMINARIOS

- Seminario de Urbanismo Internacional - Cartagena de Indias
Universidad de San Buenaventura, Cartagena de Indias – Colombia, Ago. 2011
- Seminario internacional “Construyendo ciudades amables desde el espacio público”. Alcaldía de Barranquilla, Barranquilla – Colombia, Abr. 2010
- Seminario Taller Internacional de Gestión del Suelo y Mejoramiento Integral de Barrios
Departamento Nacional de Planeación, Cartagena de Indias – Colombia, Sep. 2008
- Seminario “Ciudades y Territorio en los Países Andinos”
Japan International Cooperation Agency, Santa Marta – Colombia, Feb. 2008
- Taller: Encuentro de Capacitación y Fortalecimiento Institucional
The International Republican Institute, Soacha Cundinamarca – Colombia, Ene. 2008
- Seminario Internacional de Planificación Urbana y Reajuste de Terrenos
Agencia de Cooperación Internacional del Japón, La Paz – Bolivia, Ago. 2007
- Seminario Taller “Riesgos geológicos en el área urbana de La Paz”
Honorable Concejo Municipal de La Paz, La Paz – Bolivia, Nov. 2003

ASISTENCIA A TALLERES / SEMINARIOS

Numerosos desde 1994 en Bolivia, Uruguay, Cuba y Alemania

EXPERIENCIA DE TRABAJOS

En 1994 a 1990 inicia su experiencia profesional participando en diversas actividades y proyectos en despachos de arquitectura y empresas del sector.
En el año 2000, Trabaja como Supervisor de obras escolares y como responsable SIDECAH (sistema catastral) para la Alcaldía Municipal de La Paz.

De 2001 a 2002 y de 2003 a 2009 desempeño varios cargos en la alcaldía de La Paz, realizando tareas de planificación, gestión urbana, diseño urbano, control de bienes municipales, entre otros cargos.

Entre 2002 y 2003 realizó trabajos de Arquitectura, Planificación y Diseño de Interiores en la firmas de Drafter Jallali and Griffin Architects y posteriormente en la firma H.M.C. ARCHITECTS, en Irvine, California, U.S.A.

De Septiembre 2007 a Enero 2009 fue Director de Administración Territorial Gobierno Autónomo Municipal de La Paz, La Paz, Bolivia.

Realizando tareas de gestión del territorio, de los predios públicos y privados, a través de la implementación de políticas sectoriales y en cumplimiento de la normativa vigente, propiciando así la aprobación de Planimetrías en la ciudad de La Paz para su Administración. Encargado de diseñar y gestar los proyectos de sistematización de la información territorial de administración (planos de aprobación, planimetrías y documentación inherente) que ahora es utilizado y esencial para el desarrollo de la Dirección.

Desde 2009 y hasta hace poco tiempo fue Director de Ordenamiento Territorial Gobierno Autónomo Municipal de La Paz, La Paz, Bolivia De Enero 2009 a la fecha. Tuvo a su cargo, el de generar y realizar el seguimiento al cumplimiento de políticas y normas en el territorio, Como: Planes de ordenamiento urbano, regulación y delimitación del territorio de jurisdicción del municipio de La Paz, observando y proponiendo la ocupación del territorio, uso del suelo y planificación espacial, así como propiciar y gestar la mejor movilidad urbana a través de los proyectos urbanos viales a mi cargo que se vienen ejecutando por el Municipio de esta ciudad.

Sergio Padilla Galicia

(Ciudad de México). Arquitecto. Es maestro en Urbanismo por la UNAM, México y especialista en Ordenación del Territorio, por la Universidad Politécnica de Madrid, España. Actualmente doctorante en Urbanismo por la UNAM. De 1978 a 1981 fue parte del equipo técnico de la Secretaría de Asentamientos Humanos (SAHOP) en el área de equipamiento y desarrollo urbano. Desde 1982 se ha desempeñado como consultor y como profesional independiente o asociado con diversas empresas especializadas, dirigiendo diversos estudios y planes de desarrollo urbano, proyectos arquitectónicos y gestión de proyectos inmobiliarios.

De 1983 a 1989 fue profesor en el área de urbanismo en la Facultad de Arquitectura de la UNAM y desempeño el cargo de Coordinador de la Maestría en Urbanismo. Actualmente es Profesor-Investigador en la División de Ciencias y Artes para el Diseño (CYAD), Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco en donde realiza actividades de docencia e investigación en temas de análisis urbanístico, planeación y diseño urbano en México y en el ámbito internacional.

Como docente ha dirigido numerosos Proyectos Terminales de licenciatura, especialización y maestría en temas relacionados a planeación urbana, proyectos urbanos y arquitectura. Coordina el programa de Investigación "Morfogénesis y transformaciones urbanas", es responsable y participante en proyectos de investigación en temas de urbanismo informal, urbanismo internacional, urbanismo sustentable, formación metropolitana y estructura urbana.

Ha desempeñado en la UAM-Azcapotzalco diversos cargos de gestión académica: Coordinador de la Maestría en Planeación Metropolitana, Coordinador de Investigación de CYAD, Coordinador de la Licenciatura en Arquitectura y actualmente Jefe del Área de Arquitectura y Urbanismo Internacional.

[Continúa...](#) ➔

Ha sido profesor visitante a nivel posgrado, especialización y maestría, en: Universidad de Stuttgart, Alemania, Autónoma del Estado de Morelos, Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca, Jorge Tadeo Lozano de Cartagena, Colombia y Universidad San Buenaventura de Cartagena, Colombia.

Ha participado como conferencista en numerosos seminarios y coloquios. Ha escrito artículos y ensayos publicados en revistas especializadas y libros colectivos de México, Alemania y Colombia sobre temas de planificación urbana, urbanismo formal e informal. Asimismo ha coordinado seminarios y workshops internacionales en la materia.

Spiros Papadopoulos

Nació en Atenas. Es arquitecto por la Escuela Técnica Nacional de Atenas en 1991 y tiene un doctorado de la Universidad Politécnica de Madrid (E.T.S.A.M. 1997). A partir del año 2000 está dando clases de arquitectura en la Universidad de Tesalia. Ha dado conferencias a nivel licenciatura y posgrado en varias universidades como la E.T.S.A. de Madrid, Universidad SEK de Segovia, Universitat Internacional de Catalunya, Universidad de Alcalá, Universidad Iberoamericana, México, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) Universidad La Salle, México). A partir del 1998 es profesor en el programa Inter Departamental de estudios de posgrado en la la Escuela Técnica Nacional de Atenas, especializando en el tema "Medios de comunicación contemporáneos y representaciones espaciales". Ha estado involucrado activamente en la mezcla de medios audiovisuales y nuevas tecnologías en el campo del arte visual y la arquitectura. Su trabajo ha sido expuesto varias veces en muestras y concurso internacionales. Fue el coordinador científico y director del programa de televisión "Metalocus" el cuál tiene como tema la percepción contemporánea de la arquitectura en Grecia (Channel Seven, 2000). Desde el año 1999 es el co-editor de la revista internacional de arte y arquitectura "Metalocus", la cual ha sido premiada a nivel internacional por la difusión de la arquitectura.



Xristos Vassis

Arquitecto por la Universidad de Tesalia, Volos, Grecia, maestro en proyectos para el desarrollo urbano por la Universidad Iberoamericana Ciudad de México y actualmente elaborando la tesis doctoral del doctorado de urbanismo en la UNAM. Está dando clases en la UAM Azcapotzalco, la UNAM y la Universidad Iberoamericana. Ha dado varias conferencias a nivel nacional e internacional como la UNAM, la Escuela Técnica Nacional de Atenas, la Universidad de Tesalia en Volos y ha participado en ponencias y mesas de debate en coloquios y encuentros de arquitectura internacional. En su vida profesional ha participado y coordinado en varios grupos interdisciplinarios en temas de problemáticas urbanas así como Planes de desarrollo urbano para Nuevo centro de población (Tabasco), Plan de movilidad sustentable para sitios de valor histórico (Huamantla), Plan de movilidad y recuperación del espacio público con circuito de ciclovías (México).



Yolanda María Barguil Moré yolandabarguil@hotmail.com

Arquitecta-Paisajista
Esp. Pedagogía de la Arquitectura
Maestrante en Proyectos de Arquitectura y Urbanismo

EXPERIENCIA ACADEMICA

Universidad San Buenaventura Cartagena. Facultad de Arquitectura. Cartagena Bolivar, Colombia.

Docente, Investigadora, jurado de Tesis de Grado. Directora Componente de Proyectos, Coordinadora Programa de Arquitectura.

Docente, Investigadora, Directora trabajos de grado, Directora de Diplomados 2000-2009 en Corporación Universitaria del Caribe CECAR. Facultad de Arquitectura, Arte y Diseño. Sincelejo, Sucre, Colombia y Universidad del Sinú Montería Colombia. Docente Universidad Jorge TADEO Lozano Cartagena 2009. Docente Invitada Wokshop Internacional sobre Espacio Público. Universidad de Córdoba, Argentina y Workshop Internacional de vivienda popular, Universidad Javeriana. Bogotá.

PRACTICA PROFESIONAL

Directora firma Consultora Yolanda Barguil Moré.

Directora del Componente Suelo y Vivienda de La Revisión Excepcional del Plan de Ordenamiento Territorial del Distrito de Cartagena

Miembro Equipo Coordinador del Plan de Ordenamiento Territorial (P.O.T.) del municipio de Santa Cruz de Lorica Córdoba- Colombia

Consultora del Proyecto sobre Estudios y Diseños Arquitectónicos y Urbanísticos de la Nueva Terminal de Transportes de Santa Cruz de Lorica, (obra en construcción)

Asesora en Temas de Urbanismo y Ordenamiento Territorial Alcaldía de Coveñas