

EL TUMULTO

HISTORIADOR POPULAR
México-Querétaro, Segunda Epoca, Año VI, Número 68, Junio de 1993

Comité de redacción: Esteban Tortorici, Guadalupe Ríos, Mariana Salas.
Coordinadora: Mariana Salas.
Editor: Grupo Editorial EPOCA, S.A. de C.V.
Diseño gráfico: Raúl Cabeza E.

LA ARQUEOHISTORIA DE LA LOCURA

La contemplación de los edificios y los grandes espacios de Montealbán, Chichenitzá y Tikal, mueve a imaginar cómo sería la vida de nuestros antepasados en esas épocas: La estructura de la sociedad, la relación con la tierra y la vida cotidiana. Información adicional, provista por la arqueología y por la historia, nos ayuda a asomarnos a un pasado donde se conocía el movimiento de los astros, la periodicidad de los fenómenos dentro del sistema solar, y la manera de utilizar esos datos desde en la agricultura, hasta en la estructuración de la sociedad.

¿Cómo se conceptualizaba la locura en ese entonces: era asignación divina, positiva o negativa, era enfermedad se protegía al enfermo, se le utilizaba o se le encerraba en edificaciones ahora desaparecidas? ¿Qué diferencias hay entre la locura de entonces y la actual? y más aún ¿en qué aspectos el concepto de locura era entonces más sabio y aplicable a la realidad que en el presente?

De épocas más recientes: Cuatrocientos

años de vida colonial y menos de doscientos de postindependencia, contamos con más información. Podemos ubicarnos -en muchos casos sólo a través de planos y descripciones- en edificios contruidos para albergar a enfermos mentales en convivencia con ancianos, con enfermos, con niños abandonados, con enjuiciados por la inquisición, o en convivencia exclusiva con enfermos similares.

También podemos imaginar al enfermo mental estigmatizado por ser reo de castigo divino, o por sufrir las consecuencias de vicios y enfermedades, ser cuidado por religiosos y religiosas que así se acercaban a merecer el cielo; por laicos solidarios con quien sufre, o por profesionistas pagados por el Estado o por la iniciativa privada.

A cada sociedad, una cosmovisión, y determinada forma de locura. Entender el pasado desde lo macro conceptual hasta el detalle; percibirlo, sentirlo... nos permite enfrentarnos a nuestro presente. ¿Cómo enloquecemos en esta sociedad? ¿Los cen-

tros ahora hospitalarios, porque la locura se conceptualiza como enfermedad, son eficientes, y suficientes? ¿Son locos todos los que están en ellos y, lo más importante, están todos los que son? porque consumir en forma exagerada y obsesiva, robar y acumular recursos ingastables, matar masivamente a los semejantes, destruir la naturaleza al grado de amenazar la propia supervivencia, son conductas propias de mentalidades enfermas que cada vez dominan más en las actuales sociedades humanas.

La arqueohistoria mueve a vernos en el espejo y a preguntarnos si alguna vez la locura había afectado tan amplia y profundamente al hombre, también nos impulsa a buscar caminos, ahora no sólo en salud, sino en supervivencia.



ROLANDO COLLADO ARDON



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA
METROPOLITANA

UNIDAD AZCAPOTZALCO
División de Ciencias Sociales y Humanidades.
Departamento de Humanidades.
Area de Historia de México.



UNIVERSIDAD AUTONOMA
DE QUERETARO

SECRETARIA DE EXTENSION UNIVERSITARIA

SABIAS QUE ...

EN LA NUEVA ESPAÑA ...

Como en Europa, también a los "anormales" sociales muchas veces se les consideró locos; pero a diferencia de lo sucedido en varias sociedades del Viejo Continente, los declarados locos aquí, no fueron marginados. Los "locos" fueron aceptados en convivencia dentro de una sociedad más abierta que procuró, con espíritu caritativo, ayudarlos.



EL TUMULTO es una publicación mensual suscrita por la Universidad.
Administración: Universidad Autónoma Metropolitana y
Universidad de Querétaro.
Distribución: Universidad Autónoma Metropolitana y Universidad de Querétaro.
Ano: 1983, No. 183, C.O. Hombres de
Asociación, C.P. 02000, México, D.F. Apdo. Postal 15-320, C.P.020
México D.F. Tel. 555-5253.
Ar. México Querétaro, 451. Año de C.V.
México, D.F. C.P. 03330 Tel. 854 13 04 INDUSTRIA 0539 0186 8488

EL TUMULTO

HISTORIADOR POPULAR

México-Querétaro, Segunda Epoca, Año VI. Número 68, Junio de 1993

Consejo de redacción: Edelmira Ramírez, Guadalupe Ríos, Marcela Suárez.
Corrección de estilo: Margarita Acosta.
Coordinadora: Marcela Suárez.
Edición: Grupo Editorial Eón, S.A. de C.V.
Diseño Gráfico: Rodolfo Calva E.

LA CASTAÑEDA

"Para mejorar la situación de los enfermos mentales se proyectó un gran establecimiento que fue construido en la antigua Hacienda de la Castañeda, cerca de Mixcoac y provisto de extensos jardines. Las obras comenzaron el año de 1908. La inauguración tuvo lugar el 1o de septiembre de 1910 con la asistencia del Presidente Díaz. El hospital constó de un pabellón de servicios generales, más otros 20 edificios destinados a alojar enfermos, talleres, baños, anfiteatro, cocinas y habitaciones. La superficie total fue de 141,662 m² y se emplearon para la construcción y dotación (sic) la cantidad de \$1,783,357. El manicomio fue proyectado para atender a 800 enfermos."

Francisco Fernández del Castillo. *Antología de escritos histórico-jurídicos*. México, Departamento de Historia y Filosofía de la Medicina, Facultad de Medicina, UNAM, p. 876.

EL RACIOCINIO Y LOS ANTIGUOS NAHUAS

"En lo que toca al raciocinio, los textos dicen que la cabeza es recordadora, sabia, prudente, que recuerda, sabe, y que los sesos son recordadores, conocedores, hacen saber a la gente, razonan, previenen... hay dos argumentos con los que es posible apoyar la idea de que los antiguos nahuas otorgaban a la cabeza la función de razonamiento: El primer argumento consiste en la lógica derivación de esta concepción del hecho de que en la cabeza están concentrados los principales órganos de relación, a los que individualmente atribuían los nahuas funciones de raciocinio. El siguiente argumento es que entre los múltiples nombres que se daba al loco están el de *cuatlahueliloc* y el de *yollotlahueliloc*. Ambos hacen referencia al menoscabo de funciones orgánicas: en el primer nombre está implicado el daño de la parte superior de la cabeza (cuatl), daño que la convierte en malvada; en el segundo se indica el mismo deterioro, pero referido a otro centro de raciocinio, el corazón."

Alfredo López Austin. *Cuerpo Humano e Ideología. Las concepciones de los antiguos nahuas*. México, UNAM, 1989, pp. 183-184.

Y SE CREARON HOSPITALES EN LA NUEVA ESPAÑA

En la Nueva España la Iglesia inmigrante evolucionó hacia la modernidad plena de humanismo; un humanismo que significaba una perspectiva antropocéntrica. El clero llevado a América en su mayoría aspiraba a la práctica de un cristianismo diferente, a las posibilidades de construcción de un Nuevo Mundo quizás más cercano a los valores originales de la Iglesia primitiva y, con este espíritu, fundó y sostuvo muchos hospitales que fueron fruto de esa caridad/obligación religiosa mezclada con fraternidad como objetivo de comunidad cristiana. De entre estos hospitales, dos se fundaron exclusivamente para quienes adolecían de la "sinrazón". *EL HOSPITAL DE SAN HIPOLITO Y EL HOSPITAL DEL AMOR DE DIOS*, el primero en el siglo XVII. Ambos, con el objetivo fundamental de asistir y ayudar a los "partícipes de la sinrazón" necesitados.

Marcela Suárez. "La Locura y los hospitales para dementes en la Nueva España", en *Revista A. Poder y evasión*, México, Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco, Sep/Dic 1987 p.125

EN EL SIGLO XIX

"El viejo convento de San Hipólito, sucesivamente cuartel, hospital de sangre durante la invasión del 47, hospital municipal, escuela de medicina, nuevamente cuartel y casa de vecindad, fue demolido a principios del siglo XX para prolongar la calle de los Héroes. En realidad, estaba cerca la inauguración del manicomio general, construcción de inmensas proporciones, inaugurado por el General don Porfirio Díaz el 30 de septiembre de 1910. Entre tanto, los enfermos estuvieron durante dos años en el incómodo e inadaptado edificio semidestruido que había sido el Colegio de San Pedro y San Pablo."

Francisco Fernández del Castillo. *Antología de escritos histórico-jurídicos*. México, Facultad de Medicina, UNAM, (s.f.) p. 801.

"LA LOCURA" Y LOS HUMORES

Para la época colonial, según la teoría de los humores, las enfermedades eran consecuencia de un desequilibrio o desproporción en el equilibrio de los cuatro humores interiores del cuerpo: El sanguíneo, el pituitoso o flemático, el melancólico o de la bilis negra y el colérico o de la bilis amarilla. Generalmente se consideraba que las enfermedades mentales se originaban por alteraciones del humor melancólico.

Alonso López de Hinojosa. *Suma y recopilación de cirugía con arte para sangrar muy útil y provechosa*. México, Academia Nacional de Medicina, 1977. *passim*. (texto del siglo XVI)

Agustín Farfán. *Tratado breve de medicina*. Madrid, Ed. Cultura Hispánica, 1944, vol. X. *passim*. (texto del siglo XVI)

BERNARDINO ALVAREZ Y EL PRIMER MANICOMIO DE AMERICA

"El año de 1549 llegó a México Bernardino Alvarez destinado a cambiar en nuestro país la situación de lo que hoy llamamos débiles o enfermos mentales y desadaptados sociales. Bernardino Alvarez tuvo la idea de fundar un establecimiento en donde pudieran recuperarse los enfermos de su larga convalecencia. Pero hizo más, recogió a los locos a quienes llamaban inocentes y los colocó en un departamento especial del nuevo edificio. Con estos actos Bernardino Alvarez establecía en México el primer manicomio que hubo en América."

Francisco Fernández del Castillo. *Antología de escritos histórico-jurídicos*. México, Departamento de Historia y Filosofía de la Medicina, Facultad de Medicina, UNAM, pp. 799-800.

"LOCURA" E INQUISICION

El Tribunal del Santo Oficio de la Inquisición persiguió las transgresiones contra la fe y la ortodoxia, pero más que los hechos en sí mismos, castigó las intenciones racionales de llevarlos a cabo. Por ello, cuando a los acusados se les comprobó locura se les liberó, o se les internó en los hospitales para dementes.

Solange Alberro. "Herejes, brujas y bentos: Mujeres ante el Tribunal del Santo Oficio de la Inquisición en la Nueva España", en *Presencia y transparencia: La mujer en la historia de México*, México, El Colegio de México, 1987.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

UNIDAD AZCAPOTZALCO
División de Ciencias Sociales y Humanidades,
Departamento de Humanidades,
Área de Historia de México.

EL TUMULTO es una publicación mensual suscrita por la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco y la Universidad Autónoma de Querétaro.
Distribución: Gratuita.
Oficina: Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco, División de Ciencias Sociales y Humanidades, Av. San Patricio 180, Col. Huelmo Sur, Azcapotzalco, C.P. 04200, México D.F. Ajudo. 1.º piso. 16-306, 02200. México D.F. Tel. 389 50 00.
Edición: Grupo Editorial Eón S.A. de C.V., Av. México-Estados Unidos 421, Xucumaná, México D.F. C.P. 03300. Tel. 624 12 01.
REGISTRO: ISSN 0186-8889
Tiraje: 1 mil ejemplares.



UNIVERSIDAD AUTONOMA DE QUERETARO

SECRETARIA DE EXTENSION UNIVERSITARIA

