Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

UNIDAD AZCAPOTZALCO

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES
POSGRADO EN SOCIOLOGÍA
NIVEL MAESTRÍA

**RECONSTRUCCIÓN DE LA TRAYECTORIA DEL SISTEMA DE COMUNICACIÓN
COMUNITARIA DE LA CRAC-PC DURANTE EL PERIODO 2012-2018**

**IDÓNEA COMUNICACIÓN DE RESULTADOS
PARA OPTAR POR EL GRADO DE
MAESTRA EN SOCIOLOGÍA**

PRESENTA

MARISOL BARRIOS SALVADOR

DIRECTOR: DR. ALEJANDRO LÓPEZ GALLEGOS
SINODALES: DRA. MARGARITA JIMÉNEZ BADILLO
DR. SERGIO TAMAYO FLORES ALATORRE

Ciudad de México

junio 2020

AGRADECIMIENTOS

La presente Idónea Comunicación de Resultados (ICR) es un ejercicio de reflexión, investigación y análisis sobre el sistema de comunicación comunitaria de la Coordinación Regional de Autoridades Comunitarias-Policía Comunitaria (CRAC-PC), realizado durante el proceso de formación de la maestría en Sociología Política.

La ICR descansa en cuatro importantes andamios, el primero es el soporte institucional que recibí para que este documento fuera posible, el segundo se refiere al eje teórico-metodológico que dota de estructura al presente trabajo, el tercer andamio es la información y apoyo que me brindaron las organizaciones sociales en la Costa Chica y Montaña de Guerrero, durante el trabajo de campo y, por último, pero no por eso menos importante, el cuarto andamio es el apoyo de mi familia y amigos(as) que me acompañaron a lo largo de este proceso de formación profesional.

Andamio 1) la elaboración y presentación de esta investigación fue posible gracias al apoyo otorgado por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt) a través del Programa Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC) al que pertenece la Maestría y Doctorado en Sociología, impartido en la Universidad Autónoma Metropolitana, posteriormente en 2018 me fue otorgado un apoyo financiero, en el marco del Programa de Becas de Movilidad, la cual me permitió realizar una estancia de investigación en el Instituto Internacional de Estudios Políticos Avanzados, Ignacio Manuel Altamirano (IIEPA-IMA) de la Universidad Autónoma de Guerrero (UAGro), con el propósito de realizar actividades académicas relacionadas con la elaboración de la Idónea Comunicación de Resultados (ICR), así como el trabajo de campo para complementar mi proyecto de investigación, sin duda, estos apoyos fueron fundamentales en el proceso de investigación.

En suma, deseo expresar mi profundo agradecimiento al Conacyt, a la Coordinación del Posgrado de la Maestría y Doctorado en Sociología, Departamento de Sociología de UAM Azcapotzalco y al IIEPA-IMA, especialmente a la doctora Margarita Badillo Jiménez, coordinadora de la Maestría en Ciencias Políticas, al doctor Raúl Fernández

Gómez, profesor investigador titular, quien fungió como asesor externo y por supuesto al doctor Martín Fierro Leyva con quien tuve la oportunidad de conversar ampliamente sobre la organización comunitaria, en la creación y fortalecimiento de los sistemas normativos en Guerrero.

Andamio 2) el eje teórico-metodológico es un sostén fundamental que sostiene esta investigación, este pilar lo fui construyendo gracias a los seminarios de teoría sociológica y metodología cursados en UAM-A, y en el Instituto Internacional de Estudios Políticos Avanzados de la Universidad de Guerrero (IIEPA-IMA), en este sentido, agradezco a mis profesoras y profesores que con tanta dedicación, y sobre todo con paciencia, compartieron su experiencia y conocimiento, en este mismo tenor agradezco a mis compañeros y compañeras de la línea de Sociología Política y Perspectiva de Género por haber realizado, de manera puntual, observaciones y sugerencias pertinentes a los avances presentados en los diferentes seminarios que cursamos juntos.

Deseo expresar mi más grande y sincero agradecimiento al doctor Alejandro López Gallegos, quien, con su dirección, conocimiento, enseñanza, paciencia, dedicación y colaboración permitió el desarrollo de este trabajo, el doctor Alejandro siempre estuvo atento al proceso de investigación, orientó cada decisión, atendió mis inquietudes teóricas, metodológicas, y en todo momento priorizó mis intereses académicos, sin dejarme caer en las ocurrencias.

Agradezco sinceramente al comité tutorial, conformado por el doctor Sergio Tamayo y a la doctora Margarita Jiménez Badillo quienes siempre mostraron interés por la presente investigación, les agradezco el tiempo dedicado a la lectura y la pertinencia de sus observaciones, que fueron fundamentales en la elaboración de este documento, sin su orientación, esto no hubiera sido posible.

Andamio 3) Este apoyo es un pilar fundamental en la elaboración de esta investigación, porque gracias a que los coordinadores, consejeros regionales y locales, comandantes y policías comunitarios que encabezaron a la CRAC-PC en el periodo 2017-2019, me

abrieron las puertas de sus diferentes Casas de Justicia, principalmente la Casa Matriz de San Luis Acatlán, me fue posible llevar ciertas hipótesis analíticas a una realidad específica, en otras palabras, al permitirme ingresar a su territorio y a sus formas de organización, logré aterrizar los preceptos teóricos en una realidad específica, sin pasar por alto que la investigación debe tener presente que las personas no son objetos de investigación, sino sujetos pensantes que coadyuvan en la construcción de la investigación, tal como sucedió en este caso. Por tanto, agradezco sinceramente el apoyo incondicional del profesor Melitón García, consejero regional, gracias a su disposición y conocimiento sobre el territorio comunitario, logré conocer y recorrer parte importante de la Costa Chica y Montaña de Guerrero, y al mismo tiempo, gracias a él, las personas que accedieron a ser entrevistadas, no sólo mostraron mayor disposición, sino que se sintieron con mayor confianza al momento de proporcionar información, esto enriqueció las entrevistas realizadas.

En este mismo tenor deseo ampliar mi agradecimiento a los consejeros regionales, quienes me permitieron tener acceso a los documentos de la CRAC-PC, a las instalaciones, a las reuniones a puerta cerrada y me hicieron parte de las difentes comisiones que se realizaron en Acapulco, Chilpancingo, Ayutla de los Libres, Tlapa de Comonfort, Malinaltepec, Colombia de Guadalupe, entre otras, dando oportunidad a entablar conversaciones, de las cuales obtuve información valiosísima. Lamentablemente en 2019 uno de los coordinadores regionales, (+) perdió la vida, derivado de las facciones de pander al interior de la organización.

Agradezco a todas las personas, en su mayoría hombres, de la CRAC-PC con quienes compartí horas y horas de viaje, entre las imponentes montañas, los caudalosos ríos y sin duda las interminables carreteras que nos causaban incertidumbre e inseguridad, por ser territorios ocupados por otras organizaciones, que no siempre eran sociales.

Asimismo, agradezco a los entrevistados(as) que de manera amable accedieron a brindarme su experiencia vivida en la comisión de comunicación de la CRAC-PC, y que, sin su aporte, este trabajo no hubiera sido posible.

Andamio 4) El respaldo y apoyo de mi familia y amigos(as), afortunadamente, ha sido una constante en mi vida y en este proceso de formación académica y trabajo de campo, (lo cual fue lo más apasionante en la realización de esta investigación), no fue la excepción. Agradezco a mi madre, la señora Anselma Salvador, quien me impulsó a no desistir de mis sueños y a través de su ejemplo, a lo largo de mi vida, me ha enseñado que la disciplina y la constancia son la clave para lograr lo que me proponga. Agradezco a mi amiga Pamela Gómez, compañera de la maestría y querida amiga, con quien sostuve interminables e interesantes conversaciones sobre nuestros temas de investigación, siempre con el objetivo de retroalimentarnos para mejorar nuestra investigación, gracias a esto, de poco a poco fuimos tejiendo una hermosa amistad, que hoy día me hace admirarla, quererla y respetarla.

Agradezco, de manera especial a mi compañera de vida, amiga, complice, esposa, Elena G. Escobar, una mujer con una sonrisa abierta y sincera, de corazón noble y con una fortaleza inquebrantable, gracias por acompañarme en este reto académico, por creer y confiar en mi, por haber aceptado tomarnos de la mano y recorrer el mismo sendero para compartir nuestro proyecto de vida, agradezco su incondicional apoyo y amor, infinitas gracias a esta gran mujer por compartir su vida conmigo.

Sin lugar a dudas, esta etapa de formación académica ha sido emocionante y apasionante, porque me permitió realizar un ejercicio de reflexión sobre un problema social, observado y analizado con las herramientas teórico-metodológicas que nos propociona la Sociología. En algunas ocasiones tuve que construir, deconstruir y reconstruir mis planteamientos, porque comprendí que los problemas sociales son multicausales, lo cual me motiva a pensar en la importancia que tiene la multidisciplinariedad y el trabajo colectivo.

A todos y todas, muchas gracias.

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	9
Planteamiento	9
Pregunta de investigación	14
Objetivo general	14
Objetivos específicos	15
Hipótesis	15
Enfoque metodológico	16
Retos metodológicos en el caso de San Luis Acatlán, Puerta de la Montaña	18
Foto número 1. Foro Guerrero 2017 Movimientos Sociales desde el Sur hacia la nación	21
Foto panorámica número 2. Foro Por la Pacificación y Reconciliación Nacional	23
Foto panorámica número 3. 23° aniversario de la Policía Comunitaria	24
Estructura de la investigación	26
<i>Capítulo 1 Aproximaciones teóricas sobre medios de información masiva, medios comunitarios y comunicación alternativa de los movimientos sociales</i>	29
1.1 Comunicación de masas	29
Foto panorámica número 4. Asamblea Regional de Autoridades Comunitarias	34
Teoría funcional-conductista norteamericana	38
Teoría crítica europea	41
El estudio de la comunicación desde América Latina	42
1.2 Medios de comunicación comunitarias de los movimientos sociales	47
1.3 Aproximaciones teóricas sobre Comunicación Alternativa en América Latina	55
<i>Aportaciones teóricas sobre el análisis de medios de comunicación comunitarios en la CRAC-PC</i>	57
<i>Capítulo 2 Antecedentes de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias-Policías Comunitarias</i>	60
2.1 Características sociodemográficas del estado de Guerrero	60
2.2 Guerrero antes de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias-Policía Comunitaria (CRAC-PC)	65
2.3 Surgimiento de la CRAC-PC como un sistema de protección y seguridad de la Costa Chica y Montaña	71
2.3.1 La CRAC-PC en el marco de la legitimidad y la legalidad	90
2.3.2 Diferencias entre policías comunitarias y autodefensas en Guerrero	90
<i>Capítulo 3 Sistema de medios comunitarios de la CRAC-PC</i>	93
3.1 Sistema de Comunicación de la CRAC-PC	93
3.2 Antecedentes	94
3.3 Trayectoria de los medios de comunicación de la CRAC-PC	95
3.3.1 Formación y reconocimiento de la organización 1995-1998	95

3.3.2 Proceso de consolidación de la Policía Comunitaria 1998-2000	96
3.3.3 Episodios de represión-movilización-integración 2001-2004	96
3.3.4 Periodo de auge de la CRAC-PC 2005-2011	97
3.3.5 Proceso de división-confrontación 2013-2015	101
3.3.6 Proceso de rearticulación de la CRAC-PC 2016-2018	103
3.4 Características de los medios de comunicación comunitarios de la CRAC-PC	107
3.4.1 Radio Kimi Ndika, 97.6 FM	110
3.4.2 La Voz de los Pueblos 91.1 FM	110
Foto panorámica número 5. Instalaciones de la Radio La Voz de los Pueblos en 91.1 FM	111
3.4.3 La Voz de la Costa Chica, 98.3 FM	114
Foto número 6 y 7. Instalaciones de la Radio La Voz de la Costa Chica, 98.3 FM.	114
3.4.4 Periódico El Comunitari@	125
Capítulo 4 Proceso de desarticulación del Sistema de Comunicación de la CRAC-PC.	134
Primer periodo: 2008-2010	134
Segundo periodo: 2010-2015 (auge)	135
Tercer periodo: 2016-2018 (desarticulación y reorganización)	136
4.1 Organización de los medios comunitarios de la CRAC-PC frente a los conflictos de la Costa Chica y Montaña de Guerrero	137
4.1.1 Los medios comunitarios de la CRAC-PC frente a la explotación minera	137
4.1.2 Los medios comunitarios de la CRAC-PC frente al conflicto magisterial	141
4.1.3 Primera plana del periódico El Comunitari@: Desaparición de 43 normalistas de Ayotzinapa	144
4.2 Importancia de los medios comunitarios frente al conflicto interno de la CRAC-PC (Caso Eliseo Villar)	153
4.3 2015-2018. Desarticulación de los medios comunitarios y auge de los medios comerciales locales	159
4.4 Estrategia de comunicación en medios comerciales	161
Capítulo 5. Construcción de significados desde la perspectiva de los actores sociales	164
5.1 Organización de los medios de comunicación comunitarios de la Policía Comunitaria	164
5.2 Tipos de radio en la Costa Chica y Montaña de Guerrero	166
Radios comunitarias	166
Radios particulares	168
Radios institucionales	168
5.3 Red de Radios Comunitarios y Medios Libres	169
5.4 Análisis dimensional de los referentes empíricos	170
5.4.1 Proceso organizativo de la Comisión de Comunicación	172
5.4.2 Construcción del Sistema de Comunicación de la CRAC-PC en San Luis Acatlán	176
5.4.3 Papel de los medios de comunicación comunitarios de la CRAC-PC	181
5.4.4 Los medios descansan en los jóvenes de la CRAC-PC, ¿y los dirigentes?	183
5.5.5 Estrategias de organización de los medios comunitarios de la CRAC-PC	187
5.5.6 Proceso de desarticulación	189
Reflexiones finales	193
Anexos	199
Bibliografía	210

ÍNDICE DE TABLAS

<i>Tabla No. 1 Regiones y municipios que constituyen el estado de Guerrero</i>	<i>60</i>
<i>Tabla No. 2 Distribución de grupos étnicos por región y municipio</i>	<i>62</i>
<i>Tabla No. 3 Número de comunidades por Casas de justicia al 2019</i>	<i>88</i>
<i>Tabla No. 4 Número de comunidades por Comité de Enlace al 2019.....</i>	<i>89</i>
<i>Tabla No. 5 Municipios que pertenecen al Sistema Comunitario de la CRAC-PC, a 2018</i>	<i>89</i>
<i>Tabla No. 6 Comportamiento del periódico El Comunitari@ de 2013 al 2018</i>	<i>127</i>
<i>Tabla No. 7 Números del periódico El Comunitari@ publicados durante el 2013.....</i>	<i>156</i>
<i>Tabla No. 8 Número de periódico El Comunitari@, publicados durante 2014</i>	<i>157</i>
<i>Tabla No. 9 Número de periódico El Comunitari@, publicados durante 2015</i>	<i>158</i>
<i>Tabla No. 10 Radios comunitarias de los movimientos sociales.....</i>	<i>166</i>
<i>Tabla No. 11 Radios Particulares</i>	<i>168</i>
<i>Tabla No. 12 Radios institucionales</i>	<i>168</i>
<i>Tabla No. 13. Entrevistas aplicadas</i>	<i>172</i>

ÍNDICE DE ANEXOS

<i>Guía de entrevista semiestructurada</i>	<i>199</i>
<i>Desglose de contenido publicado en el periódico El Comunitari@ del 2013 al 2018</i>	<i>200</i>
<i>Himno de la Policía Comunitaria</i>	<i>207</i>

INTRODUCCIÓN

Planteamiento

El presente trabajo de investigación concibe a la comunicación como objeto de problematización conceptual, específicamente la comunicación alternativa y medios de comunicación que se originaron en el marco de la acción contestataria de la CRAC-PC. Asimismo, se establecen las indagatorias sobre la relación existente entre los medios de comunicación alternativos asociados a procesos de movilización social o movimientos sociales. Lo anterior nos llevó a rastrear tres categorías analíticas fundamentales para nuestra investigación: medios de comunicación de masas, medios de comunicación comunitarios o de movimientos sociales y comunicación alternativa, a partir de la década de los setenta del siglo pasado.

El motivo por el cual se considera pertinente partir de los años setenta, es porque en diversas partes del mundo, y específicamente en Latinoamérica se cuestionaron las estructuras de dominación, la inestabilidad económica, política y social, así como la estrategia de intervención cultural por parte de los Estados Unidos.

En Latinoamérica se originaron los primeros estudios sobre comunicación alternativa, es necesario recalcar, que en dicha propuesta teórica se desenfoca la atención prestada a las investigaciones sobre los medios tradicionales, también llamados convencionales, para crear análisis sobre los procesos sociales que se desencadenan durante la construcción de comunicación y medios alternativos. Entonces, los estudios se han inclinado hacia las personas que están creando comunicación y medios alternativos, y no sobre el impacto que generaron los grandes medios tradicionales.

¿Por qué estudiar a los medios de comunicación en un fenómeno social que se plantea como objetivo central la impartición de seguridad, justicia y reeducación?

Porque la CRAC-PC es una organización social con una trayectoria de veinticuatro años de lucha social, hasta el momento; durante este tiempo ha experimentado el proceso de creación de la Policía Comunitaria, la consolidación de sus estructuras organizativas, la búsqueda y lucha para regirse bajo un marco legal a nivel local, estatal, federal e internacional, la legitimidad de las comunidades, así como los conflictos internos que caracterizan a todo movimiento u organización social, sin embargo, a lo largo de su historia experimentó momentos de estabilidad al interior de la organización, lo cual le permitió pensar en la creación de áreas de trabajo para el desarrollo integral, comunitario y regional, con la idea de construir modelos de participación comunitaria que coadyuven a desarrollar la gestión en diversos ámbitos, así como el ejercicio de sus derechos en áreas como salud, educación, producción, comunicación y difusión, administración y finanzas, formación y capacitación, comisión de vigilancia y defensa de los derechos humanos.

Cada una de las comisiones y comités encargados de los trabajos que implican estas áreas se conducen bajo los principios generales y prácticas organizativas del Sistema Comunitario; no obstante, cada área posee la facultad de desarrollar su propia normatividad específica y los responsables de las diferentes comisiones son nombrados(as) en la Asamblea Regional.

Para fines de esta investigación, se enfatiza el análisis del Sistema de Comunicación y Difusión que oficialmente tuvo sus inicios en el 15 aniversario de la CRAC-PC, en 2010. Aunque desde 2008, un grupo de jóvenes de la comunidad de Colombia de Guadalupe, municipio de Malinaltepec, y de San Luis Acatlán, realizaban pruebas pilotos para consolidarse en 2010, justo en un periodo de estabilidad al interior de la Coordinadora.

La Comisión de Comunicación y Difusión, según el reglamento, se integra por tres consejeros regionales, quienes son responsables de la operación y programación de la radio, así como de la edición del periódico *El Comunitari@*.

Se considera pertinente abordar la dimensión de la comunicación en el marco de

la organización de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias, porque nos permite explicar el papel que tienen los medios de comunicación gestados en el seno de la organización social, así como las estrategias de comunicación que se plantean. En cuanto a esta organización es posible percatarse de que dichos medios se crean, pero no precisamente para hacer frente a un cerco mediático o la tergiversación de la información por parte de los medios convencionales. En este caso, la CRAC-PC crea sus propios medios de comunicación por la necesidad de tener un canal de comunicación con las comunidades de la Costa Chica y Montaña de Guerrero, en donde la posibilidad de acceder a alguna señal de comunicación de radio, televisión o celular, es mínima, tal como lo expresó un entrevistado:

Entrevistado: La radio se puso por una necesidad; en general, la radio era del sistema comunitario y había la necesidad de informar a las comunidades [...] había una necesidad de estar comunicados. La Policía Comunitaria tenía radio en frecuencia cerrada, pero no todas las comunidades tenían radio. Aparte, en las comandancias y en las comisarías no había gente todo el tiempo. Es una necesidad informar de las convocatorias, las necesidades del 15° aniversario, porque sabía la organización que iban a venir muchas personas y que se necesitaba de la mano de todo el pueblo para darles de comer, hospedaje y organización del evento, por eso se impone como una necesidad el informar lo que esté pasando. También sirvió para enraizar un poco el sistema comunitario, a la Policía Comunitaria con la población de aquí, de la cabecera. [...] Por ejemplo, vas a Estados Unidos y los güeros dicen “¡todos los morenos son delincuentes!” Igual pasaba con la población de aquí y decían “¿Cómo que los *guancos*¹ nos van a defender?, ¡si tenemos a la policía municipal!” [...] Había cierto rechazo, a pesar de que durante años se prestó el servicio² [...]

Luego entonces, estudiar los medios de comunicación de la CRAC-PC es de suma relevancia, porque los medios comunitarios, como resonancia de las facciones

¹ En la Costa Chica y Montaña de Guerrero a los indígenas originarios de las regiones, se les denomina *guancos*, esta palabra es utilizada de manera despectiva.

² Entrevista a responsable técnico de la comisión de comunicación de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias, realizada el 21 de septiembre del 2018 en la cabecera de San Luis Acatlán.

internas, no sólo dejan de funcionar bajo el cobijo de la CRAC-PC, sino que se convierten en un aparato crítico y/o en una plataforma de rendición de cuentas, a tal punto que se convierten en otra facción de la CRAC-PC, esto permite argüir que los medios de la CRAC-PC son un caso atípico, porque en sus inicios su función y características, se ciñen a ciertas hipótesis teóricas propuestas por los estudios del tema, sin embargo, posteriormente atraviesan por un proceso de desarticulación, donde precisamente radica la importancia de comprender cuál es la dinámica y su relación con la CRAC-PC actualmente, y cuáles fueron los procesos que desencadenaron la desarticulación de los medios de comunicación de *la Comunitaria* y las estrategias que asumieron, después de haber desistido de sus propios medios comunitarios.

La CRAC-PC es parte de un sistema comunitario de Seguridad, Justicia y Reeducción, el cual involucra a todos los miembros de las comunidades que forman parte de este sistema, en la toma de decisiones y la resolución de los asuntos colectivos.

En 2005 se celebró el décimo aniversario de la Policía Comunitaria, en ese momento se abrió la discusión sobre la importancia de crear un Sistema de Comunicación de la CRAC-PC; sin embargo, no se concretó ninguna acción que fuera mas allá del análisis.

En 2006 continuó el debate y se conformaron equipos de trabajo con jóvenes de la Preparatoria Popular de Colombia de Guadalupe, Guerrero y la Policía Comunitaria, convocó a jóvenes interesados en participar en actividades relacionadas con medios de comunicación. Dicha convocatoria impulsó a que los jóvenes se organizaran y en Colombia de Guadalupe se constituyera el Comité Estudiantil 23 de septiembre.

Para el año 2007 se realizaron las primeras pruebas de transmisiones en la frecuencia 93.8 FM, y la radio se llamó *Cerro de la Estrella*. En este mismo año se interrumpieron las transmisiones, puesto que esta primera radio fue instalada de manera experimental. En el año 2008, cuando la organización cumplió 13 años, se

discutió en dónde se instalaría la primera radio y se decidió que fuera en Espino Blanco, por cuestiones prácticas y de logística. Así, con el apoyo de los comisarios, coordinadores de las casas de justicia y albañiles en proceso de reeducación, se aportaron materiales y mano de obra para la construcción de las instalaciones.

En 2010 entró en operaciones la radio *La Voz de la Costa Chica, 98.3 FM* en San Luis Acatlán, el resultado de tres años de trabajo colectivo constante, principalmente de jóvenes estudiantes y otros interesados en el tema de comunicación. En el aniversario 15° de la CRAC-PC se planteó la importancia de consolidar el sistema de comunicación, salud y producción, los cuales les permiten una mayor autonomía como comunidad, por lo que en Asamblea General se acordó trabajar sobre estos proyectos.

Partiendo de los acontecimientos expuestos, se considera importante reconstruir la trayectoria del Sistema de Comunicación comunitaria de la CRAC-PC con el fin de identificar cuales fueron los procesos sociales que contribuyeron a la desarticulación de los medios comunitarios de la organización. Para efectos de esta investigación se presta atención a las radios comunitarias, gestadas en el seno de la organización y el periódico *El Comunitari@*; El periodo que esta investigación analiza, es el sexenio priista de Enrique Peña Nieto. Durante este tiempo, la CRAC-PC fue parte de una ola de violencia política generalizada en el estado de Guerrero, en donde participaron otros sectores, tales como el sistema educativo, de salud y de seguridad, donde se puede ubicar a la organización de nuestro interés.

Durante el sexenio de Peña Nieto, la CRAC-PC experimentó tres momentos importantes en cuanto a la creación y funcionamiento del Sistema de Comunicación. En la etapa de 2010-2014 es posible identificar un periodo de organización constante y una consolidación de los equipos de trabajo que lograron impulsar el proyecto de comunicación de la CRAC-PC. Un segundo momento se puede identificar de 2014 a 2015, periodo en el que los equipos de trabajo se dispersaron por los conflictos internos de la organización, lo cual llevó a la división de la CRAC-PC, la creación de la Unión de Pueblos Organizados del Estado de Guerrero (UPOEG) y posteriormente al Frente

Unido para la Seguridad y Desarrollo del Estado de Guerrero (FUSDEG). De 2016 a 2018 se identifica un tercer momento, que se caracteriza por la desarticulación del Sistema de Comunicación y la disminución en el funcionamiento de las radios comunitarias, pues si bien no dejaron de existir, sí dejaron de producir contenidos de manera constante.

A partir de este planteamiento, la importancia de investigar los medios comunitarios y la comunicación alternativa de la CRAC-PC durante el periodo 2012-2018, radica en reconstruir la trayectoria del Sistema de Comunicación de la CRAC-PC para identificar la función de los medios de comunicación de la CRAC-PC como un mecanismo de creación de identidad comunitaria en una organización social etnopolítica. La inquietud es identificar los acontecimientos que provocaron que el sistema de comunicación de la CRAC-PC prestara mayor atención a los problemas de seguridad de las comunidades que conforman la organización en la Costa Chica de Guerrero, considerando que la comunicación y medios comunitarios coadyuvan en la conformación como sujetos colectivos, así como a la difusión de sus demandas. Éstos edifican contenidos que dan cuenta de su situación específica en un contexto compartido, y esto permite dar un sentido a la información que proporcionan y comunican de manera horizontal y dialógica, incorporando las nuevas herramientas tecnológicas que se han convertido en una oportunidad de ampliar el impacto comunicativo y conectarse con otras organizaciones, al dejar de lado el tiempo y espacio físico.

Pregunta de investigación

¿Cuáles fueron las causas que contribuyeron al proceso de desarticulación del sistema de comunicación comunitaria de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias-Policía Comunitaria, en el periodo del 2012-2018?

Objetivo general

Identificar las causas que contribuyeron al proceso de desarticulación del Sistema de Comunicación comunitarios a través de la reconstrucción de la trayectoria de los medios de comunicación comunitarios, durante el periodo 2012-2018, dividido en tres

etapas: inicio, auge, desarticulación.

Objetivos específicos

Identificar el contexto político y social en el que la CRAC-PC plantea la necesidad de constituirse como un sistema integral de desarrollo, el cual incluye la creación del sistema de comunicación comunitaria.

Describir las características de las radios comunitarias y el periódico *El Comunitari@*.

Reconstruir la trayectoria del sistema de comunicación comunitaria, con el objetivo de identificar la etapa de inicio, auge y desarticulación de los medios de comunicación comunitarios de la CRAC-PC.

Identificar el papel que desempeñan los medios de comunicación comunitarias dentro de la organización, durante el periodo 2012-2018.

Describir los procesos que implica la construcción de comunicación comunitaria.

Identificar los acontecimientos que generaron la desarticulación de las comisiones que integraron el sistema de comunicación comunitario.

Indagar sobre las estrategias de comunicación de la CRAC-PC, frente al desistimiento de su propio sistema de comunicación.

Hipótesis

El Sistema de Comunicación Comunitaria de la CRAC-PC surge con el objetivo de coadyuvar en la difusión y comunicación alternativa de las acciones colectivas de la organización, sin embargo, a partir de los conflictos internos del 2014, la comisión de comunicación se convierte en una plataforma de rendición de cuentas que cuestiona las acciones y decisiones de la organización a tal punto que la organización desestima el Sistema de Comunicación Comunitaria creada al interior de la CRAC-PC y generan

estrategias para vincularse con medios de información masiva.

Enfoque metodológico

Esta investigación es de corte exploratoria-descriptiva, debido a que el fenómeno social que representa la CRAC-PC ha sido estudiado en gran medida como un Sistema de Seguridad, Justicia y Reeducción (SJyR), se considera pertinente analizar el aspecto comunicacional de la organización, pues si bien se han hecho investigaciones sobre dicha línea analítica, éstas han puesto especial atención en el inicio y auge de estos medios comunitarios de la CRAC-PC; sin embargo, nuestra investigación plantea reconstruir la trayectoria del Sistema de Comunicación comunitaria, con el fin de identificar las causas que provocaron que los medios de comunicación de la organización se desarticularan, sin llegar a desaparecer. Para lograr este objetivo se requiere un acercamiento con el sistema comunitario, justo de donde se desprende el Sistema de Comunicación, con la idea de contextualizar el escenario en el cual surgen medios comunitarios como la radio comunitaria y el periódico *El Comunitari*®.

Entonces, la investigación se realiza desde una perspectiva cualitativa, se aplican técnicas de observación participante y entrevistas semiestructuradas, con el fin de interpretar las acciones sociales, así como el significado que los actores sociales asignan a sus acciones. Así, el análisis se realiza a través de un estudio de caso que permite indagar sobre el Sistema de Comunicación de la CRAC-PC, el trabajo de campo coadyuva en la indagación sobre la construcción y comportamiento de medios de comunicación comunitarios en procesos de movilización, que se plantean difundir información, entablar comunicación con la comunidad y vincularse con otras organizaciones.

La importancia de analizar la dimensión comunicacional de la CRAC-PC, a partir de entender la trayectoria de las acciones y decisiones de la comisión de comunicación nos permite comprender las relaciones y entramados sociales al interior de la CRAC-PC, lo que da pauta para interpretar cómo se organizan, cómo generan medios de comunicación comunitarios, cuál es el perfil de las personas que se encargan de las

radios comunitarias, qué tipo de personas elaboran los contenidos, cómo se definen estos contenidos, a qué audiencias quieren llegar y cómo funcionaron en el periodo 2012-2018.

El periodo que se ha definido corresponde al sexenio de Enrique Peña Nieto, caracterizado por ser una administración con altos índices de violencia y homicidios dolosos. Asimismo, durante este periodo el estado de Guerrero vivió una ola de violencia política y experimentó una crisis de gobernabilidad, lo cual dio un giro a la dinámica de la CRAC-PC, que contaba con un Sistema de Comunicación integral que consistió en la producción de contenidos para radio comunitaria, prensa escrita y digital. No obstante, al verse involucrados en un contexto de violencia, centraron su atención en el Sistema de Justicia, eje rector del sistema comunitario, disminuyendo atención al Sistema de Comunicación. En este contexto surge una interrogante, ¿cómo funcionan los medios comunitarios en un contexto de violencia?, ¿por qué en el caso de CRAC-PC, surgida para combatir la inseguridad en la región, el Sistema de Comunicación disminuyó repentinamente su actividad en los momentos álgidos del movimiento? Siendo que la literatura indica lo contrario, es decir, que los medios de comunicación alternativos tienen mayor presencia y participación precisamente cuando el movimiento está en puntos álgidos y de mayor movilización.

Como se ha mencionado, se plantea la realización de entrevistas semiestructuradas a los comunicadores ciudadanos, a las personas que han hecho posible la transmisión de radio y a quienes se encargaron de la administración de las redes sociodigitales con las que cuenta la CRAC-PC.

Del mismo modo, se planteó llevar a cabo un acercamiento de observación participante, con el objetivo de comprender las relaciones sociales existentes en los medios de comunicación comunitarios, así como observar las prácticas cotidianas de la organización.

Se considera pertinente recuperar la propuesta de Rolando Sánchez (2001), quien propone distinguir entre observación y observación participante. La observación

es “una actividad prácticamente ejercida por todas las personas y practicada casi ininterrumpidamente por cada una de ellas (...)” Ruiz e Ispizúa (1989; p. 79). La observación participante, en palabras del autor, permite recoger información numerosa, directa, enriquecedora, profunda y compleja, esta observación es científica, selecciona un escenario en relación con un problema de investigación específico. La observación se hace de manera sistemática, así como el procesamiento de la información y la interpretación de la misma.

Otra razón por la que se realiza la observación participante como parte de la metodología es porque nos permite interpretar los significados y sentidos que otorgan los sujetos a sus acciones y prácticas. Esto se puede lograr en el lugar donde se desenvuelven los actores sociales de interés. Por lo tanto, la participación tiene el objetivo de comprender el proceso de construcción de medios comunitarios y comunicación alternativa, así como el significado que tienen estos medios de comunicación para la organización de la Policía Comunitaria.

Durante este periodo de investigación nos hemos percatado que el objeto o sujeto de estudio es una evidencia empírica que pone a prueba las hipótesis teóricas propuestas por los especialistas en el tema. Dichas hipótesis teóricas logran explicar la realidad social; no obstante, la realidad es tan vasta que se puede comprender desde diferentes perspectivas, por lo que es necesario delimitar lo que pretendemos estudiar, y argumentar hasta dónde la teoría explica la realidad.

Retos metodológicos en el caso de San Luis Acatlán, Puerta de la Montaña

Estudiar la dimensión comunicacional de la CRAC-PC, que es una organización enfocada a procurar seguridad, justicia y reeducación, en sí mismo ya era un reto, ya que interfieren diferentes variables en el proceso de investigación.

Primero, se debe comprender que el estado de Guerrero se conforma por 81 municipios distribuidos en siete regiones: Acapulco, Costa Chica, Costa Grande, Centro, La Montaña, Norte y Tierra Caliente. Para efectos de la presente investigación fue necesario situarse en San Luis Acatlán, uno de los quince municipios que

constituyen la Región Costa Chica, localizada al sur del estado de Guerrero. ¿Cuáles fueron los retos?, generar lazos de confianza con los miembros de la CRAC-PC, explicar a los coordinadores, consejeros, comandantes y miembros de la guardia permanente, los objetivos de investigación, es decir, realizar una investigación sobre el sistema de comunicación comunitaria, con la idea de reconstruir su trayectoria en la CRAC-PC, a través de entrevistas semiestructuradas y observación participantes, para lo cual fue indispensable solicitar permiso para tener acceso y permanecer en las instalaciones de la Casa Matriz de San Luis Acatlán, para lograr lo antes dicho consideré importante manifestar y ofrecer mi apoyo en las tareas cotidianas de la Casa de Justicia, por mencionar algunas: redacción de minutas en reuniones de consejeros, coordinadores y comité ejecutivo; capturar fotografías en actos políticos y Asambleas Regionales de Autoridades Comunitarias, apoyo en el traslado para entrega de radiobases para la Comisaría de la comunidad de Cuanacaxtitlán.

Otro reto que tuve que enfrentar fue identificar el tipo de población que habita en San Luis Acatlán y de otras comunidades que visité, pues si bien es cierto, previo a mi llegada, había investigado sobre datos sociodemográficos, ya estando en campo, los números, los porcentajes, las clasificaciones, las denominaciones y los índices se convierten en personas que sienten, piensan, tienen costumbres, tradiciones, hábitos, lenguaje propio y lamentablemente, carencias. ¿Cuál fue la tarea primordial? ser respetuosa con todas las personas que interactuaba, tener presente que la investigación se realizaría con personas y con actores sociales, y no con objetos de investigación.

De acuerdo con datos del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI, 2015) San Luis Acatlán aloja a 42,360 habitantes, de los cuales 20,867 son hombres y 21,493 son mujeres. En este municipio el 63% corresponde a la población indígena y el 54% habla una lengua indígena, mientras que el 12% habla una lengua indígena y no habla español. El 25% de la población de más de 15 años es analfabeta, mientras que el grado de escolaridad en la población mayor de 15 años es de 5.8 años. En cuanto a economía, el 41.75% de la población mayor de 12 años es económicamente activa.

En San Luis Acatlán predomina la religión católica, la cual representa el 96.42% de la población, mientras que el 3.58% se distribuye entre las religiones protestante, evangélica y bíblica.

Mapa 1. Representación gráfica de las siete regiones del Estado de Guerrero

Los datos investigados³ permiten argumentar que, si bien es cierto, San Luis Acatlán es una cabecera municipal y cuenta con mayor número de servicios que el resto de las comunidades que pertenecen a dicha demarcación, tan sólo el 36.94% de las viviendas cuenta con aparato de radio, el 53.92% cuenta con televisión, el 4.75% de la población tiene una computadora en casa, el 13% tiene teléfono fijo, el 12% tiene un teléfono celular y tan sólo el 2.39% del porcentaje de viviendas tiene acceso a Internet. Estos datos permiten inferir que en la comunidad, la comunicación no es fluida y no llega a todas las personas; por lo tanto, en este punto radica la importancia de crear medios de comunicación comunitarios, como se ha mencionado en párrafos anteriores, en este caso se crean sin el objetivo de hacerle frente a los medios tradicionales, sino como una necesidad de comunicación.

¿Por qué se realiza la investigación en San Luis Acatlán? En este lugar se ubica

³ www.inegi.org.mx

la Casa Matriz de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias-Policía Comunitaria, donde se instaló la Radio Comunitaria *La Voz de la Costa Chica, 98.3 FM*, que si bien no es la primera radio que instaló la CRAC-PC, es la radio que actualmente está funcionando, que durante cinco años (2010-2015) estuvo activa de manera importante y fungió como un centro de control para el funcionamiento de otras radios que se crearon dentro del sistema comunitario. Tal es el caso de la radio del *Paraíso* en Ayutla de los Libres, radio *La Voz del Pueblo, 91.1 FM* ubicada en Espino Blanco, *La Voz Indígena de la Montaña* en Zitlaltepec, Municipio de Metlatónoc. Por este motivo decidimos iniciar la investigación en dicha cabecera municipal.

Desde el inicio de la investigación nos enfrentamos a un reto que parecía inalcanzable, ¿cómo establecer contacto con los actores sociales? Ello no fue una tarea sencilla, porque el único contacto que había tenido con la organización se dio en el Foro Guerrero 2017 *Movimientos Sociales desde el Sur hacia la nación. Debate para una agenda común*, organizado por la Red Mexicana de Estudios de los Movimientos Sociales A.C. y UNISUR (Universidad intercultural del Sur), con el objetivo de reflexionar sobre las vicisitudes a las que se han enfrentado las organizaciones y movimientos sociales en Guerrero.

Foto número. 1. **Foro Guerrero 2017 Movimientos Sociales desde el Sur hacia la nación.** Debate para una agenda común. Fuente: Red Mexicana de Estudios de los Movimientos Sociales (2017) *Plenaria_Foro_Guerrero_2017* [Imagen]. Recuperado de www.redmovimientos.mx

En ese foro académico conocí a líderes de la CRAC-PC, UPOEG y Policía Ciudadana; sin embargo, con ninguno me fue posible entablar contacto posterior. Por ello, para entablar un primer acercamiento, decidí vincularme con algunos docentes de la Universidad de los Pueblos del Sur (UNISUR), donde se llevó a cabo el foro mencionado. Gracias a esta proximidad obtuve un encuentro con el entonces asesor jurídico de la CRAC-PC, Valentín Hernández, quien aceptó una breve entrevista en el *Foro Por la Pacificación y Reconciliación Nacional*⁴ realizado en el Centro Cultural de Convenciones y Exposiciones de Acapulco, el día 28 de agosto del 2018.⁵ A partir de este encuentro concerté una entrevista en San Luis Acatlán, específicamente en la

⁴ En el marco de la campaña presidencial de 2018, el candidato Andrés Manuel López Obrador puso sobre la mesa de propuestas, el realizar una serie de “Foros por la Pacificación y Reconciliación Nacional” con el objetivo de escuchar y conversar con víctimas, campesinos, indígenas, colectivos y organizaciones sociales sobre cómo construir un pacto de reconciliación nacional y una vez recogidos los testimonios, propuestas y demandas, formular políticas públicas e iniciativas que mejoren sus condiciones de vida. Los temas que abordaron fueron la desaparición forzada, ejecuciones extrajudiciales, feminicidios, torturas, migración, tráfico de drogas, secuestros, delitos sexuales, extorsiones, desplazamientos forzados, violaciones a derechos humanos, libertad de expresión, por mencionar algunos. En total se realizaron diecisiete foros del 7 de agosto al 24 de octubre en los estados más conflictivos: Tijuana, Chihuahua, Coahuila, Durango, Monterrey, Ciudad de México, Estado de México, Tlaxcala, Veracruz, Guanajuato, Guadalajara, Michoacán, Acapulco, Cuernavaca, Puebla, Oaxaca, Tabasco.

⁵ La CRAC-PC, en Asamblea Regional de Autoridades Comunitarias, asignó a una comisión conformada por Consejeros Regionales, Coordinadores y asesor jurídico para asistir al *Foro por la Pacificación y Reconciliación Nacional* y presentar cuatro propuestas específicas:

1. Impulsar con los Diputados Federales y Senadores, que conformaran el nuevo Congreso de la Unión, la inclusion en el Artículo 1º., 2º, o cualesquier otro, relacionado, de la Constitucion Política de los Estados Unidos Mexicanos vigente o de otras Leyes Reglamentarias la facultad de los Pueblos Originarios y Afromexicanos de constituir y operar Sistemas Comunitarios de Seguridad, Justicia y Reeducación (SCSJR) en todas las regiones indígenas y afromexicanas de nuestro país.

Objetivo general, a corto y mediano plazo: que los pueblos originarios y afromexicanos, en pleno goce de nuestros derechos seamos sujetos de reconocimiento pleno a nuestros Sistemas Normativos para ayudar a lograr, gradualmente, la pacificación de México.

2. Cancelación definitiva de todas las concesiones mineras en la Montaña y Costa Chica Otorgadas a grandes empresas privadas nacionales y extranjeras que van en perjuicio y en contra de la voluntad e intereses de nuestros pueblos.

Objetivo: frenar la represion a nuestros pueblos por el Gobierno Estatal y de grupos de narcotraficantes y, al mismo tiempo, proteger y preservar nuestros territorios y sus recursos naturales.

Casa Matriz, el 2 de septiembre del mismo año. Después de la entrevista realizada a Hernández, logré obtener comunicación con el ex coordinador de la Radio Comunitaria, el ex técnico y un locutor.

Foto panoramica número 2. **Foro Por la Pacificación y Reconciliación Nacional**, realizado en el Centro de Convenciones de Acapulco, Teatro Juan Luis de Alarcón, el 28 de agosto del 2018.

-
3. Cancelación definitiva de la construcción de la Presa Hidroeléctrica “La Parota” ubicada en los Bienes Comunales de Cacahuatpec, Municipio de Acapulco.

Objetivos:

Proteger los derechos y recursos naturales de las 48 localidades que integran este núcleo agrario y organizadas en el Consejo de Ejidos y Comunidades Opositoras a la Construcción de la Hidroeléctrica La Parota.

Liberación inmediata e incondicional de los 17 presos políticos del CECOP y de la CRAC-PC, entre ellos sus dirigentes Marco Antonio Suástegui y Gonzalo Molina.

4. Retomar y priorizar las siguientes iniciativas de reformas

Iniciativa de Reforma Integral a la Constitución Política del Estado Libre y Soberano de Guerrero en materia de Derechos Indígenas y Afromexicanos.

Ley Integral sobre los Derechos de las Personas, Pueblos y Comunidades Indígenas y Afromexicanos del Estado de Guerrero.

Ambas iniciativas suscritas por las Organizaciones Consejo de Comunidades Damnificadas de la Montaña (CCDM), Frente de Comunidades por la Defensa de los Derechos Colectivos (FRECODDEC), Frente Popular de Tlapa (FPT), Consejo de Ejidos y Comunidades Opositoras a la Construcción de la Parota (CECOP), Centro de Derechos Humanos de la Montaña Tlachinollan y la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias (CRAC-PC).

Emplazamos a los Diputados de todos los partidos del próximo Congreso del Estado a retomar y priorizar, en su agenda legislativa 2018-2021, estas iniciativas.

Motivos: las iniciativas del Gobernador Héctor Astudillo, aprobadas por el Congreso Local el 27 de julio y el 17 de agosto de 2018, violan nuestros derechos como pueblos originarios reconocidos en el marco jurídico internacional y nacional.

Mi llegada a San Luis Acatlán coincidió con el octavo aniversario de la radio comunitaria, el 13 de octubre de 2018. Al día siguiente se realizó el 23° aniversario de la Policía Comunitaria y el 15 de octubre tuvo lugar el desfile de los elementos de la *Comunitaria*. Estos actos se desarrollaron en Ayutla de los Libres, municipio con características sumamente particulares, porque en este lugar conviven el sistema de justicia de la CRAC-PC y el movimiento de autodefensa de la UPOEG. Ambas organizaciones tienen diferencias importantes, pero a pesar de esto, el evento se realizó sin ningún conflicto.

En el aniversario de la CRAC-PC, sin conocer a nadie en aquel auditorio, el autor del libro *El origen de la Policía Comunitaria*, al verme sola y tras intercambiar algunas palabras con él, me invitó a hospedarme donde pernoctarían tres consejeros más y el entonces vocero de la organización. Ellos me presentaron a los coordinadores de la Casa Matriz de San Luis Acatlán, con el fin de solicitar el ingreso a las instalaciones de la Policía Comunitaria e iniciar el trabajo de campo para esta investigación. De esta manera, la CRAC-PC me abrió las puertas y por tres meses fue como mi segunda casa, ahí pasé días completos, observando, platicando con las cocineras, coordinadores, consejeros, comandantes, en la casa de justicia me permitieron tomar los alimentos, en este aspecto no había distinciones, todos y todas consumíamos los mismos alimentos.

Foto panorámica número 3. **23° aniversario de la Policía Comunitaria**, 15 de octubre del 2018, realizado en Ayutla de los Libres

Esta estancia me permitió realizar entrevistas semiestructuradas, pláticas informales sin grabadora y observación participante. Cabe mencionar que de manera previa a mi llegada a San Luis Acatlán, fue necesario elaborar el instrumento de recopilación de información, en este caso, elaboré una guía de entrevista semiestructurada, dirigida a coordinadores del sistema de comunicación, encargados de medios de comunicación comunitaria, comunicadores ciudadanos y administradores de redes socio-digitales, sin embargo, durante el trabajo de campo consideré importante realizar entrevistas a ex comandantes de la policía comunitaria, consejeros locales y regionales, coordinadores y ex coordinadores regionales, así como a comandantes. Es decir, la investigación se nutre de dos tipos de informantes: 1) miembros de la comisión de comunicación comunitaria (coordinador, encargado, locutor, técnico, entrevistador) y 2) miembros de la CRAC-PC, que ocupan u ocuparon cargos en donde se toman las decisiones. Ambos perfiles de entrevistados coadyuvaron en la reconstrucción de la trayectoria de los medios de comunicación, así como en la reconstrucción del proceso social que implica la CRAC-PC.

Durante la estancia en la comunidad de San Luis Acatlán, tuve acceso a reuniones a puerta cerrada con consejeros, coordinadores, comandantes, policías comunitarias; asistí a reuniones de autoridades comunitarias, asambleas regionales y tuve contacto con algunos hombres y mujeres en proceso de reeducación.

Entre las actividades realizadas en San Luis Acatlán, realicé recorridos por el territorio comunitario, tal es el caso del Ocotito, Ayutla de los Libres, San Marcos, Cruz Grande, Copala, Marquelia, Azoyú, Cuanacaxtitlán, Pueblo Hidalgo, Espino Blanco, Colombia de Guadalupe, Iliatenco, Buenavista, Tuxtepec, Tlapa de Comonfort y Horcasitas. Hice los recorridos con el fin de reconocer el territorio, ubicar las casas de Justicia y los Comités de Enlaces, pero también para realizar las entrevistas. En otras ocasiones fui parte de las comisiones de la CRAC-PC para apoyar en asuntos muy específicos de la organización. Sin duda, dichas actividades me permitieron transitar entre la realidad social de los sujetos de investigación y la teoría, dando como resultado un ejercicio de reflexión compleja y el involucramiento en este nivel me planteó el reto imperante de que el objetivo de la investigación, no se difuminara.

Asimismo, durante la estancia en San Luis Acatlán, Guerrero, fue posible prestar atención al papel que tienen las mujeres en la estructura organizativa de la CRAC-PC. Al aplicar la metodología de perspectiva de género, logré identificar las desigualdades entre hombres y mujeres, que se justifican a partir de las diferencias biológicas. Durante el periodo de trabajo de campo, agosto-diciembre 2018, la CRAC-PC estuvo encabezada y liderada por hombres, principalmente, ellos tomaban las decisiones, ocuparon los cargos de coordinadores, comandantes, policías comunitarios, consejeros regionales, comisarios, comisariados y señores principales. La participación de las mujeres, al menos en los cargos de dirección, era mínima, es decir, no había mujeres coordinadoras, su presencia se podía observar en los puestos de consejeros regionales. A las reuniones a las que asistí fue posible identificar que la participación de mujeres era escasa.

Por último, pero no por eso menos importante, es menester apuntar que, realizar investigación sobre procesos sociales, en contextos de violencia, siendo mujer, fue el reto más difícil al que me enfrenté, puesto que es una organización en donde predomina la presencia de hombres, mientras que la participación de las mujeres es mínima, dado que asumen, hombres y mujeres, que las mujeres deben tener como prioridad cuidar a los hijos(as), atender al esposo y estar atentas a las necesidades y que-haceres domesticos, por este motivo la participación de ellas es menor, así mismo es posible identificar a mujeres con formación básica sobre feminismo o en otros casos con una posición de apoyo a los hombres. Considero que este fenómeno se da debido a que el sistema patriarcal no genera las condiciones necesarias para una mayor participación.

Estructura de la investigación

La presente Idónea Comunicación de Resultados (ICR) se estructura en cinco capítulos. En el primer capítulo se realiza una aproximación a las corrientes teóricas y las y los autores que han aportado al conocimiento y entendimiento sobre medios de información de masas y medios comunitarios. Este apartado es importante porque nos permite delimitar y explicar los conceptos teóricos desde donde entenderemos el estudio de caso que recupera la investigación, en otras palabras, es aquí en donde se

construye el nicho problemático en el cual se inserta la investigación.

El segundo capítulo describe el contexto social y político en el que surge la Policía Comunitaria, el objetivo principal del apartado es exponer los hechos que coadyuvaban al surgimiento de la CRAC-PC, que originalmente se manifiestan como una policía auxiliar de caminos, pero al darse cuenta de que las autoridades no procuraban justicia y seguridad, las comunidades se organizaron para construir un sistema complejo que se encargara de impartir seguridad, justicia y reeducación. El objetivo de este capítulo es proporcionar un panorama sobre qué es la CRAC-PC, que permita comprender al actor social movilizado, donde se insertan los medios de comunicación que se abordan en esta investigación.

Una vez planteado el marco teórico y los antecedentes de la CRAC-PC, en el tercer capítulo se analiza el Sistema de Comunicación de la organización y se caracterizan los medios comunitarios, específicamente la radio y el periódico *El Comunitari@*.

En el cuarto capítulo se analiza la trayectoria del Sistema de Comunicación comunitaria de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitaria Policía Comunitaria, con el objetivo de identificar su funcionamiento en tres diferentes momentos, los cuales se han definido a partir de ciertos episodios que han dado pauta para que el rumbo de los medios de comunicación de la Policía Comunitaria cambien. El objetivo de este capítulo es exponer cuál fue el comportamiento de los medios comunitarios frente a conflictos tales como la explotación minera, conflictos internos de la CRAC-PC y la desaparición de los 43 normalistas de Ayotzinapa. El primer periodo abarca de 2008 a 2010, aquí es posible identificar los antecedentes y consolidación del Sistema de Comunicación de la CRAC-PC. El segundo periodo abarca de 2010 a 2014, este corte temporal es considerado como el tiempo de auge de los medios de comunicación comunitarios, pues aun en medio de conflictos internos y externos, funcionaron de manera activa y coordinada a nivel local, nacional e internacional. El tercer periodo definido, contempla el lapso de 2015 a 2018, y se caracteriza por experimentar un momento de desarticulación de la coordinación del Sistema de

Comunicación, dando paso a la subutilización de la radio comunitaria, la publicación discontinua del periódico *El Comunitari@* y el abandono del sitio web.

Este planteamiento permite realizar un análisis histórico de tres etapas que hemos identificado, la primera etapa se refiere a los antecedentes del Sistema de Comunicación de la CRAC-PC, la segunda fase se relaciona con el periodo de auge y la tercera se refiere al proceso de desmovilización o desarticulación de los medios de la organización. Es decir, existe un cambio de dinámica en el funcionamiento y comportamiento del Sistema de Comunicación y la pregunta es: ¿Cuáles son los factores que propiciaron la desarticulación de los medios comunitarios de la CRAC-PC?

En el quinto capítulo se transita de un discurso narrativo al análisis de la información recabada a través de las entrevistas semiestructuradas, durante el trabajo de campo, con el propósito de explorar los significados que atribuyen los entrevistados(as) al hecho de haber sido partícipes en la comisión de comunicación de la Policía Comunitaria.

Capítulo 1 Aproximaciones teóricas sobre medios de información masiva, medios comunitarios y comunicación alternativa de los movimientos sociales

En el presente capítulo se explican los conceptos teóricos que coadyuvan en el entendimiento de una realidad específica: la construcción y comportamiento de los medios de comunicación de la CRAC-PC. Si bien el tema central versa sobre medios de comunicación de los movimientos sociales, se considera importante partir desde lo general a lo particular, esto quiere decir, hablar de medios de comunicación masiva, para comprender que existe “la otra cara de la moneda”, en otras palabras, los medios de comunicación comunitarios. Desde aquí podemos enunciar que dichos “otros medios” han sido denominados de diferente forma, se les ha nombrado como medios alternativos, medios ciudadanos, medios tácticos, medios independientes, medios de contra-información, medios de participación, medios de la economía social, medios del sector voluntario, medios del tercer sector (Downing, 2008).

Frente a esta situación decidimos recuperar la propuesta de John Downing (2010) y denominarlos medios de comunicación de los movimientos sociales, porque esta categoría analítica nos permite ceñir las tecnologías de los medios y sus usos a las relaciones sociales y los cambios sociológicos. En otras palabras, la importancia del análisis de los llamados nanomedios radica en comprender éstos, junto con su dinámica, como parte de un movimiento social y no por su existencia misma.

Lo antes mencionado recobra importancia al permitirnos justificar la categoría analítica que utilizaremos a lo largo de la investigación, en este caso, medios de comunicación de los movimientos sociales.

1.1 Comunicación de masas

Desde principios del siglo XX, la comunicación de masas tiene un papel primordial, toda vez que es un generador de discursos sociales e imágenes que llegan a grandes auditorios en un tiempo corto, con la idea de informar e influir en la construcción de la

opinión pública, esto es posible gracias a las herramientas tecnológicas que utiliza. Estos medios de información masiva atienden sus intereses y crean su agenda noticiosa a partir de criterios comerciales e ideológicos, así como de filias y fobias políticas (Bernal, 2014). Es menester enunciar que los medios de información masiva son unidireccionales, esto quiere decir que no se busca una interacción entre las audiencias y el emisor, lo cual me permite coincidir en que deberían ser nombrados medios de información masiva y no medios de comunicación masiva, debido a que el proceso de comunicación implica una interacción entre el emisor y receptor.⁶

Lo antes dicho nos da pauta para argumentar que la comunicación masiva, para los movimientos y organizaciones sociales, es una herramienta que permite que los medios se inserten en la arena pública, hacen posible la visibilización de sus acciones, demandas, estrategias, movilizaciones y generan conciencia política al interior y exterior del movimiento u organización. Por otro lado, los medios de información masiva influyen en la mente colectiva, desafían las relaciones de poder en las prácticas de los campos sociales, incluyendo la práctica política (Castell 2012); asimismo, se pueden considerar como espacios donde se construye la opinión pública.

Los medios de información masiva construyen significados sobre los acontecimientos en un contexto específico desde sus intereses, agenda o afinidad política, con la intención de influir en las audiencias, proporcionar información que

⁶ La comunicación implica un proceso de transmisión e intercambio de información que involucra tres elementos: emisor-mensaje-receptor. Este proceso se realiza entre personas o grupos y se propicia mediante el habla, símbolos o señales, en los medios de información. Cuando se hace referencia a medios de información de masas, nos referimos a la televisión, radio, prensa escrita, cabe mencionar que estos medios han sido nombrados macromedios (Downing, 2008), medios convencionales, medios tradicionales, medios de comunicación masiva. Hoy en día deben considerarse las diferentes plataformas tecnológicas como Facebook, twitter, Instagram, correos masivos y blogs, por mencionar algunas, aunque esto último es una variable que nos lleva a planteamientos más complejos, porque dichas herramientas tecnológicas pueden considerarse como otro sistema que funciona al margen de los *mass media* o como medios para el funcionamiento de los *mass media* (Bastos, 2011). El primer supuesto invita a estudiar el uso y comportamiento de las plataformas tecnológicas como un sistema que cuestiona la noción de “masas” y que, sin duda, son una alternativa de acceso a la esfera pública, lo cual obliga a los *mass media* a trabajar por una mayor credibilidad, pues las “masas” tienen otras formas de acceder a la información.

influya en la opinión pública y crear una percepción de la realidad. Ello es uno de los motivos, entre otros, que ha llevado a los movimientos sociales u organizaciones a crear medios de comunicación alternativos y a apropiarse de las nuevas plataformas tecnológicas, para también construir su realidad social desde su propia experiencia en el movimiento u organización.

En el caso de la CRAC-PC, es posible dar cuenta de lo antes expuesto, ya que los medios de información masivos nacionales proporcionan poca cobertura a las acciones de esta organización; esto se puede comprender de mejor manera en la investigación que realiza Javier Bernal (2014) en su texto *El discurso de las televisoras de cadena nacional en la trasmisión de información sobre los grupos de autodefensa y grupos de policías comunitarias en Guerrero 2013*. El objetivo central de la investigación es conocer qué tipo de información recibe la audiencia. Para lograrlo, el autor realiza un seguimiento y elabora un análisis de los discursos de dos televisoras que transmiten en cadena (Canal 2 de Televisa, conocido como el Canal de las estrellas, y Canal 13 de TV Azteca, o Azteca 13), de enero a diciembre de 2013. Durante 12 meses fue posible identificar que hubo continuidad en las estructuras de los discursos de ambas televisoras.

Dicho estudio nos permite entender que los movimientos sociales son atados, reportados, figurados en los titulares o son ignorados, de acuerdo con ciertas estrategias político-mercadológicas o de control social (Gohn, 1999).

Con lo antes expuesto, se arguye que los medios de información masiva son una parte fundamental para los movimientos y organizaciones sociales, debido a que tienen el poder de influir y construir en las audiencias la percepción y opinión sobre un actor social. Entonces, el poder simbólico y práctico de los medios radica en la capacidad de intervenir en el curso de eventos, influir en las acciones de otros y crear acontecimientos mediante la producción y transmisión de formas simbólicas (Thompson, 1998; 16).

En suma, coincidimos con Downing (2003) cuando plantea que se ha prestado

atención al papel que desempeñan los medios de comunicación convencionales, pero no a los medios y estrategias comunicativas que crean los movimientos sociales y organizaciones sociales. Esta es la pertinencia del tema, pues se pretende hacer una aportación al campo de conocimiento, el cual ha sido poco explorado desde la perspectiva planteada.

Si bien los medios de información masiva son de gran relevancia para los movimientos sociales, porque a través de éstos se generan significados para los participantes, antagonistas y observadores (Snow y Benford, 1988), estos medios construyen la noticia de acuerdo a su agenda e intereses ideológicos y políticos, mientras el actor movilizado no tiene ni la certeza, ni el control de la información que el medio transmitirá. A pesar de ello, es mejor que algo se hable sobre el movimiento a que no se diga nada (Maricela Portillo, 2000), pues de esa manera quedan sepultados en el desconocimiento público. Esto lo tienen claro los actores sociales y Gitlin (1980) lo explica en su libro *Todo el mundo está mirando*.

En el mismo orden de ideas, Rucht (2004) argumenta que un movimiento social o la acción de una organización social puede pasar por cuatro etapas, que no siempre se dan de forma pura o en orden. A éstas las denomina “cuádruple A”: 1) Abstencionismo, 2) Ataque, 3) Adaptación y 4) Alternativa.

La primera etapa surge cuando los actores sociales no aparecen en los medios televisivos, en otras palabras, hay un “abstencionismo mediático”, esta actitud se presenta porque los medios de comunicación difunden notas descontextualizadas.

La segunda etapa de “ataque” tiene lugar cuando los medios de información no dan cobertura al movimiento social, esto es, no emiten ninguna noticia, lo cual afecta porque el resto de la sociedad no lo conoce, y como consecuencia no se toma en cuenta.

La tercera etapa, que corresponde a la “adaptación”, surge con el objetivo de contrarrestar esta invisibilidad, conviene subrayar, se adoptan repertorios de protesta violenta o se realizan acciones en el marco de lo legal.

Ante esta acción, los medios enfocan sus cámaras para captar los momentos de violencia que generan morbo, esto es, la violencia está representada y sobrerrepresentada en la forma que exige la progresiva mercantilización de la información (Clemente Penalva, 2002), o en palabras de Aguirre (1999), se trata de la búsqueda de la respuesta emocional del público a través de la preferencia por la imagen bajo la “dictadura del tiempo real”.

La cuarta etapa hace referencia a la “alternativa”, esta fase se refiere al momento en que los movimientos sociales crean alternativas de comunicación, debido a que los medios de comunicación convencionales a) no les dan cobertura, b) la información o imágenes que transmiten están manipulados a tal grado que no proyectan la “realidad” del movimiento, sino que construyen la noticia con una intención que obedece a intereses de un grupo político o de élite y c) cuando los movimientos deciden adaptarse, dicho de otra manera, consideran que es más importante tener la atención de los medios noticiosos y aprovechar los espacios para hacerse visibles ante las audiencias.

Cuando esto sucede, los movimientos crean comisiones de comunicación, que se encargan de buscar la forma de contrarrestar el tipo de información que difunden los medios convencionales, ya sea creando sus medios de comunicación o apropiándose de las plataformas tecnológicas. En palabras de Downing (2010) y Castell (2009), hoy en día la accesibilidad de la tecnología digital y la emergencia de las redes electrónicas, internet, telefonía móvil, han dado relevancia al activismo comunicativo.

A continuación se realiza una breve reflexión sobre la propuesta hecha por Rucht sobre la Cuádruple A: 1) abstencionismo, 2) ataque, 3) adaptación y 4) alternativa. Se coincide con el autor cuando éste plantea que tales etapas no se dan en forma pura o de manera subsecuente. Una muestra de ello es que la CRAC-PC es un fenómeno social que los medios convencionales no pierden de vista, porque las policías comunitarias son un llamado de atención a la capacidad que muestra el sistema constitucional para mantener el orden, pero al mismo tiempo, rara vez les dan espacios en primera plana o nota del día, probablemente porque ponen en tela de juicio

la legitimidad que trata de sostener el gobierno federal, estatal y municipal en la demarcación de la Costa Chica y Montaña de Guerrero.

¿Ataque? Se considera que los medios convencionales, más que atacar al movimiento de la Policía Comunitaria, están preocupados por emitir una nota que sea “sensacionalista”, que por un lado, genere morbo en la audiencia para consumir pasivamente la información. Por otro lado, es indudable que los medios de información no emiten las notas periodísticas con el rigor apegado a la realidad social, sino que generalmente atienden a los intereses de la agencia noticiosa.

Sirva de ejemplo, el 18 de noviembre, el ex asesor jurídico se presentó a la asamblea regional de autoridades realizada en el auditorio de San Isidro en San Luis Acatlán, donde el ex asesor renunció a la organización. Sin embargo, los periódicos, como *El Sur*, el 19 de noviembre publicaron “La CRAC-PC expulsó a Valentín Hernández”. Este titular emite el mensaje implícito “la CRAC-PC expulsa a un miembro de la organización”; no obstante, esto ocurrió de diferente manera, pues la asamblea puso a votación tres opciones: 1) conformar una comisión especial para investigar sobre los actos que se le imputaban al ex asesor jurídico, 2) pasar por un proceso de reeducación y continuar en la organización al concluirlo y 3) argumentar su defensa. Frente a esto, él se defendió frente a las autoridades comunitarias presentes y decidió retirarse de la organización. Se acordó que este tema terminaría en aquella asamblea convocada por la Casa Matriz; asimismo, se dijo que se terminaría la guerra mediática en los periódicos locales.

Foto panorámica número 4. **Asamblea Regional de Autoridades Comunitarias**, realizada el 18 de noviembre del 2018, en el Auditorio de San Isidro, en el Municipio de San Luis Acatlán.

El fenómeno de “Adaptación” quizás es la etapa más próxima donde la CRAC-PC se ubica, porque de alguna manera, ha generado vínculos con los periódicos locales *El Faro de la Costa Chica* y *El Sur de Guerrero*.

En este caso no es viable pensar en el abstencionismo de los medios tradicionales, ya que éste es un tema de interés que siempre está en el tintero de los medios convencionales. Empero, sólo lo abordan con reservas, se considera que la sociedad civil de Guerrero, que logró organizarse y conformar la Policía Comunitaria, es una muestra de que en el sur de México hay un estado fallido.

En cuanto a la etapa de “Ataque”, se identifica que la investigación que presenta Javier Bernal permite comprender que la televisión, específicamente los canales 2 de Televisa y 13 de Televisión Azteca, tienden a emitir valoraciones negativas sobre las policías comunitarias, quizás con el fin de desprestigiar sus acciones y justificar las medidas tomadas por el gobierno local y federal.

Sobre la etapa de “Alternativa”, Rucht argumenta que los movimientos sociales crean comisiones y medios de comunicación como una respuesta al manejo de la información por parte de los medios convencionales; sin embargo, en el caso de la CRAC-PC, la radio, el periódico y las redes sociales se crearon porque en San Luis Acatlán y las comunidades que forman parte de esa casa de justicia no contaban con medios de comunicación convencional o comunitaria, y la señal de celular llegó a San Luis Acatlán hasta 2009, en entrevista lo confirman:

Entrevistado: Antes del 2010 aquí no existían medios de comunicación, no había más medios, nosotros éramos privilegiados porque teníamos señal de celular, ningún pueblo cercano tenía, ¡ahora ya hay muchos! Son como cuarenta y dos comunidades y habrá como veinte comunidades que ya tienen señal, ya es una gran diferencia que de las cuarenta y dos, nada más había aquí en San Luis, ¡y

cuando había!, porque a veces se iba la señal tres o cuatro días⁷.

De esta manera, los medios de comunicación de la CRAC-PC surgen para cubrir una necesidad de comunicación con otras comunidades, este hecho se volvió un fenómeno en la región:

Entrevistado: Lo que llegaba era Sky [televisión de paga]. Si tenías para pagar, veías tele, ¡si no, pues no veías nada! El municipio tiene un solo canal de televisión abierta, que era el de las telenovelas, pero nada más alcanzaba una cobertura pequeña, unos 50 watts de tv. No más de la mitad de la población alcanzaba la señal y los demás se cortaban un palo de bambú, le ponían la antena arriba y la ponían hasta arriba para verla, pero lo más que lograban captar era el canal de las estrellas [...]. De radio, las de Acapulco, si acaso una, ¡si llegaba!, pero igual tenías que sacar tu antena de radio hasta arriba. Entonces de 1000 personas, acaso una o dos, tenían el servicio de radio. Por eso cuando se puso la radio y los que tenían posibilidades de tener su estéreo o grabadora lista y empezaban a escucharnos, el vecino escuchaba y decía “¿Que estás escuchando, música?”, y le decían “no, es la radio que se puso allá en *la Comunitaria*”, entonces el vecino iba al mercado y se compraba un radio para escucharnos. Esto fue como un fenómeno informativo, se abre la radio y es la novedad.⁸

A partir de esta experiencia, a lo largo del tiempo se han creado otros medios, pero ahora ya son de corte comercial, religioso o institucional. Tal es el caso de *Radio Coyote*, *Radio Católica*, *Constructora de la Paz*, *Radio San Luis*.

De este modo, es posible mencionar que el contexto contemporáneo comunicacional de la CRAC-PC no se debe ignorar, por el contrario, es menester identificar cómo se comportan los actores movilizados en relación con los medios y cómo los movimientos se apropian de las herramientas tecnológicas para organizar y difundir la protesta, para construir su identidad y legitimar sus acciones. Luego

⁷ Entrevista responsable técnico de la comisión de comunicación de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias, realizada el 21 de septiembre del 2018 en San Luis Acatlán.

⁸ ídem

entonces, es preponderante estudiar cuál es el papel de los medios de comunicación comunitarios.

De acuerdo con Roger Silverstone (2004), los medios de información masiva se deben comprender como un proceso social y cultural que crea pautas de comportamiento en nuestras prácticas cotidianas. En palabras del autor, los medios constituyen una dimensión de la experiencia contemporánea, porque permiten comprender el mundo, elaborar y compartir significados. Silverstone plantea que los significados que se proponen elaborar surgen de instituciones globales, es decir, los medios son controlados por poderosas instituciones, quienes regulan las palabras, las imágenes, los datos dentro de fronteras nacionales (Silverstone, 2004). Entonces, los medios tradicionales o convencionales tienen la función de reafirmar la cultura hegemónica.

Los medios convencionales tienen una función sumamente importante, en tanto que no puede haber sistema social si no hay comunicación. Éste es uno de los motivos por los que la sociología se ha dado a la tarea de analizar los efectos o el impacto que generan los medios en los comportamientos de una sociedad y en este caso, el papel que tienen en el proceso de un movimiento social que posteriormente se convierte en una organización, tal es el caso de la CRAC-PC.

Así, el tema de medios de comunicación es de gran relevancia para la sociología que se enfoca en el proceso de comunicación, el cual identifica las teorías sociales que explican qué es lo que impulsa a los seres humanos a estructurar sistemas e instituciones de comunicación. De esta forma, la sociología de la comunicación se propone explicar las implicaciones socioculturales que nacen de la mediación simbólica; en otras palabras, la sociología de la comunicación comprende de qué manera los medios de comunicación de masas influyen en una sociedad, por ello, estudiar los medios de comunicación significa examinar cómo el mensaje mediático puede tener un impacto diferente, de acuerdo al contexto en que se encuentren los individuos (González, 2008).

Con el fin de comprender el campo de conocimiento donde se inserta la investigación, se realiza un breve recorrido por las corrientes teóricas que han abordado el tema. Como resultado de esta búsqueda, es posible identificar dos escuelas que centran su atención en el tema de medios de información masiva y la corriente teórica que estudia a los medios de comunicación alternativa.

Teoría funcional-conductista norteamericana

Esta corriente teórica tiene sus inicios en los años veinte y se conoce como la corriente *Mass Media Research*, el objetivo es comprender cómo funcionan los medios de comunicación de masas. El contexto en el que surge esta corriente es en una creciente difusión de medios masivos como el periódico, radio, televisión. En medio de la Primera y Segunda Guerra Mundial, cuando el Partido Nazi utilizó los medios de comunicación masivos para hacer propaganda de que los judíos debían ser exterminados por ser una raza inferior. En este episodio de la historia, los medios de información fueron utilizados para transmitir una campaña negativa, pero efectiva, éstos fungieron como una poderosa herramienta que logró persuadir a los miembros de la sociedad para hacerles creer y convencerles que lo que plantea la élite de poder es “la verdad”. Es posible distinguir que, durante la Segunda Guerra Mundial, los medios de comunicación tuvieron un gran impacto en la sociedad, debido a que buscaban justificar y legitimar las acciones hegemónicas.

La sociología de los medios de comunicación ha intentado explicar el impacto de los medios masivos de información en la sociedad y los individuos, así como comprender los efectos que ejercen los medios sobre las personas. Para lograr su objetivo han tenido que elaborar análisis de contenido que los medios generan.

En esta tradición norteamericana sobresalen las aportaciones de Harold Laswell, quien en 1948 planteó un modelo para entender el proceso de comunicación, el cual debe tener en cuenta: ¿Quién dice qué?, ¿En qué canal?, ¿A quién va dirigido el mensaje?, ¿Cuáles son los efectos? El autor se plantea analizar el acto comunicativo y argumenta que los efectos de los medios de comunicación son una reacción instintiva

de los individuos que reciben los mensajes.

Shannon y Weaver (1948) retoman a Laswell y plantean un modelo para comprender el proceso de comunicación. El primer elemento es el remitente, constituido por las personas que crean el mensaje, el segundo elemento se refiere al mensaje, mientras el tercer elemento es el receptor. En cada una de estas etapas se identifica la presencia de ruido, que es todo lo que puede causar una interrupción en el flujo de la comunicación.

Para Harold (1948), los medios de comunicación funcionan como un elemento de equilibrio social, debido a que a través de los medios se puede persuadir a los individuos, creando pautas de conductas, actitudes y comportamientos. Para este autor, los medios de comunicación cumplen la función de vigilar y controlar el entorno; así como de difundir los valores de identidad de una cultura y transmitir entretenimiento y legado social.

Dicha propuesta teórica argumenta que el proceso de comunicación es lineal, (el remitente transmite un mensaje al receptor, sin tener como objetivo la reciprocidad). Sin embargo, es necesario decir que cada persona otorga un significado diferente al que los medios pretenden y la propuesta consiste en prestar atención en los receptores de comunicación y en los factores que dan sentido al mensaje, a partir de sus antecedentes, emociones, experiencias, conocimientos, etc. El modelo no lineal o unidireccional propone que no hay mala comunicación, sino una interpretación diferente.

Para comprender el sentido o significado que se le da a un mensaje, surge la semiótica o semiología, que se encarga de comprender los significados. En este enfoque la comunicación se considera no como un proceso lineal, sino como un cambio de sentido, de este modo el remitente transmite un mensaje con un sentido y el receptor lo resignifica.

Por otro lado, Paul Lazanfeld, en la década de los cuarenta, investigó la influencia que pueden ejercer los medios de comunicación sobre el actuar humano y

planteó que los medios de comunicación masivos no son tan efectivos para moldear las opiniones de las personas. Lazanfeld sostuvo que los medios de comunicación cumplen dos funciones: 1) conferir prestigio y 2) reforzar las normas sociales. El autor establece tres consideraciones sobre los medios: a) representan un nuevo tipo de control social, b) incitan a las masas al conformismo y c) deterioran el nivel de cultura popular. Asimismo, concluyó que los medios de comunicación funcionan como moldeadores de conducta.

Para la década de los setenta, Elihu Katz plantea algo diferente a su mentor Lazarsfeld y se pregunta: ¿Qué hacemos las personas con los medios?, ¿qué entregan los medios a las personas? Ante tales cuestionamientos señala que las audiencias hacen uso de los medios de comunicación para satisfacer necesidades específicas, en otras palabras, plantea que las audiencias son activas. Retomando la propuesta de Lazarsfeld, este autor sostiene que los medios de comunicación tienen como objetivo reforzar las normas sociales, y considera necesario plantear que precisamente, éste es el motivo por el que los movimientos sociales crean sus medios de comunicación, pues los medios masivos informan, pero desde una perspectiva de las élites y sin duda, siguiendo su agenda política y sus intereses. En muchas ocasiones los medios informan lo que desean que las audiencias consuman y no transmiten mensajes que inciten críticas a las decisiones tomadas por las élites.

Lo anterior permite vincularse con las ideas de Maxwell McCombs (1972) en la década de los setenta, quien plantea que los medios de comunicación son constructores de realidad; esto quiere decir que, transmiten información del entorno y estructuran pensamientos y opiniones, sobre este punto se considera oportuno añadir que, por supuesto, la información no siempre es verídica o atiende al objetivo de un movimiento social o un hecho social, más bien, la información o la noticia se construye de acuerdo a su agenda mediática.

McCombs (1972) plantea que los medios de comunicación masiva ajustan su agenda en dos niveles. En el primer nivel, los medios seleccionan los temas que van a informar porque son de su interés, y en el nivel dos, los medios jerarquizan la

importancia de cada uno de ellos. Esto permite que los medios de comunicación indiquen qué pensar a las audiencias.

Tales aportaciones teóricas permiten comprender que los estudios de los medios de comunicación convencionales, si bien son de origen reciente en comparación con otras disciplinas, sus aportaciones son sumamente valiosas y permiten comprender que los primeros estudios que los antecedieron se enfocan en su totalidad en explicar el impacto que tienen los medios masivos en los receptores. En ellos existe un enfoque dirigido a la comprensión del medio y los contenidos que se producen, así como al impacto que tienen en las audiencias. Dicho enfoque y tipos de interés cambian a partir de la década de los años 70, específicamente en Latinoamérica. Más adelante ahondaremos en este tema.

Teoría crítica europea

Esta corriente teórica tiene como propósito criticar la realidad, con el fin de transformarla. Este nombre se les asigna a todas aquellas teorías que plantean una crítica al capitalismo. La corriente antedicha hace referencia a la escuela de Frankfurt integrada por Theodor W. Adorno, Max Horkheimer, Jürgen Habermas, y Herbert Marcuse. Dichos autores utilizaron la categoría de “teoría crítica” para ocultar que partían de la propuesta de Karl Marx. Cabe señalar que la teoría crítica centra su análisis en quienes controlaban los medios de comunicación masiva y la naturaleza comercial del sistema comunicativo.

Según Natalia Laneve (2014), el principal aporte de esta teoría fue de Habermas, quien considera que la reformulación de la teoría crítica de la sociedad debe operarse desde el lenguaje, pues es ahí donde pueden rastrearse los procesos de reconocimiento intersubjetivo que originan un modelo de acción.

Es pertinente enunciar que la información, los medios, la comunicación, la cultura y actualmente, las nuevas tecnologías desempeñan un papel preponderante en el capitalismo contemporáneo; por lo tanto, son materia de análisis de la teoría crítica de la sociedad (Fuch, 2009). En este tema no ahondaremos más porque no es objeto

de estudio de la presente investigación, sin embargo, es necesario mencionar su existencia.

El estudio de la comunicación desde América Latina

Esta tercera perspectiva permite ubicar el tema de investigación, dado que los trabajos latinoamericanos desplazan la atención de los medios de comunicación masiva a la comunicación popular, la democratización de los medios de comunicación y los procesos de apropiación crítica por parte de los receptores.

Las aportaciones más representativas de esta corriente son las investigaciones que realizó Armand Mattelart sobre experiencias de comunicación popular, donde plantea romper con el esquema de comunicación vertical, dicho de otra manera, Mattelart plantea impulsar una comunicación horizontal o democrática en donde predominará una interlocución entre el emisor y el receptor, de tal suerte que ambos tengan la oportunidad de emitir mensajes, o en palabras de Mattelart, “devolverle la palabra al pueblo” (Mattelart, 1981).

A partir de esta propuesta se plantea un “modelo alternativo de comunicación” que propone un cambio al descentralizar la atención de los medios y colocar la dimensión humana del proceso de comunicación; conviene subrayar, este modelo plantea una relación dialógica, esto significa que ahora la atención se focaliza en la construcción de la comunicación desde los actores sociales y no a partir de los medios de comunicación masiva.

Andrés Cañizález (2018) explica magistralmente los tópicos e intereses que analizaron los estudiosos de la comunicación y la democracia a partir de la década de los setenta, los cuales recupero del libro *Tejiendo nuestra historia. Investigación de la comunicación en América Latina* con la idea de hacer un recorrido histórico que permita tener un panorama de lo que se ha estudiado y propuesto desde Latinoamérica.

Paul Freire influyó en Juan Díaz Bordenave y Fernando Reyes Matta, quienes destacan que una comunicación genuina se basa en una relación horizontal sostenida

sobre el diálogo libre y no sobre la transmisión vertical y manipuladora de conocimiento (Beltrán, 2004, 83). Esto llevó a pensar en la necesidad de democratizar la comunicación y vincularla al desarrollo.

Como se mencionó con anterioridad, Latinoamérica es pionera en la democratización de la comunicación. Como muestra de esta afirmación, se pueden mencionar dos acontecimientos importantes. El primero tuvo lugar en 1974, en Bogotá. Con apoyo de la UNESCO se llevó a cabo la primera reunión de expertos en políticas de comunicación. El resultado de dicha reunión fue una propuesta latinoamericana en la materia, ésta planteó la importancia de pensar en una Política Nacional de Comunicación, definida como un conjunto integrado, explícito y duradero de políticas parciales de comunicación armonizadas en un cuerpo coherente de principios y normas dirigidos a guiar la conducta de instituciones especializadas en el manejo del proceso general de comunicación de un país (Beltrán, 2004; 84).

El segundo hecho se realizó en 1976, en la Primera Conferencia Intergubernamental sobre Políticas Nacionales de Comunicación en América Latina y el Caribe, realizada en San José de Costa Rica. El objetivo fue discutir cómo democratizar las comunicaciones. Con el fin de lograr la democratización era necesario revalorizar el papel del Estado. En los años setenta se cuestionó la existencia de monopolios y oligopolios, debido a que éstos propician la acumulación de poder y por tanto, el control de la información.

En la década de los ochenta los movimientos sociales encontraron en la radio un medio de expresión. Rosa María Alfaro (2004) afirma que en esta década se hicieron aportes al campo de la comunicación democrática, gracias al intercambio de ideas entre los investigadores, lo que implicaba “la valoración de los sujetos populares en sus capacidades para comunicar” (Alfaro, 2004; 14). Por otro lado, pero en la misma lógica, Tulio Hernández afirma que en la década de los ochenta, los movimientos sociales se dedicaron a experimentar y crear nuevos medios, lo cual fue sobresaliente, pues aunque posiblemente no tenían gran impacto o influencia en grandes audiencias, sí era importante en términos de su concepción comunicativa (Hernández, 1991).

Otro aspecto de suma importancia que argumenta Hernández (1991), es la necesidad de profesionalización de las prácticas comunicativas con el fin de incidir en la gestión de políticas comunicacionales e impactar en la construcción de la democracia. La importancia de experimentar prácticas comunicativas, crear nuevos medios y profesionalizarse radica en obtener las habilidades y conocimientos que permitan que las organizaciones sociales vean a los medios masivos como una plataforma para el debate público.

En la década de los noventa, los investigadores latinoamericanos estudiaron la relación entre comunicación y democracia y la construcción de lo público, en sociedades en donde los medios de comunicación han propiciado y articulado la discusión pública (Cañizález, 2018).

A principios del 2000 se habla de la sociedad de la información, considerada como una nueva era y caracterizada por el desarrollo y uso de las tecnologías de la comunicación, así como la valoración del control de la información. La llegada de esta nueva era, también llamada postindustrial, tuvo lugar en medio de las discusiones y análisis latinoamericanos sobre comunicación y democracia. En este análisis se cuestiona si la llegada de los dispositivos propicia desigualdades informativas y la ausencia del derecho a la comunicación, partiendo de que existe una brecha digital por diversas situaciones que bien pueden ser por situación económica, educativa, generacional, de género o de otro tipo.

Una vez que hemos realizado un breve recorrido por las teorías de comunicación de masas y los estudios que se han hecho en Latinoamérica, podemos decir que los paradigmas ponen en la mesa de discusión tópicos como medios de comunicación, intercambio simbólico y estrategias de manipulación.

El presente recorrido histórico deja ver que ha transcurrido un siglo de investigaciones comunicativas tanto en Estado Unidos, Europa y América Latina que permite dilucidar que la sociología de la comunicación se enfoca en comprender las condiciones de emergencia de la comunicación. Asimismo, aborda las teorías

desarrolladas en torno a la temática de la comunicación humana y su importancia respecto del cambio social.

Si bien es cierto que existen diferentes ángulos desde los que se entienden y analizan los movimientos sociales, es necesario decir que el aspecto comunicacional de los movimientos sociales u organizaciones es un campo poco explorado; sin embargo, es de gran relevancia, porque los medios de comunicación juegan un papel crucial en la difusión, organización de la protesta social y construcción de identidades. Sin duda, los medios de comunicación que crean los movimientos y las estrategias que adoptan para apropiarse de los medios tradicionales, se relacionan con la construcción de la democracia.

Downing (2008) plantea que el análisis de los medios de comunicación ha aumentado a paso lento. Para sostener este argumento hace una suerte de mapeo sobre los estudios que se han realizado referentes a los movimientos sociales y medios de comunicación, entre los que se encuentran: *Demostración y comunicación*, Halloran (1970), *Todo el mundo está mirando*, Gitlin (1980), *Comunicación y lucha de clases*, Siegelau y Mattelart, 1981, *Radical Media*, Downing, 1984, *Small media, big revolutions*, Sreberny-Mohammadi, 1994.

Estas investigaciones analizan la cobertura que hacen los medios de comunicación de los movimientos sociales (Gitlin, 2003; Halloran, 1970). Éstos han prestado poca atención al papel tan importante que tienen los medios, no sólo en cuanto a la difusión, como argumenta Koopmans (2004), sino en la construcción de identidad, legitimidad de sus acciones, los efectos de su utilización, los repertorios de acción, los actores que les encabezan y dirigen y en sus prácticas de acción.

Los teóricos sobre movimientos sociales han abordado el tema de manera secundaria. Gusfiel (1994) explica que los estudios de los movimientos sociales se enfocaron en analizar los procesos de comunicación, bajo el lente de las manipulaciones de las masas, por parte de líderes y dictadores. McAdam (1982), en relación al tema, argumenta que la presencia de una red o infraestructura de

comunicación en los movimientos sociales, es crucial para determinar los patrones de difusión del movimiento en sí mismo. Tilly (2002) afirma que los movimientos sociales “tienen lugar como conversación” en donde los activistas interactúan con públicos múltiples. Por otra parte, Melucci (1996) afirma que las identidades colectivas en los movimientos sociales requieren un acto continuo de reconocimiento que implica un pasaje conspicuo de información entre el actor de movimientos sociales y el entorno en el que actúa.

Con lo antes expuesto, es posible mencionar que la teoría de la movilización de recursos, el enfoque de procesos políticos y la teoría de los nuevos movimientos sociales abordan el tema de los medios de comunicación, pero no abordan sistemáticamente su papel en las movilizaciones (Downing, 2001, 2008, Gusfiel, 1994, Lievrouw, 2011, Van de Donk, Loader, Nixon y Rucht, 2004). Por lo tanto, es menester comprender el papel que tienen los medios de comunicación comunitarios en la organización de los movimientos sociales y no sólo entender de qué manera los medios convencionales recuperan las acciones de los movimientos sociales, para presentarlos de acuerdo con sus intereses o agenda política.

Este apartado permite conocer los antecedentes de la teoría crítica latinoamericana, desde la década de los setenta a la actualidad. Éstos son de suma importancia para ubicar los orígenes de la comunicación alternativa y la creación de medios de comunicación de los movimientos sociales. De igual manera, es pertinente mencionar que esta década se caracterizó por poner en la mesa de debate la información y la comunicación como mecanismos de control de la sociedad. Ello fue necesario, pues en este tiempo la comunicación era controlada por los medios masivos con una posición política e ideología determinada, que no siempre respondía a las demandas de los movimientos.

Lo anterior trajo consigo la búsqueda por revertir la concentración y control de los medios masivos y, por ende, la creación de medios alternativos que serían una propuesta de democratización y autonomía. Como argumenta Máximo Simpson (1981), los medios alternativos se generan en oposición a “la hegemonía de las vanguardias

político-culturales”.

Es menester decir, nuevamente, que los medios de la CRAC-PC se crearon con el fin de cubrir la necesidad de tener un medio que informara a las comunidades, debido a que no había medios de información masiva. No obstante, aunque no se pensaron como un medio que se manifestara abiertamente en contra de los medios convencionales, la creación de los contenidos, el tipo de información y los participantes jugaron un papel preponderante en la defensa de su territorio frente a la explotación y apropiación del mismo por parte de las mineras, así mismo, estos medios contribuyeron en reafirmar la legitimidad de la existencia y acción de las policías comunitarias.

1.2 Medios de comunicación comunitarias de los movimientos sociales

Los medios de comunicación comunitaria tienen su origen en los grupos que hacen conciencia de su realidad social. El auge de estos medios se generó en la década de los setenta, época de cambios ideológicos, políticos y sociales que motivaron a la ciudadanía a participar exponiendo su visión, que en gran medida divergía de la visión hegemónica.

Antes de realizar una caracterización de los medios comunitarios, es importante tomar distancia de los medios indigenistas, los cuales son un proyecto del Estado. Éstos son regulados por la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas, hoy Instituto Nacional de los Pueblos Indígenas (INPI), y funcionan como un portavoz del gobierno. Son dirigidos por personas ajenas a la comunidad, toman decisiones de manera vertical y los contenidos son elaborados de acuerdo a los lineamientos que marca el gobierno. En otras palabras, los medios indigenistas son instrumentos al servicio del Estado, los cuales permiten la invisibilidad de los procesos democráticos de la comunidad.

Los medios comunitarios o medios de comunicación de los movimientos sociales, que se analizan en esta investigación, son aquellos que no han obtenido una concesión por parte de la Secretaría de Comunicaciones y Transportes (SCT). Si bien se encuentran al margen de la ley, estos medios comunitarios cuentan con la legitimidad

que su comunidad les otorga desde la Asamblea General, esta es una forma de organización política en la Costa Chica y Montaña de Guerrero. Las comunidades que pertenecen a la CRAC-PC no consideran prioritario obtener una concesión, porque no se apegan a los lineamientos establecidos por las instituciones. Queda de manifiesto en una entrevista realizada a un líder de *la Comunitaria*.

Entrevistadora: ¿Las radios de la CRAC-PC están reguladas?

Entrevistado: Con el gobierno no, aquí sí. Los medios de comunicación *de la Comunitaria* están bajo el reglamento de la CRAC-PC, en el entendido que es de nosotros el territorio y el territorio es todo, el suelo, el subsuelo, el aire, el agua. Entonces, no tenemos por qué pedir permiso y nadie puede otorgarlo.

Si el acceso a la información y la libertad de expresión son un derecho, ¿por qué las radios comunitarias están al margen de la ley? Siendo que en el artículo 2,⁹ Apartado B, Fracción VI de la Constitución Política, dice:

Extender la red de comunicaciones que permita la integración de las comunidades, mediante la construcción y aplicación de vías de comunicación y telecomunicación. Establecer condiciones para que los pueblos y las

⁹ Artículo 2. La Nación tiene una composición pluricultural sustentada originalmente en sus pueblos indígenas que son aquellos que descienden de poblaciones que habitaban en el territorio actual del país al iniciarse la colonización y que conservan sus propias instituciones sociales, económicas, culturales y políticas, o parte de ellas.

La conciencia de su identidad indígena deberá ser criterio fundamental para determinar a quiénes se aplican las disposiciones sobre pueblos indígenas. Son comunidades integrantes de un pueblo indígena, aquellas que formen una unidad social, económica y cultural asentadas en un territorio y que reconocen autoridades propias de acuerdo con sus usos y costumbres.

El derecho de los pueblos indígenas a la libre determinación se ejercerá en un marco constitucional de autonomía que asegure la unidad nacional. El reconocimiento de los pueblos y comunidades indígenas se hará en las constituciones y leyes de las entidades federativas, las que deberán tomar en cuenta, además de los principios generales establecidos en los párrafos anteriores de este artículo, criterios etnolingüísticos y de asentamiento físico.

Apartado B. La Federación, los Estados y los Municipios, para promover la igualdad de oportunidades de los indígenas y eliminar cualquier práctica discriminatoria, establecerán las instituciones y determinarán las políticas necesarias para garantizar la vigencia de los derechos de los indígenas y el desarrollo integral de sus pueblos y comunidades, las cuales deberán ser diseñadas y operadas conjuntamente con ellos. I - 4 Para abatir las carencias y rezagos que afectan a los pueblos y comunidades indígenas, dichas autoridades, tienen la obligación de:

comunidades indígenas puedan adquirir, operar y administrar medios de comunicación, en los términos que las leyes de la materia determinen.

La respuesta parecerá sumamente simplista; sin embargo, las radios comunitarias se encuentran al margen de la ley, porque es letra muerta, porque existe una concentración de poder de los medios de comunicación masiva que responden a una lógica comercial y porque el Estado crea marcos legales que discriminan y realizan procesos complejos que dificultan la obtención de concesiones de frecuencia a radios comunitarias. Así, las radios comunitarias, al enfrentarse a un muro de trámites, optan por hacer uso del espectro radioeléctrico “sin permiso”, lo cual es considerado un delito y es castigado con prisión, sanciones administrativas y multas, por hacer uso de un bien nacional. Sin duda alguna, esto es una violación al derecho a la información.

Entonces, ¿Por qué el Estado no genera las condiciones para que los medios comunitarios logren obtener la concesión para hacer uso del espectro radioeléctrico? El hecho de no tener una concesión, justamente responde a que no pretenden ser el portavoz de las elites hegemónicas. Es decir, dentro de sus objetivos no está solamente la reproducción de su cultura, preservación de su lengua originaria o identidad cultural, sino que también se han planteado tener un medio desde el cual se proyecten sus demandas y formas de organización, para la defensa de su territorio, procesos organizativos de la comunidad, difusión de información local y participación de jóvenes, mujeres, niños y niñas; se plantean involucrar a la comunidad en los procesos de producción y difusión de manera horizontal.

Retomando el tema de la caracterización de los medios de comunicación comunitaria, es de suma importancia señalar que son un proyecto político que no pertenece a ningún partido político. Sus procesos organizativos son inclusivos y horizontales. Esta característica es de gran relevancia, porque posibilita explicar que los participantes en los medios comunitarios son designados y ratificados por la comunidad, no hay un orden jerárquico y sus colaboradores no son externos a la comunidad. Otra característica de estos medios, es que buscan transformar la realidad en beneficio de la colectividad. Los miembros del proyecto participan en todo el

proceso de creación de contenidos, y dichos contenidos e información se plantean con el objetivo de mejorar y responder a las necesidades de la comunidad y la organización a la que pertenecen.

El objetivo de los medios comunitarios es explicar la realidad desde la visión de la comunidad, crear conciencia de la situación económica, política y social local, legitimar las acciones de las autoridades comunitarias, transmitir su cultura, lengua, música, costumbres, tradiciones y hacer valer su derecho a la información.

En concreto, la radio es de suma importancia en las comunidades que integran la CRAC-PC, porque no cuentan con acceso a una gama de medios de comunicación y porque es un soporte tecnológico que tiene la capacidad de llegar a un gran número de personas a un mismo tiempo. Todo ello a un bajo costo, con un impacto inmediato y con la capacidad de influir en la percepción de las audiencias.

Por tanto, los medios de comunicación comunitarios afirman el derecho a la libertad de expresión, generan vínculos con su territorio, buscan concientizar a la comunidad sobre los problemas sociales, generan espacios para la participación de la comunidad en la vida social, funcionan como voceros y escenarios de las actividades y acciones de la comunidad. Dichos medios de comunicación empoderan a la comunidad porque dan voz a quienes se les ha negado por no ser “especialistas” en el tema o por no tener un tema de “relevancia nacional”.

Corrales y Hernández (2009) argumentan que los medios de comunicación alternativos tienen su origen en una necesidad social, es decir, de la inconformidad con la información o las imágenes que transmiten los medios convencionales, esto sucede cuando la información no corresponde con los acontecimientos.

Si bien los medios de la CRAC-PC surgen por la necesidad de información y la construcción de un sistema comunitario íntegro, éstos no se enfrentan a los medios convencionales, no cuestionan la información que emiten las grandes agencias noticiosas, independientemente de cómo sean representados. Más bien, se plantean ser un medio de comunicación que coadyuve a informar a las comunidades, a legitimar

sus acciones y a declarar cómo se viven, interpretan y experimentan los conflictos desde los protagonistas.

Los medios de comunicación comunitarios promueven ideologías y eventos específicos, impulsan la concientización social, generan la retroalimentación entre el medio y la audiencia de manera continua, se pronuncian en contra del capitalismo y el neoliberalismo, los mensajes que emiten difieren en forma y contenido de los medios convencionales. En este caso, las radios y el periódico de la organización en cuestión, sí buscan concientizar a las comunidades sobre los problemas de la Costa Chica; así, por ejemplo, están en contra de las mineras que llegaron a invadir su territorio, y para lograr tal objetivo, los coordinadores de la radio *La Voz de la Costa Chica, 98.3 FM* difundieron spots, anuncios, folletos, películas y reuniones para hacer frente a la invasión de su territorio.

Entrevistado: cuando tuvimos el problema con las mineras, decidimos crear el cine para niños. Entonces les pasábamos el *Oso Yogui*, trata de que talan su bosque y empiezan a defender su hábitat. Esa se las poníamos a los niños porque aquí en el pueblo, todas las noches se reúnen las autoridades en cada comunidad y llega la gente que tiene problemas o que quiere apoyar en algo. Les pasábamos el anuncio de que habíamos llegado, entonces los niños iban, miraban la película y empezábamos a explicarles, les poníamos imágenes de cómo afectaba la minería, el uso de los suelos, uso del agua, la erosión de los cerros, la tala de los árboles. Les explicábamos a los niños, pero era plan con maña, porque siempre va la mamá o el papá para ver que no le pase nada al niño, y ya se quedaban y llegaba más gente, se retiraban los niños y quedaban los papás, ahí les decíamos “A ver compañeros, ahora le vamos a poner el caso de Zumpango, ahí hay una explotación minera”, entonces les pasábamos imágenes de ese pueblo, cómo está y cómo los tuvieron que reubicar porque ahí estaba la mina y fue más fácil quitar al pueblo y decir “aquí queda la mina y ustedes vean a dónde se van”.

Otra característica fundamental de los medios de comunicación de movimientos sociales, es que no persiguen beneficios económicos. Por lo tanto, no son patrocinados

por la iniciativa privada; sin duda, esto se convierte en un problema para los medios de comunicación comunitarios, porque no tienen un ingreso económico regular, funcionan bajo la idea del bien común y eso conlleva que su permanencia en el tiempo sea complicada debido a la falta de recursos para operar. Esta es la causa de que los participantes en algún momento deserten, creando ambientes de inestabilidad y discontinuidad en la creación de contenidos y permanencia en la publicación o transmisión.

Dicha situación no fue ajena a los medios de la CRAC-PC, porque al ser parte de una organización que se maneja con recursos asignados por el gobierno municipal, no se destina pago alguno a las personas que hacían posibles las transmisiones; conviene subrayar que todas las actividades se realizaban de manera voluntaria, lo cual desgastó a los participantes, sin duda fue uno de los motivos para que abandonaran el proyecto.

Otra de las vicisitudes a las que se enfrentan los medios de comunicación comunitarios es que los sujetos sociales pueden no tener una preparación especializada para dirigirlos, esto es, las habilidades prácticas del manejo de los aparatos o uso de las plataformas tecnológicas.

Un problema grave, al que se enfrentan estos medios comunitarios, es que no son considerados como parte importante de la organización y estructura de un movimiento social u organización. Frente a tal característica, es posible argumentar que para la CRAC-PC, los medios comunitarios que se gestaron en la organización dejaron de ser una preocupación central para ellos, debido a que no destinaron recursos para su funcionamiento. Éstos se utilizaron en un momento coyuntural, sin embargo, en el transcurso de su existencia no sólo experimentaron problemas al interior, también se convirtieron en una comisión que incomodó a la organización, toda vez que cuestionaron las decisiones de los líderes y se posicionaron frente a una situación de crisis por la que atravesó la CRAC-PC.

Para Corrales y Hernández, (2009), los mensajes de estos medios se elaboran en

función de un contexto específico que viven los movimientos. Plantean hechos, problemas y circunstancias con contenidos que invitan a tomar consciencia.

Por otro lado, en su propuesta teórica Downing (2008) ha definido a los medios de comunicación alternativos como “nanomedios”, y dentro de esta categoría considera canciones, panfletos, música popular, teatro callejero, grafiti, murales, prensa escrita, radiodifusoras, películas, tv e internet.

Downing (2010) plantea que son agentes que buscan un cambio social y debe analizarse la función que cumplen, el contenido que producen, el objetivo con que surgen y las estrategias de financiamiento, partiendo de que estos medios no tienen un financiamiento regular y en la mayor parte de los casos, son autogestivos. Downing (2010) argumenta que en los años 90 los investigadores prestaban poca atención al análisis de los medios de comunicación de los movimientos sociales por ser efímeros, con pocos recursos económicos y por ser desordenados e informales en comparación con los grandes medios.

Una segunda propuesta teórica es la que plantea Clemencia Rodríguez (2001) al acuñar el término “medios ciudadanos”. Por medio de éste se destaca que es necesario centrar el análisis en los procesos culturales y sociales que se desencadenan cuando las comunidades locales se apropian de las herramientas tecnológicas, cabe mencionar que Rodríguez (2011) recupera el concepto de ciudadano de la teoría de democracia radical y ciudadanía de Chantal Mouffe.

La propuesta es que el término “medios alternativos” implica una relación reactiva frente a los medios dominantes y, por lo tanto, hablar de estos medios es aceptar que tienen un estatus menor que el de los medios convencionales, mientras que los medios ciudadanos definen los procesos mediáticos a partir de su potencial para desencadenar procesos de cambio (Rodríguez, 2009). Por lo tanto, los medios ciudadanos permiten procesos de construcción de ciudadanía, promueven procesos de participación y dan voz a los actores sociales, en sus propios términos.

La tercera propuesta teórica es de Gumucio-Dragon (2008), quien plantea que la

comunicación alternativa consiste en un proceso de diálogo que surge de la participación y la acción colectiva, con el objetivo de comunicar desde su contexto y su significación.

Gumucio y Tufte (2008) plantean que los actores sociales que comunican son parte de la realidad que quieren dar a conocer. Dicho de otra manera, no son empleados de una empresa, tampoco tienen interés económico, lo primordial es dar voz a las culturas marginadas y fomentar la igualdad y el aprendizaje mediante el diálogo. Los contenidos que se transmiten son mensajes locales que permiten un autoconocimiento como grupo social y estos varían de acuerdo a la necesidad y contexto de cada comunidad. Para Gumucio y Tufte (2008), el comunicador es un sujeto que propicia un cambio social que habla de su propia experiencia de la vida cotidiana.

Otra propuesta teórica es la que plantea Atton (2002). Este autor argumenta que los medios alternativos son todos aquellos que tienen la capacidad de generar un cambio en las relaciones implantadas por los medios convencionales, y no sólo centran su atención en la política o en la movilización social.

En palabras de Atton (2002), las características principales de los medios de comunicación alternativos, es que éstos crean un espacio en el que el objeto de información se convierte en sujeto de ella. La información surge de la plataforma social y plantea la transformación de la realidad social, a partir de innovaciones en la manera de comunicar e informar y el objetivo central es generar un cambio social.

Las propuestas teóricas que hemos recuperado de varios autores en el lapso de la década de los setenta hasta 2011, coinciden en que los medios de comunicación, ya sean convencionales o alternativos, al dar cobertura a un movimiento social, incluso con sus representaciones, que pueden ser tendenciosas, alcanzan una repercusión social que de otra manera no obtendrían, esto quiere decir, logran visibilizarse.

1.3 Aproximaciones teóricas sobre Comunicación Alternativa en América Latina

El concepto de comunicación alternativa tiene sus orígenes en la década de los setenta en Latinoamérica, cuando se vuelca la atención al análisis de los actores sociales y se atenúa el foco de vigilancia de los medios masivos de información. Dicho concepto se ha ido adecuando de acuerdo a los avances tecnológicos que han sucedido de manera vertiginosa. Es decir, el fenómeno del uso de las tecnologías que permiten la fluidez en la comunicación y la interconexión ha influido en las formas de interacción de los actores sociales y este hecho no se debe pasar por alto. Por el contrario, debemos tener presente que la aparición del internet y las Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) han abierto nuevas vetas de análisis, tal como lo sugiere María Consuelo Lemus (2017). Es importante recuperar el análisis de la comunicación alternativa porque, sin lugar a dudas, se concibe como un proyecto de resistencia y autonomía.

De acuerdo con las investigaciones realizadas por Consuelo Lemus (2017), para explicar dicha categoría se desarrolló la teoría crítica latinoamericana. Sus precursores son Antonio Pasqueli (1967-1972), Juan Díaz Bordenave (1978-2000) y Luis Ramiro Beltrán (1976-2000), Paulo Freire (1972-1979), Mario Kaplún (1989), Máximo Simpson (1981), Oswaldo Capriles (1989) y Fernando Reyes Matta (1984, 1989).

El auge de los estudios sobre la comunicación alternativa responde a una época de dictadura e inestabilidad social, en donde la comunicación era considerada como una nueva forma de colonización de la sociedad. Uno de los motivos que generó la creación de comunicación alternativa es que los medios de información masiva estaban centralizados y alineados.

La comunicación alternativa es una actividad que ha acompañado a la sociedad durante el proceso de desarrollo. Antes de la llegada de las nuevas tecnologías, se hacía en espacios y objetos físicos, como en mantas, prensa escrita, cartas, volantes, comunicados, grafitis, pintas urbanas. Actualmente la comunicación alternativa se

propicia también en espacios virtuales, gracias a las nuevas tecnologías y las redes sociodigitales. Esto permite afirmar que la sociedad esta experimentando una nueva era de comunicación alternativa. En el caso de los movimientos u organizaciones sociales, se han adoptado y sumado los espacios virtuales para hacer contrapeso a la información proyectada por los medios convencionales.

Es importante distinguir que información y comunicación no son sinónimos, a pesar de que en ocasiones son tratados como si lo fueran. La información consiste en datos de un hecho o evento que se transmite de manera unidireccional; es necesario recalcar, no se propicia el intercambio entre emisor y receptor, mientras que la comunicación implica una actividad de reciprocidad, esto es, el emisor y el receptor tienen la posibilidad de intercambiar puntos de vista, aun sin ser expertos en el tema. Entonces, la comunicación alternativa es una actividad que ejercen los medios de comunicación comunitarios, debido a que involucran a la sociedad como productores de información y propician la interacción. Esto permite que el emisor deje su papel de consumidor y se convierta en productor de contenidos sobre su realidad.

La pregunta es, ¿cuándo se puede hablar de comunicación alternativa? Cuando la información que emite el medio ofrece otra opción de entender la realidad, diferente a como la transmiten los medios convencionales que atienden a una agenda política, en otras palabras, la comunicación alternativa propone una forma diferente a la que ofrecen los medios masivos de información, los cuales funcionan bajo una lógica comercial, una política editorial y en muchas ocasiones, atienden las solicitudes del gobierno en turno.

Para Corrales y Hernández (2009), la comunicación alternativa es el resultado de un proceso social alternativo, que difiere del sistema dominante, guiado por los grupos de poder y los medios de comunicación masiva. Por lo tanto, la comunicación alternativa no es autoritaria y se plantea como objetivo el explicar una situación desde la vivencia de los actores, que sin ser especialistas tienen la capacidad de generar una comunicación no mediatizada y abren la posibilidad de comprender la realidad desde otra perspectiva, la cual no coincide con el sistema hegemónico.

¿Por qué surge la comunicación alternativa? La existencia de este tipo de comunicación responde al hecho de que los medios de información masiva promueven y reproducen un discurso hegemónico determinado y controlado por el Estado, y en otros casos omiten información, que coadyuva a la invisibilización de actores o hechos sociales.

Para Lewis (1995), la comunicación alternativa propone una postura e información diferentes a las de los medios convencionales, debido a que éstos no satisfacen la necesidad de comunicación de los movimientos sociales, porque responden a otras lógicas. Para transmitir la información alternativa, es necesario contar con instrumentos que permitan difundir dicha información, esto implica un esfuerzo creativo y de apropiación de los canales de comunicación existentes.

Hasta el momento se han explicado dos categorías de análisis centrales para nuestro tema de investigación; por un lado, se ha conceptualizado y caracterizado qué son los medios de comunicación comunitarios y qué es la comunicación alternativa, si bien se decidió conceptualizarlos por separado, estas categorías deben comprenderse en conjunto. Entiéndase los medios de comunicación comunitarios como la herramienta para generar comunicación alternativa.

Aportaciones teóricas sobre el análisis de medios de comunicación comunitarios en la CRAC-PC

Como resultado de la revisión de la literatura sobre medios de comunicación comunitaria y comunicación alternativa, se identificó que existe interés académico por abordar la dimensión comunicacional de la CRAC-PC, porque es una forma de comprender cómo los pueblos se han organizado y articulado para hacer valer el derecho a la comunicación, asimismo, para explicar que la creación de medios de comunicación comunitarios es una forma de luchar por la autonomía indígena.

Como parte de la revisión de la literatura fue posible identificar algunas investigaciones que abordan la dimensión comunicativa en los procesos contenciosos del estado de Guerrero, entre las que se encuentra la obra *Otras geografías. Experiencias de autonomía indígena en México* (2009). Esta aportación fue coordinada

por Giovanna Gasparello y Jaime Quintana, la cual se estructura en cinco apartados, dando lugar a la sección de comunicación para las autonomías, en este apartado se recupera la trayectoria histórica de *Radio Ñomnda. La palabra del agua, Suljaa*, y si bien se argumenta que esta radio es el resultado de una lucha social, por lo que no se le puede comprender de manera aislada, también es cierto que esta radio no está propiamente vinculada con la CRAC-PC, aunque la comunidad de Xochistlahuaca sí pertenece al Sistema de Seguridad, Justicia y Reeducción.

En la misma obra mencionada, Ricardo Montejano Del Valle “reflexiona sobre el papel que han tenido los medios de comunicación propios de los pueblos en los procesos de construcción de la autonomía” (Montejano, 2009, p. 179), en este capítulo de libro, Montejano explica su participación en los procesos de democratización en la producción de contenidos, no así de la transmisión, y escribe sobre la colaboración en la creación de Centros de Producción Radiofónica, en el proceso de construcción de una radio indígena, no indigenista, que son dos proyectos diferentes. Con esta investigación se puede argumentar que la dimensión de comunicación en las comunidades de la Costa Chica y Montaña han sido de interés, sin embargo en esta aportación se resalta la importancia que tienen los medios de comunicación gestados en las comunidades en los procesos de democratización, sin hacer referencia a los medios comunitarios y la comunicación alternativa creados y gestionados desde las entrañas de una organización o movimientos social.

Otra de las investigaciones más relevantes es la de Giovanna Gasparello (2012), titulada *No morirá la Flor de la Palabra... La radio comunitaria indígena en Guerrero y Oaxaca*. El objetivo de este trabajo es “reflexionar sobre la función cultural y política que cumplen los proyectos indígenas de comunicación, y sobre su impacto en la vida comunitaria” (Gasparello, 2012), asimismo, ofrece la caracterización de las radios comunitarias, explica la función social que estas herramientas de comunicación tienen, expone la participación de las audiencias y hace una clara distinción con la radio indigenista.

Así como la academia ha abordado el tema de comunicación comunitaria,

también la Comisión de Derechos Humanos del extinto Distrito Federal, publicó, en 2011, el artículo “Desde el agua y la montaña, los pueblos tejen sus voces entre las nubes. Radios comunitarias en la Montaña y Costa Chica de Guerrero”, realizado por el Centro de Derechos Humanos de Tlachinollan. En este artículo se expone la experiencia de *La Voz de la Costa Chica, 98.3 FM, La Palabra Verdadera, Uan Milauak Tlajtoli 94.1 FM, Radio Ñomndaa y La Voz de los Pueblos*. En este artículo se explican estos proyectos comunitarios como una herramienta para enlazar a las comunidades más alejadas de las cabeceras municipales, para hablar sobre las luchas sociales que se viven en la región, para recuperar la música tradicional que fortalece su cultura, para ejercer su derecho de expresión, el derecho a la comunicación y para informar sobre los megaproyectos mineros que se han instalado en la Costa Chica y Montaña de Guerrero, esto último les permite defender su territorio. A lo largo de la investigación de Tlachinollan, se presenta a las radios comunitarias como un proyecto independiente de la CRAC-PC, sin considerar que *La Voz de los Pueblos* y *la Voz de la Costa Chica*, son proyectos comunitarios, nacidos y gestionados bajo el Sistema de Justicia, Seguridad y Reeducación.

El objetivo de presentar los estudios anteriores tiene el fin de argumentar que la dimensión comunicativa de la CRAC-PC ha sido abordada, sin embargo, se identifica que no se ha estudiado el papel que tiene la comunicación en la construcción de procesos contenciosos. Es preciso entender el papel de los medios de comunicación de las organizaciones, en relación con el contexto mismo de la organización, por lo que es imperante investigar la trayectoria de los medios engarzados con la trayectoria de la organización.

Capítulo 2 Antecedentes de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias-Policías Comunitarias

2.1 Características sociodemográficas del estado de Guerrero

Guerrero está constituido por 81 municipios, 9,876 localidades urbanas y rurales, distribuidas en 7 regiones:

Tabla No. 1 Regiones y municipios que constituyen el estado de Guerrero

REGIÓN	MUNICIPIOS	
Acapulco (01 municipio)	Acapulco de Juárez	
Costa Chica (15 municipios)	Ayutla de los Libres Azoyú Copala Cuautepec Cuajinicuilapa Florencio Villareal Igualapa	Juchitán Marquelia Ometepec San Luis Acatlán San Marcos Tecoanapa Tlacoachistlahuaca Xochistlahuaca
Costa Grande (8 municipios)	Atoyac de Álvarez Benito Juárez Coahuayutla de Guerrero Coyuca de Benítez La Unión de Isidoro Montes de Oca Petatlán Tecpan de Galeana José Azueta, Zihuatanejo	
Centro (13 municipios)	Ahuacuotzingo Chilapa de Álvarez Chilpancingo de los Bravo Eduardo Neri General Heliodoro Castillo José Joaquín de Herrera	Juan R. Escudero Leonardo Bravo Mártir de Cuilapa Mochitlán Quechultenango Tixtla de Guerrero Zitlala
La Montaña (19 municipios)	Acatepec Alcozauca de Guerrero Alpoyeca Atlamajalcingo del Monte Atlixac	Malinaltepec Olinalá Tlacoapa Tlalixtaquilla de Maldonado Tlapa de Comonfort

	Cochapa el Grande Capanatoyac Cualác Huamuxtitlán Iliatenco	Xalpatláhuac Xochihuehuetlán Zapotitlán Tablas Metlatónoc
Norte (16 municipios)	Apaxtla de Castrejón Atenango del Río Buenavista de Cuéllar Cocula Copalillo Cuetzala del Progreso Huitzuc de los Figueroa Iguala de la Independencia General Canuto A. Neri	Ixcateopan de Cuauhtémoc Pedro Ascencio Alquisiras Pilcaya Taxco de Alarcón Teloloapan Tepecoacuilco de Trujano Tetipac
Tierra Caliente (9 municipios)	Ajuchitlán del Progreso Arcelia Coyuca de Catalán Cutzamala de Pinzón	Pungarabato San Miguel Totolapan Tlalchapa Tlapehuala Zirándaro

Fuente: elaboración propia.

Los datos del Censo de Viviendas 2015 informan que el estado de Guerrero tiene una población total de 3,533,251 personas (el 48.1% son hombres y el 51.9% son mujeres), que corresponden al 2.95% del total de la población nacional. Del total de población 1,198,362 se consideran indígenas (572,927 hombres y 625,435 mujeres). La población guerrerense se constituye por cuatro grupos étnicos: Me-Phaá (Tlapanecos), Na'Saví (Mixtecos), Ñom-Daá (Amuzgos) y Náhuatl, asimismo las lenguas que se hablan son Anj'Gaá Me'Phaá (Tlapaneco), Tu'un Savi (Mixteco), Ñom'Daá (Amuzgo) y Náhuatl. Cabe mencionar que de los 81 municipios que constituyen Guerrero, 24 son municipios indígenas.¹⁰

En el XII Censo General de Población y Vivienda 2000 se contabilizaron 367,110 hablantes de lengua indígena, se registraron 456,774 y en la Encuesta Intercensal 2015 había 486,353 hablantes de lengua indígena.

¹⁰ Fuente: Programa Especial de los Pueblos Indígenas 2014-2018.

Tabla No. 2 Distribución de grupos étnicos por región y municipio

Grupo étnico	Lengua	Región	Municipios
Amuzgos	9.6%	Costa Chica	Ometepec, Tlacoachistlahuaca Xochistlahuaca
Mixtecos	29.2%	Montaña	Principalmente en: Alcozauca, Metlatónoc, Atlamajalcingo del Monte Menor presencia: Tlapa, Copanatoyac, Xalpatláhuac, Tlalixtaquilla, Malinaltepec, Alpoyeca, Ayutla, San Luis Acatlán, Tlacoachistlahuaca, Iguala, Xochistlahuaca.
Tlapanecos	24.7%	Montaña y Costa Chica	Acatepec, Atlixac, Malinaltepec, Tlacoapa, Zapotitlán Tablas, Atlamajalcingo del Monte, Metlatónoc, Ayutla, Azoyú, San Luis Acatlán
Náhuatl	35.6%	Montaña, Centro, Norte, Costa-Chica, Tierra-Caliente	Centro y Montaña: Chilapa, Tlapa, Zitlala, Olinalá, Tixtla, Eduardo Neri, Mártir de Cuilapan y Chilpancingo Norte: Iguala, Tepecoacuilco, Copalillo, Huitzuc, Teloloapan y Taxco Costa Chica: Cuautepec, San Luis Acatlán, Azoyú y Acapulco

Fuente: Elaboración propia.

Los censos realizados de 1990 a 2015 muestran que la población de Guerrero tiene un crecimiento promedio anual de 1.1%. La esperanza de vida en hombres es de

69 años, mientras que las mujeres viven 76.5 años, es decir 7.5 años más que los hombres.

En cuanto al nivel educativo, los datos sobre el promedio de escolaridad de la población de 15 años y más, por sexo, según datos del XII Censo General de Población y Vivienda 2000, Censo de Población y Vivienda 2010 y Encuesta Intercensal 2015, revelan que en el 2000, el nivel de escolaridad era de 6.1 años, en 2010 subió a 7.3 años y para 2015 se registró un promedio de 7.7 años, esto es, la población general estudió el equivalente al segundo año de secundaria. La constante que arrojan los tres censos, es que la escolaridad de los hombres es mayor que el de las mujeres. Estos datos permiten identificar que a las mujeres se les sigue conminando a las tareas de casa y se les niega el desarrollo en los espacios públicos, como la escuela.

De la población de 15 años y más, el 13.2% no tiene escolaridad, el 54% cuenta con escolaridad básica, el 19.6% estudió el nivel medio superior y sólo el 12.9% alcanza el nivel de educación superior. Cabe destacar que la tasa de analfabetismo de la población mayor de 15 años disminuyó cerca de 8 puntos porcentuales entre 2000 y 2015. En el año 2000, la tasa de analfabetismo representaba el 21.5%, en el Censo de Población y Vivienda de 2010 bajó a 16.7%, y en el conteo intercensal de 2015, se redujo al 13.6%.

Otro indicador que coadyuva a obtener un panorama general de Guerrero, es el acceso a los servicios de salud. Datos del INEGI revelan que en el sector salud, la cobertura se amplió de 2000 a 2015 debido a las acciones y programas que se implementaron para proporcionar servicios de salud, independientemente de que la persona contara o no con un trabajo formal. En el periodo presidencial de Felipe Calderón Hinojosa, de 2006 a 2012, se impulsó el programa del Seguro Popular, que permitió el aumento en el número de afiliados. En 2000, el 20.3% de la población tenía acceso a servicios de salud. En 2010 se generó un aumento de 33% de afiliados y para 2015, el 84.6% de la población estaba afiliada a una institución de salud. Cabe

destacar que el Seguro Popular es la instancia que aloja al mayor número de derechohabientes.

Hasta este momento se recuperaron indicadores que permiten tener un panorama general del estado de Guerrero, tal es el caso del número de municipios que conforman el estado, regiones, población total, población indígena, hablantes de lengua indígena, escolaridad, acceso a servicio de salud. Si bien es cierto que existen otros indicadores, en este caso se decide considerar sólo los mencionados, porque ayuda a argumentar que Guerrero es uno de los estados con mayor rezago educativo, menor avance económico, así como menor acceso a servicios de salud. Al ser un estado con una riqueza natural y cultural, ha padecido la explotación de las grandes empresas transnacionales y mineras, de no ser así, sería un estado con oportunidad de brindar mejores condiciones de vida a sus habitantes. Sin embargo, datos del Estado de Desarrollo Económico y Social de los Pueblos Indígenas de Guerrero, sostienen que el grado de desarrollo social es el más bajo a nivel nacional e informa que el 75% de la población de Guerrero no satisface las necesidades básicas; esto se intensifica en las comunidades en donde habitan pueblos originarios.

Los pueblos originarios padecen un doble abandono; por un lado, son víctimas del despojo y explotación de recursos naturales, y por otro, padecen las violaciones a sus derechos humanos. Lamentablemente, esta situación no ha cambiado, a pesar de que los números que presenta el INEGI son alentadores.

Pasando a otro orden de ideas, pero bajo la misma lógica, según datos del Secretariado Ejecutivo del Sistema Nacional de Seguridad Pública de 2017, los municipios con mayor índice de violencia en ese año fueron: Acapulco con 340 homicidios dolosos, Chilpancingo con 106, Chilapa con 65, Zihuatanejo con 47 y Coyuca de Benítez con 39.¹¹ Dicho de otro modo, el estado de Guerrero se caracteriza por ser de los lugares más violentos de México, donde los ciudadanos tienen temor a ser víctimas del delito. Por desgracia, esto no es sólo un sentir, es una realidad que se

¹¹ Fuente: Secretariado Ejecutivo del Sistema Nacional de Seguridad Pública, 2017.

refleja en los datos del Instituto Nacional de Seguridad Pública Urbana, éstos informan que el 94% de los ciudadanos se sienten inseguros. Además de dichas cifras, las muertes violentas se incrementan en las siete regiones del estado.

Uno de los motivos por los que Guerrero se ha convertido en un foco rojo del país, es porque ahí se han asentado diferentes grupos de la delincuencia organizada. Tal es el caso de Los Rojos, también conocidos como Los Jefes Guerreros Unidos, Los Granados, cártel Independiente de Acapulco, cártel Independiente de Acapulco-La Barredora, Comando del Diablo, Los Ardillos, Los Tequileros, Beltrán Leyva, cártel de El Sur, La Familia Michoacana, Caballeros Templarios, cártel Jalisco Nueva Generación, Guardia Guerrerense, La empresa.¹² Sin duda, estos grupos se disputan el espacio, y en esa guerra la ciudadanía es la que resulta más lastimada.

2.2 Guerrero antes de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias-Policía Comunitaria (CRAC-PC)

La década de los años 90 fue una época de cambio y crisis política a nivel nacional. El país vivió el surgimiento del Ejército de Liberación Nacional, el asesinato de Luis Donaldo Colosio, la crisis económica de 1994 y la masacre de Aguas Blancas en Coyuca de Benítez, un crimen de Estado cometido por la policía motorizada de Guerrero, que dejó un saldo de 17 campesinos muertos de la Organización Campesina de la Sierra del Sur (OCSS). Este suceso dio inicio al Ejército Popular Revolucionario. En este contexto nacional surgieron las policías comunitarias.

El territorio estatal en el que desarrolla la CRAC-PC es mixteco y tlapaneco, principalmente. Es menester mencionar que Guerrero se ha caracterizado por tener una base militante y disidente desde los años 60. Basta con recordar que en 1959, Genaro Vázquez, junto con Lucio Cabañas, fundaron la Asociación Cívica Guerrerense (ACG), la primera organización anti-priista, y la Central Cívica Independiente (CCI), que

¹² Sistematización de información a partir de entrevistas y notas periodísticas de los diarios *La Jornada*, *El Sur*, *El Faro*.

hicieron frente al gobierno de Raúl Caballero Aburto por no propiciar las garantías constitucionales en el estado de Guerrero.

El 2 de febrero de 1972 mataron a Genaro Vázquez; sin embargo, quedaron comités de lucha que funcionaban como Comités de Lucha del Pueblo, Vázquez se refirió a ellos como comités de lucha clandestina. Con la masacre del 2 de octubre de 1968 en Tlatelolco, después del movimiento, se creó la corriente ideológica Política Popular de corte maoísta, encabezada por Adolfo Orive. A finales de los años setenta se fractura y surge Líneas de Masas y Línea Proletaria, esta última dirigida por Adolfo Orive, mientras que Alberto Anaya encabezaba Línea de Masas, teniendo su bastión principal en las colonias populares de Tierra y Libertad, en Monterrey. Por su parte Línea Proletaria construyó organizaciones económicas y productivas campesinas e indígenas en Chiapas, Guerrero y Veracruz e impulsó poderosos movimientos y organizaciones de masas en más de 10 Secciones del Sindicato Minero, fundamentalmente en las siderúrgicas del país: Siderúrgica Lázaro Cárdenas Las Truchas (SICARTSA) (Ciudad de Lázaro Cárdenas, Michoacán), Altos Hornos de México (Monclova, Coahuila) y Fundidora Monterrey (Nuevo León), aunque también lograron obtener apoyos y recursos de distribuidoras como fueron: DICONSA y CONASUPO.

Entre los años setenta y ochenta, los pueblos originarios del país volcaron sus actividades al cultivo de café, y la Costa Chica, Costa Grande y Montaña de Guerrero no fueron la excepción, lo que generó un aumento en los ingresos económicos de la población.

Debido al gran auge cafetalero, a principios de la década de los setenta se creó el Instituto Mexicano del Café (INMECAFÉ), impulsado por el entonces presidente de la República, Luis Echeverría, con el objetivo de fortalecer la producción y proteger a los cafeticultores. Gracias a la creación de este instituto se logró la desaparición de los intermediarios, y se apoyó a los cafeticultores con plantas de café y fertilizantes. Estas acciones permitieron que la producción y venta de café aumentaran y las condiciones de vida de los habitantes mejoraran.

La experiencia que aportaron los grupos cafetaleros en cuanto a organización social es un andamio importante para la creación de la primera Policía Comunitaria del estado de Guerrero y del país. De acuerdo con Juan Horta y Sabas Aburto (2016), la Policía Comunitaria y las policías comunitarias son el resultado de procesos encadenados, que gracias al movimiento social indígena de Guerrero coadyuvaron en la conformación de 35 grupos comunitarios, desde el acuerdo de octubre de 1995 hasta el inicio de 1998.

Otro elemento determinante fue la forma de organización en Guerrero, pues en este estado, como en otros de fuerte presencia indígena, se caracteriza por organizarse con base en las asambleas comunitarias, y cabe resaltar, la alianza entre las organizaciones sociales regionales promovidas por Luz de la Montaña y Unión Regional Campesina. Ambas ayudaron a consolidar la unidad y fuerza de las comunidades, y, además, tenían la capacidad de movilizar a grandes masas.

Vale la pena recordar que brigadistas externos de Línea Proletaria se integraron en las comunidades de la región cafetalera de la Costa Chica y Montaña desde finales de 1992 y, junto con Autoridades Comunitarias y cuadros de las comunidades Me'Phaá y Na'Savi construyeron una primera organización social productiva de segundo nivel: la Unión de Ejidos y Comunidades Luz de la Montaña. Esta organización se constituyó formalmente en 1985 y, a partir de esta fecha, logró ser un actor, económico y político, clave en la región cafetalera, asimismo, logró apropiarse de los procesos productivos, de acopio y comercialización del café en grano, y a su vez fungió como una escuela de formación de cuadros sociales indígenas con capacidades organizacionales y de gestoría, los cuales, al empoderarse mediante la organización y la lucha, pudieron hacerse cargo de la seguridad y justicia de la región.

Luz de la Montaña organizó a los productores de café, desde la década de los ochenta y, posteriormente en los noventa se configuró el Comité de Autoridades Indígenas (CAIN) (Horta y Sabas 2016), con base en la doctrina de la teoría de la liberación. Por otra parte, a través de los comités de abasto de DICONSA, se organizaba a la población para que se dedicara al cultivo de productos de necesidad

básica como el maíz, frijol, jitomate y, principalmente, café. Cabe mencionar que antes de los años ochenta las comunidades de Costa Chica y Montaña, ya se dedicaban al cultivo de dichos productos. En otras temporadas cultivaban marihuana,¹³ actualmente esta situación se sigue viviendo en algunas comunidades de la Sierra y Montaña de Guerrero, pues los campesinos no tienen otra opción, aunque esto conlleve a ser criminalizados, sin lugar a duda, esta situación forma parte de los debates sobre la situación de seguridad de Guerrero. Ello generó escenarios de violencia, principalmente en la Costa Chica y Montaña de Guerrero, y dio pauta para la perpetración de asaltos.

Cabe mencionar que la región de Costa Chica y Montaña son comunidades en donde las autoridades a nivel local, estatal y federal han dado poca importancia a los problemas sociales.

Con la crisis de los ochenta, INMECAFÉ tuvo grandes pérdidas y tuvo que desaparecer. Frente a esto, los cafecultores dejaron de recibir fertilizantes y préstamos, lo que provocó una disminución de la producción de café y de los ingresos en las familias cafetaleras, ello provocó una crisis social y alimentaria, con lo que aumentaron los niveles de conductas delictivas.

Entre las organizaciones campesinas y comunidades indígenas que tuvieron influencia en las regiones de la Costa Chica y Montaña, se destaca la Unión de Ejidos y Comunidades Luz de la Montaña (LuzMont), con una base militante de alrededor de 5 mil cafecultores tlapanecos y mixtecos; la Unión Regional Campesina de la Costa Chica y Montaña, S.C. (URC); con cerca de 3 mil cafetaleros; el Consejo Guerrerense 500 Años de Resistencia Indígena, Negra y Popular (CG 500 ARI); Sociedad de Solidaridad Social Productores de Café y Maíz (SSS Café-Maíz); Consejo Comunitario de Abastos (CCA); Consejo de Autoridades Indígenas (CAIN); Unión Regional de Ejidos y Comunidades de la Costa Chica (URECCH). En la región de la Costa Grande de Guerrero, la organización que destacaba por su capacidades productivas,

¹³ En la región cafetalera, en los ochenta y noventa poca gente cultivaba marihuana de manera clandestina, en su mayoría eran cafecultores minifundistas.

comerciales así como de movilización campesina fue la Coalición de Ejidos de la Costa Grande.

Las organizaciones lograron coordinarse entre sí y de manera paralela se capacitaron en los procesos a seguir para lograr proyectos agrarios exitosos. La experiencia que los miembros de las organizaciones mencionadas adquirieron, fue fundamental para cimentar las bases de una sociedad consciente de la situación política, económica y social que el país atravesó durante la década de los años noventa.

En 1995, el estado de Guerrero se encontraba en una situación de crisis política y de seguridad, prueba de ello fue la matanza de Aguas Blancas, un crimen de Estado que trajo consigo dos situaciones: 1) el surgimiento del Ejército Revolucionario Popular y 2) la licencia solicitada por el entonces gobernador Rubén Figueroa Alcocer, el 12 de marzo de 1996. Figueroa fue sustituido por Ángel H. Aguirre Rivero, y este último inició su mandato en un ambiente de crisis de gobernabilidad, política y de seguridad.

Frente al vacío de poder en el sistema de seguridad y justicia, la delincuencia tuvo un amplio margen de acción, lo cual generó un escenario de actos delictivos y de violencia. De este modo, en la Costa Chica y Montaña de Guerrero, los ciudadanos eran asaltados en los caminos y veredas, eran víctimas de violaciones sexuales y abigeato,¹⁴ lo cual queda expuesto en una carta dirigida al gobernador el 23 de septiembre de 1995, que dice:

Señor Gobernador.

Con la confianza que nos ha dado su gobierno al tener conocimiento de su apoyo para la gente humilde, de raza indígena, nos dirigimos a usted, para extender nuestro agradecimiento y apoyo.

Las autoridades municipales, ejidales y demás firmantes de la comunidad de Cuanacaxtitlán, municipio de San Luis Acatlán, Gro., de aproximadamente cinco

¹⁴ Robo de animales

mil habitantes, estamos situados en una zona aislada y con pocos medios de comunicación, todos somos campesinos de bajos recursos económicos, trabajamos el campo, sembramos maíz y frijol, como único medio de subsistencia.

A partir del año 1991 a la fecha se han registrado 69 casos de personas asesinadas, hombres y mujeres, mayores y jóvenes. Existe miedo en toda la población y muchos hermanos nuestros están amenazados de muerte.

Nuestras brechas están en el olvido; en este tiempo de lluvias es muy difícil transitar por ellas, otro medio de comunicación como el teléfono ha sido suspendido ignorando la causa. Esta comunidad ha quedado automáticamente marginada [...].

[...] Señor Gobernador, conociendo su preocupación por la población indígena de nuestro Estado de Guerrero solicitamos de manera atenta, nos apoye con una brigada Militar con el fin de realizar unas obras sociales [...] y darnos mayor seguridad [...]

Esta solicitud fue firmada por las autoridades del poblado, tales como el Comisario Municipal, Comisario Ejidal, Comité de Consejo de Vigilancia y Comisariado de Bienes Comunales.

Ante las diversas solicitudes que hicieron las comunidades a las instancias encargadas de procurar seguridad e impartir justicia, las autoridades hicieron caso omiso y en ocasiones mantenían nexos con los delincuentes. Esto lo constata el primer comandante de la Policía Comunitaria que se conformó en Cuanacaxtitlán, quien en una entrevista dijo:

Entrevistado: En la región se empezó a dar la delincuencia, asaltos en el camino, violaciones, en la parte de la Montaña a principios de los años 90 [...]. Las organizaciones sociales que existían en aquellos años eran 500 años de Resistencia Indígena, SSS, Unión Regional de Ejidos y Comunidades de la Costa Chica (URECCH), eran como cinco o seis organizaciones que existían en San Luis Acatlán y dos sacerdotes, Mario Campos Hernández y Melitón, hacían reuniones en cada

comunidad [...]. De repente empieza por Cuanacaxtitlán, Yoloxóchitl, Azoyú, entonces nosotros estábamos encerrados, no podíamos salir a *Yolo*, Ometepepec, Azoyú, porque donde quiera había asaltos.

Aquí empezó la delincuencia en los noventa, pero leve, robo de gallinas y marranos. En el 94 empieza fuerte y se dan los asaltos, luego se hizo una banda grande como de 17 personas. También, fíjate, militares y judiciales se retiraron, hay constancias de que se reportaban los asaltos, abigeatos, violaciones sexuales, pero todas las autoridades nos abandonaron.

El Comisario de aquel entonces solicitó al gobernador del estado, armas para los policías municipales y los dotaron de armas M2, ¡andaban bien armados! Pero no se daban abasto porque la delincuencia estaba más arriba de ellos. En 1994, se solicitó un grupo de policía motorizada para instalarse, estuvieron como tres días y se fueron, ni adiós dijeron. Mientras los chavos allá en la montaña estaban bebiendo, con la pistola ¡*pam, pam!*, y la motorizada ahí en la comisaría, ¿Qué iban a hacer? En ese tiempo asesinaron a dos hermanas, ¿Qué hizo la motorizada? ¡Nada! Nunca regresaron porque diario había asesinatos.

Con esto queda claro que la autoridad estaba ausente, así que la inseguridad aumentó y las comunidades se organizaron y crearon el primer grupo de policías, con el objetivo de defender a la población de Cuanacaxtitlán. Éste fue convocado por Filemón López García, comisariado, y Francisco Félix, primer comandante de la policía.

2.3 Surgimiento de la CRAC-PC como un sistema de protección y seguridad de la Costa Chica y Montaña

Después de la crisis económica de finales de los ochenta, disminuyó la producción de café, maíz, frijoles; por lo que en la Montaña Alta, en la Sierra, Tierra Caliente, Costa Grande, algunos de los productores pusieron en práctica lo aprendido, pero ahora en el cultivo de amapolas, debido a que les proporcionaba mayor margen de ganancia, a pesar de esta “ventaja” se propiciaron escenarios de violencia. En la Montaña se encontraban las organizaciones sociales con capacidad de movilización y en la parte baja, conformada por San Luis Acatlán, Yoloxóchitl, Azoyú, Cuanacaxtitlán, surgieron

grupos delincuenciales que asaltaban a profesores, mujeres, niños, robaban ganado (abigeato) y cometían violaciones sexuales. Frente a esta situación, las autoridades se mostraron incapaces de resolver estas demandas, pese a que las comunidades solicitaron atención por parte de las autoridades.

El surgimiento de la Policía Comunitaria, en 1995, se dio en un contexto de pobreza extrema, abandono por parte de las autoridades y con todos los retos que implica mantener una organización social cohesionada. Esta forma de organización fue la antesala de la Coordinadora Regional de Autoridades

La región en donde se desarrolló la CRAC-PC está habitada por pueblos originarios que hablan Tlapaneco, Mixteco, Náhuatl y Amuzgo, que a lo largo de su historia han sobrevivido las inclemencias de la pobreza y el abandono del Estado. A pesar de esta situación, las comunidades se organizaron para procurar seguridad e impartir justicia que los tres órdenes de gobierno no lograron proporcionar o no tuvieron voluntad para hacerlo.

La primera Policía Comunitaria se organizó en Cuanacaxtitlán, perteneciente al municipio de San Luis Acatlán, Guerrero, el 15 de septiembre de 1995, este primer grupo fue denominado Policía Auxiliar de Caminos y se caracterizó por conformarse con pobladores voluntarios, es decir, no percibían pago alguno. La Asamblea Comunitaria se realizó en la Comisaría Municipal, convocada por Filemón López García, quien fungía como Comisariado Ejidal y Otilio Cervantes García, Comisario Municipal. El objetivo de la reunión fue buscar soluciones a las anomalías y abusos registrados en el tramo de Cuanacaxtitlán a Yoloxóchitl, causadas por un grupo de asaltantes que ocasionaban daños a los ciudadanos que transitaban de manera pacífica.

El temor de la comunidad creció, al grado de que los agricultores decidieron no sembrar sus tierras por miedo a ser asaltados, las escuelas plantearon la necesidad de cerrar por falta de maestros, debido a que los profesores, por temor, no querían trabajar en la población de Cuanacaxtitlán. Allí eran asaltados y obligados a firmar sus

cheques. La comunidad ya no contaba con médico debido a que la única mujer médico también fue asaltada y despojada de su ropa, el servicio de transporte público (que eran camionetas de redilas) decidieron ya no circular por el tramo mencionado, porque también padecían la violencia, los comerciantes de fuera ya no llegaban a vender sus productos por la misma razón.

En aquella Asamblea decidieron pedir apoyo a Rubén Figueroa Alcocer, gobernador del estado de Guerrero, para autorizar a campesinos voluntarios, así como dotar de armas para el resguardo de los caminos de la comunidad.

El primer grupo de policías voluntarios fueron electos por la Asamblea General y se enlistaron: Ángel Roberto Crescencio, Hilario Moran Velasco, Inocencio Félix Cantú, Fidencio Rosario Vidal, Pedro García Abraham, Pedro Hidalgo Tranquilino, Vicencio Ventura, Nicolás de la Cruz Morales, Doroteo López Díaz, Adolfo Moran Clemente, Agustín López Cantú, Ángel García López y Francisco Félix García.

Aquella asamblea tuvo la participación de 206 personas, entre ellas asistieron las autoridades de la comunidad: el comisario municipal, comisariado ejidal, presidente del consejo de vigilancia, comisariado de bienes comunales, director de la escuela “Vicente Guerrero”, director de la escuela “Faustino García Silverio”, director de la escuela primaria bilingüe “Independencia” y director de la escuela secundaria técnica 89.

Los acuerdos de la Asamblea General fueron turnados al director general de Seguridad Pública en el estado, al jefe de la 27 zona militar con sede en Acapulco, al jefe del 48 batallón de infantería, al agente del ministerio público, al bufete jurídico popular y al presidente constitucional municipal de San Luis Acatlán.

De esta manera surgió una nueva forma de protección y seguridad, la policía voluntaria conformada por pobladores de Cuanacaxtitlán, la cual se replicó en varias comunidades. Esta explicación permite decir que el sistema de seguridad y justicia es el resultado de procesos que coadyuvaron en la conformación de las policías comunitarias.

Previo a la conformación de la policía comunitaria, el 7 de septiembre del 1995, el padre Bernardo Valle y Mario Campos Hernández convocaron a la primera asamblea en la Comisaría Municipal de Pascala del Oro, municipio de San Luis Acatlán, la segunda asamblea se realizó en la cabecera municipal de San Luis Acatlán y la tercera reunión se realizó el 24 de septiembre del mismo año, en Tlaxcalixtlahuaca. Cabe mencionar que entre cada reunión se organizaron reuniones a nivel comunidad, así mismo se llevaron a cabo dos foros sobre seguridad, servicios e infraestructura convocados por la coordinación de organizaciones (LuzMont, URC, 500 ARI y SSS), dichos foros lograron que las comunidades impulsaran la formación de la policía comunitaria.

Un mes más tarde, el 15 de octubre de 1995, y después de haber convocado al gobernador, a presidentes municipales de la región, agentes del Ministerio Público, a jueces de Primera Instancia, al Procurador de Justicia del Estado (Matías, *et al.*, 2014), los pobladores observaron que dichas autoridades no asistían a las reuniones, por lo que se decidió en Santa Cruz del Rincón, en Asamblea General, conformar la Policía Comunitaria, como un órgano de seguridad de comunidades.

La creación de la Policía Comunitaria y las policías comunitarias son dos procesos que se deben entender como una serie de procesos entramados y en zigzag, tal como lo proponen Horta y Aburto (2016). Por lo tanto, es necesario entender el surgimiento y desarrollo de la CRAC-PC por etapas.

Matías (2014) propone una periodización de la CRAC-PC que es pertinente recuperar para esta investigación, pues permite tener un panorama general de la historia de la organización de policías comunitarias.

Primera etapa. El 15 de septiembre de 1995 se creó la primera Policía Comunitaria, llamada policía auxiliar, en Cuanacaxtitlán, municipio de San Luis Acatlán. El 15 de octubre de 1995, en una Asamblea Regional en Santa Cruz del Rincón, se reunieron varias comunidades para conformar el primer grupo de policías comunitarias. Entre 1995 y 1998 se organizaron cerca de 35 grupos que actuaban de manera

independiente y sin una coordinación, cada uno de los grupos atendía las indicaciones del comisario y comandante de su comunidad y sin una instancia que fungiera como intermediario entre las comunidades y la Asamblea Regional. Horta y Sabas (2016) afirman que durante este periodo se incorporaron a la Policía Comunitaria las comunidades Cocoyul (noviembre, 1995), Horcasitas (diciembre, 1995), Pueblo Hidalgo (diciembre, 1995), Mesón de Ixtláhuac (febrero, 1996), San José Vista Hermosa (abril, 1996), Buena Vista (junio, 1996). Para 1997, la Policía Comunitaria se conformaba por 22 grupos y para principios de 1998 ya contaban con 35 grupos.

Segunda etapa. En febrero de 1998, en Potrerillo Coapinole, municipio de San Luis Acatlán, se acordó la creación de la Coordinadora Regional de Autoridades Indígenas (CRAI) de la Montaña y Costa Chica de Guerrero. Este consejo de impartición de justicia funcionó hasta marzo de 2002.

Tercera etapa. A cuatro años de que la Policía Comunitaria entrara en operación, en 1999, en el municipio de Iliatenco se convocó a la Primera Reunión Regional de evaluación interna del sistema comunitario. De esta reunión surgió el Primer Reglamento Interno, y en diciembre de 2000, la CRAC-PC se constituyó como Asociación Civil con la intención de gestionar recursos económicos.

A partir de la tercera etapa, la CRAC-PC inició un proceso de legalidad de las actividades comunitarias, toda vez que cuenta con una personalidad jurídica y un Reglamento Interno avalado por la Asamblea Regional de Autoridades. Sus actividades se encuentran respaldadas bajo el marco jurídico del Convenio 169 de la Organización Internacional del Trabajo (OIT), que versa sobre pueblos indígenas y tribales en países independientes, Declaración de Naciones Unidas, del artículo 3º al 5º, Carta Magna de México, Apartado A y B, artículo 1, 2, 39 y 133, Constitución Política de Guerrero, artículo 14, Ley 701 de Guerrero, artículo 37 y 38, así como en el Reglamento Interno de la CRAC-PC.

Si bien la CRAC-PC es una organización legal y legítima, el gobierno local, estatal y federal trató de disiparla, violando el derecho consuetudinario de los pueblos

originarios. Entre el 2001 y 2002 la organización enfrentó la detención de algunos comisarios de la CRAI, acusados de haber detenido a un ciudadano de Yoloxóchitl. El gobierno estatal detuvo al párroco Mario Campos, Bruno Plácido, Agustín Barrera, Hilario Flores, todos ellos dirigentes de la organización.

En 2002, René Juárez Cisneros, gobernador de Guerrero de 1999 a 2005, amenazó a la Policía Comunitaria con desarmar a sus elementos. Ante ello, la población y organizaciones se movilizaron en San Luis Acatlán, para exigir el respeto a la organización. En este mismo año, la Asamblea General determinó cambiar el nombre de Coordinadora Regional de Autoridades Indígenas (CRAI) a Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias-Policía Comunitaria (CRAC-PC). El cambio fue necesario porque las comunidades que integraban la CRAI ya no eran sólo de pueblos originarios, sino también de comunidades mestizas, este fue el motivo que llevó a la organización a abrirse a la multiculturalidad.

Durante 2002 se integró la Comisión de Revisión y Actualización del Reglamento Interno, con el objetivo de actualizar y proponer adecuaciones al documento. El Reglamento Interno se rige bajo el sistema de democracia participativa y se integra por las siguientes instancias de decisión, orientación y operatividad del Sistema Comunitario. Cabe señalar que la estructura general se ha modificado en diversos momentos. A continuación, se presentan tres organigramas que permiten identificar cómo se ha modificado su estructura organizativa con el paso del tiempo.

Esquema No. 1 Estructura organizativa regional 1995-1996

Fuente: elaboración de Juan Horta y Sabas Aburto (2016).

Esquema No. 2. Estructura organizativa regional 1997-1998

Esquema No. 3. Estructura organizativa regional 2018

En el organigrama del esquema número 1 se distinguen instancias de decisión, orientación, vigilancia y operación. Las Instancias de decisión son la Asamblea General Comunitaria y la Asamblea General de Autoridades Comunitarias. En este nivel se realizan los nombramientos, se imparte justicia, se reeduca y se liberan detenidos, después de realizar una investigación minuciosa sobre su caso.

En las instancias de orientación se ubica el Consejo de Principales, Consejeros Locales y Consejeros Regionales, cuya actividad principal es apoyar y aconsejar a los Comisarios o Delegados Municipales, así como orientar a las personas que están en proceso de reeducación.

La instancia operativa está conformada por Comisarías Municipales, Coordinadores Regionales, Comité Ejecutivo, Guardia Permanente, Corporación de Policías Comunitarias, y su tarea es procurar seguridad, realizar operativos y rondines en las comunidades que pertenecen al Sistema Comunitario, así como tareas de defensa del territorio.

La estructura organizativa de la CRAC-PC ha sido modificada en 2002 y 2007, esta última actualización es la que actualmente rige a la organización social.¹⁵

- I. Asamblea General Comunitaria
- II. Comisarías o Delegados Municipales
- III. Grupo de Policías Comunitarias
- IV. Consejo de Principales
- V. Asambleas Regionales
- VI. Asamblea General de Autoridades Comunitarias
- VII. Consejeros Regionales y Locales
- VIII. Coordinadores Regionales de Casa de justicia o Comité de Enlace
- IX. Comité Ejecutivo de la Policía Comunitaria

¹⁵ En el 2016, la CRAC-PC realizó una revisión minuciosa del Reglamento Interno, generando cambios importantes, esta última actualización se ha distribuido en la región de la Costa Chica y Montaña, sin embargo, no ha sido aprobado por la Asamblea General

- X. Comisión de Coordinación General
- XI. Áreas de desarrollo integral comunitario y regional: salud, comunicación, educación y producción
- XII. Áreas de fortalecimiento interno: administración y finanzas; formación y capacitación; honor y derechos humanos; vocero
- XIII. Comités de Enlace
- XIV. Asamblea General de Representantes de las Regiones¹⁶

La Asamblea General Comunitaria es una instancia de decisión, es el órgano básico fundamental del sistema comunitario. En esta instancia la población analiza, propone, organiza y participa en las decisiones sobre los retos que enfrenta la comunidad, da validez a las acciones y decisiones tomadas y a las autoridades nombradas para coordinar su ejecución.

La Asamblea General Comunitaria la conforman hombres y mujeres mayores de edad, que radican en la comunidad de forma permanente, incluso se consideran a los habitantes menores de edad que hayan contraído matrimonio, reconocidos por la Asamblea. En esta instancia se toman las decisiones, se asignan nombramientos, se ratifican y revocan cargos y eligen a las autoridades civiles, agrarias, principales y grupos de policías de la comunidad (Artículo 7 del Reglamento Interno del sistema comunitario de seguridad, justicia y reeducación).

La Asamblea General de Autoridades Comunitarias es la máxima instancia de toma de decisiones del sistema comunitario, está integrada por comisarios o delegados municipales, comisariados ejidales y comunales, comandantes de grupos de Policías Comunitarias, coordinadores, consejeros y comandantes regionales, coordinadores del área de salud, comunicación, educación, desarrollo, formación y capacitación, comisión

¹⁶ La clausula XIV que se refiere a la Asamblea General de Representantes de las Regiones, es una propuesta que se planteo en la revisión del Reglamento Interno del 2016, en la que se busca que se constituya una Coordinación General de la CRAC-PC, esta propuesta, hasta el cierre de la presente investigación (2020) no se ha puesto en práctica, por el contrario, ha sido una propuesta que ha generado debate al interior de la organización, porque conformar un Coordinación General, es evitar que la Asamblea Comunitaria, decida.

de honor y justicia y voceros de todas la comunidades del territorio comunitario, quienes tendrán derecho a voz y voto. Mientras que las policías comunitarias, consejeros locales, señores principales y representantes de organizaciones sociales invitadas, tendrán derecho a voz.

La Asamblea General de Autoridades Comunitarias se convoca por la Coordinación General, una vez al año de manera ordinaria y cuantas veces sea necesario de manera extraordinaria. Se trata de sesiones públicas y rotativas entre las regiones. Los comandantes y coordinadores regionales se encargan de determinar las medidas de seguridad y logística para que se lleven a cabo sin percance alguno (Artículo 12 del Reglamento Interno del Sistema Comunitario de Seguridad, Justicia y Reeducción).

La Asamblea General de Autoridades Comunitarias es la encargada de velar y garantizar el cumplimiento de los principios históricos, el Reglamento Interno y la integridad del sistema comunitario, así como de tomar protesta a los coordinadores generales, coordinadores y comandantes regionales a nivel general y de las casas de justicia y comités de enlace (Artículo 12, fracción I y II del Reglamento Interno del Sistema Comunitario de Seguridad, Justicia y Reeducción).

Las funciones de la Asamblea General de Autoridades Comunitarias son: nombrar a los miembros de la comisión de coordinación general (Art. 12, Frac. III), designar a las comisiones especiales para realizar tareas urgentes o temporales para el Sistema Comunitario en su conjunto (Art. 12, Frac. IV), determinar los criterios y principios rectores del Sistema Comunitario, donde de manera general se definen las políticas y procedimientos encaminados al desarrollo de seguridad pública, impartición de justicia, reeducación y demás áreas para el desarrollo integral sustentable del territorio comunitario (Art. 12, Frac. V), definir los principios rectores para la relación y/o coordinación con otras organizaciones, instituciones privadas e instancias de gobierno (Art. 12, Frac. VI), aprobar las modificaciones que se realicen al Reglamento Interno (Art. 12, Frac. VII), recibir los informes de actividades de cada casa de justicia y comités de enlace (Art. 12, Frac. VIII), acordar medidas para la defensa de la

institución, del territorio y de los miembros que integran el Sistema Comunitario (Art. 12, Frac. IX).

La Comisión de Coordinación General es la instancia superior operativa de coordinación y representación del Sistema Comunitario. Esta comisión se integra por diez miembros nombrados entre los coordinadores y consejeros regionales y es designada por la Asamblea General de Autoridades Comunitarias. Los miembros tendrán que cubrir un periodo de dos años (Artículo 16 del Reglamento Interno del Sistema Comunitario de seguridad, justicia y reeducación).

Autoridades Comunitarias. En este nivel se ubican los comisarios, comisariados ejidales, comisariados de Bienes Comunales y los Señores Principales (ancianos respetables). Las policías comunitarias electas en asamblea están bajo el mando del comisario o delegado municipal.

Los comisarios y delegados municipales de las comunidades que pertenecen al Sistema Comunitario cumplen con las siguientes funciones:

Impartir justicia al interior de su comunidad.

Mantener coordinación y comunicación con las demás instancias del Sistema Comunitario para coadyuvar en las tareas asignadas en beneficio de la población.

Asistir a cada una de las asambleas regionales y a los eventos convocados por el Sistema Comunitario. En caso de no asistir a las reuniones, una comisión de Autoridades Regionales le hará una visita para conocer las causas o motivos de su inasistencia. En caso de reincidir, la Asamblea Regional podrá darlo de baja del Sistema Comunitario.

El consejo de principales es una instancia de orientación. Este consejo está formado por personas de mayor edad que desempeñaron cargos en la comunidad, tienen experiencia y son personas respetadas por la comunidad, su función es orientar

y aconsejar al comisario o delegado municipal, asistir y opinar en la Asamblea Regional de Autoridades, brindar pláticas de reflexión y orientación a los detenidos que se encuentran en proceso de reeducación.

La Asamblea Regional de Autoridades Comunitarias es una instancia de decisión del Sistema Comunitario, la cual se encuentra en cada casa de justicia y comité de enlace que esté incorporado conforme al reglamento. Esta instancia está integrada por comisarios o delegados municipales, comisarios ejidales y/o comunales, coordinadores y comandantes regionales, consejeros regionales, consejeros locales, señores principales, comandantes de grupo y policías comunitarias.

Las sesiones de la Asamblea Regional de Autoridades se realizan de manera ordinaria y extraordinaria. Las sesiones ordinarias se convocan cada tres meses y las extraordinarias cada vez que los coordinadores y/o consejeros regionales lo consideran necesario. Estas asambleas son públicas; sin embargo, los coordinadores y comandantes definen las medidas de seguridad para su desarrollo, así como la presencia de los medios de comunicación.

Las facultades y atribuciones de la Asamblea Regional de Autoridades son: a) vigilar que las autoridades nombradas cumplan su cargo y no abusen de sus atribuciones, b) nombrar a los coordinadores y comandantes regionales de la casa de justicia o comité de enlace correspondientes, c) nombrar, ratificar o cambiar a los consejeros regionales cada dos años o cada que sea necesario, d) pueden fungir como una instancia juzgadora y sancionadora, e) designar las comisiones especiales para atender situaciones urgentes, f) en caso de urgencia, el Sistema Comunitario y los miembros de éste pueden tomar medidas de defensa del territorio, en la región que les corresponde (Artículo 11 del Reglamento Interno del Sistema Comunitario de Seguridad, Justicia y Reeducción).

Los coordinadores regionales de Autoridades Comunitarias son una instancia operativa y está constituida por autoridades representativas de una casa de justicia o comité de enlace. Éstas se nombran en la Asamblea Regional durante un periodo

máximo de dos años. Cada coordinador regional debe ser propuesto por la Asamblea General de su comunidad y contar con un acta de asamblea, la cual debe presentar en la Asamblea Regional de Autoridades, donde se nombran a los coordinadores (Artículo 14 del Reglamento Interno del Sistema Comunitario de Seguridad, Justicia y Reeducción).

Las funciones y atribuciones de los Coordinadores Regionales son: hacer efectivo el derecho de la población a la impartición de justicia, tienen prohibido dar un trato preferencial a las personas que brindan algún tipo de apoyo, aun cuando sea voluntario, solidario, económico o en especie (Art. 14, Frac. I), atender todas las denuncias que les sean planteadas por la población, dando seguimiento hasta su conclusión (Art. 14, Frac. II) e integrar los expedientes de cada uno de los asuntos que les sean planteados por la población (Art. 14, Frac. III).

Deben representar al Sistema Comunitario a nivel regional (Art. 14, Frac. IV), convocar a la Asamblea Regional y preparar las condiciones necesarias para su realización (Art. 14, Frac. V), convocar a la Asamblea General de Autoridades Comunitarias cada año (Art. 14, Frac. VI), rendir informe de actividades y de asuntos que les haya planteado la población frente a la Asamblea Regional y a la Comisión de Coordinación General (Art. 14, Frac. VII), reunirse con el Comité Ejecutivo de la Policía Comunitaria y con una comisión de consejeros regionales, por lo menos, una vez a la semana, con el fin de planear las actividades en materia de seguridad, justicia y reeducación (Art. 14, Frac. VIII), coordinarse con los comisarios y delegados municipales, así como con autoridades agrarias y señores principales, para la investigación y obtención de pruebas en los asuntos que les delega la población (Art. 14, Frac. X). No podrán aceptar casos, detenidos o prestar servicio a comunidades que no estén integradas al Sistema Comunitario y tampoco podrán atender casos que se hayan iniciado en el Ministerio Público (Art. 14, Frac. XI).

El Comité Ejecutivo de la Policía Comunitaria es el órgano principal de dirección operativa del Sistema Comunitario, encargado de la seguridad y la coordinación regional de los grupos de Policías Comunitarias. Este Comité está integrado por tres

comandantes regionales, nombrados por la Asamblea Regional de Autoridades, con un periodo de funciones de dos años (Artículo 15 del Reglamento Interno del Sistema Comunitario de seguridad, justicia y reeducación). Las funciones del Comité Ejecutivo se pueden clasificar en: a) coordinación en la procuración de justicia y seguridad de la región, b) Coordinación ejecutiva de reuniones de autoridades comunitarias.

a) coordinación en la procuración de justicia y seguridad de la región

Las funciones y atribuciones consisten en organizar y coordinar a los grupos de Policías Comunitarias de toda la comunidad, con el fin de garantizar la seguridad en los poblados y caminos (Art. 15, Frac. I), organizar y dirigir operativos de seguridad en las regiones y/o en todo el territorio comunitario, previo acuerdo con las casas de justicia o comités de enlace (Art. 15, Frac. IV), ejecutar las órdenes de presentación, captura y cateo que le sean turnadas por la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias (Art. 15, Frac. VI), resguardar las fiestas tradicionales, vigilancia de caminos, resguardo de eventos públicos que les sean planteados por la población, las autoridades comunitarias y Ayuntamientos (Art. 15, Frac. VII), IX), clasificar a los detenidos según sus características personales, la falta cometida y el grado de peligrosidad advertido, a fin de proveer mejores condiciones para su reeducación y seguridad, organizar y coordinar los traslados de los detenidos, desde su detención y periodo de investigación, así como en el recorrido por las comunidades en su proceso de reeducación (Art. 15, Frac. X), autorizar y llevar un control de visitas familiares y amistades de los detenidos (Art. 15, Frac. XI).

b) Coordinación ejecutiva de reuniones de autoridades comunitarias.

Convocar a asambleas de comandantes y Policías Comunitarias, por lo menos cada tres meses (Art. 15, Frac. XIII), coordinar reuniones de manera permanente con la comisión de consejeros regionales y el coordinador responsable en materia de seguridad para planear y ejecutar operativos especiales de seguridad comunitaria y regional (Art. 15, Frac. XIV), mantener actualizados los concentrados de grupos de

Policías Comunitarias, así como el armamento con el que cuentan por cada comunidad integrada al Sistema Comunitario (Art. 15, Frac. XVII).

Las credenciales de las Policías Comunitarias serán expedidas bajo un formato único, firmado y sellado por la CRAC-PC y el Comité Ejecutivo de la Policía Comunitaria, adicionalmente, llevará el sello de la Comisaría o Delegación Municipal a la que pertenece el grupo (Art. 15, Frac. XIII), otra de sus funciones es organizar el servicio de la Guardia Interna, que consiste en el resguardo, por una semana, de la casa de justicia o comité de enlace, con grupos de Policías Comunitarias de la región correspondiente (Art. 15, Frac. XXIV).

Guardia permanente

En caso necesario y con autorización de los coordinadores regionales y la Asamblea Regional, los comandantes regionales podrán integrar un Grupo de Guardia Permanente, con ex policías o ex comandantes de grupo, que sirva como grupo de reacción rápida ante actos de delincuencia organizada o ante casos graves de inseguridad. Los integrantes de la Guardia Permanente serán propuestos por las comunidades, y autorizados por los comandantes y coordinadores regionales; además, el Grupo de Guardia apoyará en la instrucción y capacitación de los grupos normales de Policías Comunitarias (Art. 15, Frac. XXVI).

Policías comunitarios

Las Policías Comunitarias son una instancia operativa en materia de seguridad. Son un grupo de hombres, principalmente, que constituyen la corporación comunitaria. Estos grupos están integrados por 12 elementos electos por la Asamblea General, cumplen su servicio durante un año, mínimo, y máximo, tres. Para ser electo como policía comunitario se deben cumplir los siguientes requisitos: ser ciudadano sin antecedentes penales, presentar buen comportamiento, ser honesto y originario de la comunidad.

Durante el cargo, los integrantes de la Policía Comunitaria no pueden participar en actos políticos uniformados, lo pueden hacer siempre y cuando dejen el uniforme y el arma y participen como civiles.

Los elementos de la Policía Comunitaria no perciben un salario a cambio de su trabajo, no sirven a intereses partidistas, grupos delictivos, religiones, el ejército o el gobierno, están al mando de los comandantes y autoridades nombradas por la Asamblea General Comunitaria (Artículo 8, Fracción I-XV del Reglamento Interno del Sistema Comunitario de seguridad, justicia y reeducación).

Al momento de realizar el presente trabajo, la CRAC-PC cuenta con 210 comunidades indígenas, mestizas y afromexicanas pertenecientes al Sistema Comunitario, donde se encuentran 2,400 policías que benefician a 360 mil habitantes, en su mayoría campesinos, a lo largo y ancho de cuatro regiones: Montaña, Costa Chica, Acapulco y Centro¹⁷.

Tabla No. 3 Número de comunidades por Casas de justicia al 2019

Casa de justicia	Creación	Número de comunidades	Número de municipios
San Luis Acatlán	1995	42	11
Casa de Espino Blanco, Municipio de Malinaltepec	2007	49	10
Casa en Zitlaltepec, Municipio de Metlatónoc.	2007	Sin información	Sin información
Casa de El Paraíso, Municipio de Ayutla	2012	33	1
Casa de Las Juntas Caxitepec, Municipio de Acatepec	2017	37	3

Fuente: elaboración a partir de información proporcionada por Consejeros y Coordinadores de la CRAC-PC. Casa de Justicia Matriz de San Luis Acatlán.

¹⁷ Los datos presentados fueron obtenidos de los archivos de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias-Policía Comunitaria, así como de información captada en entrevistas, principalmente con Juan Horta, que durante esta investigación ha sido fuente importante de información que se sustenta con actas de asamblea y documentos oficiales de la CRAC-PC.

Tabla No. 4 Número de comunidades por Comité de Enlace al 2019

Comité de enlace	Creación	Número de comunidades	Número de municipios
Comité de Enlace Dos Ríos, Municipio de Cochoapa el Grande	Sin información	13	1
Comité de Enlace Huamuxtitlán-Olinalá	2013	15	8
Comité de Enlace de Chilixtlahuaca, Municipio de Metlatónoc		8	1
Comité de Enlace de Cacahuatpec, Municipio de Acapulco	2014	15	1
Comité de Enlace de Tixtla	2013	5	1
Comité El Tejoruco, Tecoaanapa	2012	2	1

Fuente: Archivos de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias Policía-Comunitaria, Casa de justicia Matriz de San Luis Acatlán.

Tabla No. 5 Municipios que pertenecen al Sistema Comunitario de la CRAC-PC, a 2018

	MUNICIPIO	ESTADO
01	San Luis Acatlán	Guerrero
02	Iliatenco	Guerrero
03	Xochistlahuaca	Guerrero
04	Tlacoachistlahuaca	Guerrero
05	Azoyú	Guerrero
06	Marquelia	Guerrero
07	Tlapa De Comonfort	Guerrero
08	Juchitán	Guerrero
09	Atlamajalcingo Del Monte	Guerrero
10	Alpoyeca	Guerrero
11	Copala	Guerrero
12	Malinaltepec	Guerrero
13	Acatepec	Guerrero
14	Tlacoapa	Guerrero
15	Ayutla de los Libres	Guerrero
16	Xalpatláhuac	Guerrero
17	Atlixac	Guerrero
18	Ahuacotzingo	Guerrero
19	Alcozauca	Guerrero
20	Cochoapa El Grande	Guerrero
21	Huamuxtitlán	Guerrero
22	Chilapa De Álvarez	Guerrero

23	Metlatónoc	Guerrero
24	Olinalá	Guerrero
25	Xochihuehuetlán	Guerrero
26	Acapulco	Guerrero
27	Tixtla	Guerrero
28	Tecoanapa	Guerrero
29	Metepec	Puebla

Fuente: elaboración a partir de archivos de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias Policía-Comunitaria. Casa de justicia Matriz de San Luis Acatlán

2.3.1 La CRAC-PC en el marco de la legitimidad y la legalidad

La Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias-Policía Comunitaria es una organización social que forma parte del Movimiento Social Guerrerense. A la fecha cuenta con 24 años de experiencia en la impartición de justicia y reeducación. Es una organización social, autodenominada institución, que encuentra legitimidad en la Asamblea General, misma que funciona como el órgano máximo de toma de decisiones y aceptación y validación de las casi 200 comunidades. La legalidad la encuentra en el artículo 1, 2 y 39 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, el Convenio 169 de la Organización Internacional del Trabajo, la Declaración de las Naciones Unidas sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas, la Constitución Política del Estado Libre y Soberano de Guerrero, la Ley 701 de Reconocimiento, Derechos y Cultura de los Pueblos y Comunidades Indígenas del Estado de Guerrero, así como en los sistemas normativos propios de los pueblos que lo integran.

2.3.2 Diferencias entre policías comunitarias y autodefensas en Guerrero

Durante los últimos cinco años, después de la escisión y creación de nuevas organizaciones (Unión de Pueblos y Organizaciones del Estado de Guerrero (UPOEG), Frente Unido para la Seguridad y el Desarrollo del Estado de Guerrero (FUSDEG), Frente Unido de Policías Comunitarias del Estado de Guerrero (FUPCEG)), la CRAC-PC se ha dado a la tarea de señalar que la organización (CRAC-PC) no es un grupo armado de autodefensa, sino un Sistema Comunitario que mantiene una organización y estructura horizontal, en donde su máxima autoridad es la Asamblea General, instancia

donde los ciudadanos participan en la toma de decisiones, poniendo en práctica la democracia participativa. Las instancias de orientación y operación están conformadas por consejeros locales y señores principales, consejeros regionales, coordinadores y comandantes; éstos no se sujetan a ningún nivel de gobierno, la relación con éste no es de subordinación; sin embargo, tampoco es de confrontación.

En cuanto a la seguridad, la realización de operativos e impartición de justicia, la CRAC-PC elige a las Policías Comunitarias y Comandantes de las comunidades que pertenecen al sistema comunitario; es decir, son hombres y mujeres conocidos en la comunidad. Al realizar operativos, no suelen cubrirse el rostro, no se quedan con las pertenencias de los o las detenidas, no torturan ni matan a las personas detenidas. Al encarcelar a los detenidos, éstos inician un proceso de reeducación, y no se entregan al ministerio público, no se cobran multas; los familiares dejan una cooperación voluntaria en “la caja voluntaria”, la cual se abre en presencia de los coordinadores y consejeros regionales y se rinden cuentas ante la asamblea regional de autoridades. En las asambleas se discuten las diferencias y se llega a acuerdos.

En relación con los recursos económicos, la organización presenta un informe en asambleas comunitarias, regionales y generales. En el caso de la casa de justicia de San Luis Acatlán, el ayuntamiento realiza una aportación mensual que se divide en siete rubros: coordinación, comité ejecutivo, guardia permanente, secretario, cocina, radio, vocero. El medio de transporte de la CRAC-PC consiste en vehículos donados por el ayuntamiento y autos decomisados. El armamento que utilizan son armas permitidas por la Ley Federal de Armas de Fuego y Explosivos, y es adquirido por medio de la cooperación de la comunidad, sirvase de ejemplo, rifles 22, revólveres 22, escopetas M1 y M2.

Los grupos civiles armados mantienen una organización y estructura vertical, las decisiones las toma el líder sin consultar a las comunidades, su sistema de organización es autoritario, las decisiones se toman en los grupos de poder, los miembros de los grupos armados no son parte de la comunidad y suelen cubrirse el rostro para no ser reconocidos, no cuentan con un Reglamento Interno. Al momento de

realizar operativos, estos grupos irrumpen en las comunidades, torturan a los detenidos, roban los bienes materiales de las personas, los detenidos son entregados al ministerio público, cobran multas y su actuar se encuentra fuera de cualquier marco legal.

Las autodefensas reciben dinero de origen desconocido, no rinden cuentas a la comunidad, para desplazarse hacen uso de camionetas acondicionadas e incluso blindadas, decomisan bienes, vehículos, armas y equipo, y portan armas de uso exclusivo de las fuerzas armadas, como fusiles de asalto AK-47, AR-15, G-36 y pistolas 9 MM.

Capítulo 3 Sistema de medios comunitarios de la CRAC-PC

3.1 Sistema de Comunicación de la CRAC-PC

La Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias-Policía Comunitaria (CRAC-PC) es un sistema comunitario de seguridad, justicia y reeducación (SJyR) que funciona sobre aquellas comunidades que forman parte de la organización. En este sistema, la máxima autoridad es la Asamblea Comunitaria, instancia en donde se toman las decisiones que dan rumbo a la organización a través de la participación representativa de los ciudadanos. Bajo esta forma de organización y participación, en 2005 se constituyó formalmente la comisión de desarrollo integral comunitario y regional, en la que se consideraron las áreas de salud, comunicación, educación y producción.

Así, en el artículo 17 del Reglamento Interno del Sistema Comunitario de Seguridad, Justicia y Reeducción de la Montaña y Costa Chica de Guerrero vigente, se explica que el objetivo es construir modelos de participación comunitaria, para tener el control del ejercicio de sus derechos en materia de salud, educación, producción y comunicación.

Con el fin de lograr dicho objetivo, se integraron a la estructura de la organización comisiones encargadas de las tareas necesarias para conseguir encauzar las áreas de trabajo, apegándose estrictamente a los principios del Sistema Comunitario; por lo tanto, los responsables de las diferentes comisiones de desarrollo se nombran en Asamblea Regional.

Para fines de esta investigación, el interés se centra en la Comisión de Comunicación y Difusión, la cual, de acuerdo con el Reglamento Interno, se integra por tres consejeros regionales, quienes son responsables de la operación y programación de la radio, así como de la edición del periódico *El Comunitari@*. Asimismo, la casa matriz de San Luis Acatlán, Asamblea Regional de Autoridades Comunitarias, con la

orientación de Consejeros Regionales, nombra a un vocero, quien es responsable de dar a conocer de manera oficial y ante los medios de comunicación, la información referente al Sistema Comunitario.

Lo anterior permite entender que, en el organigrama de la organización se crearon nuevos cargos, conviene subrayar, lograron adaptar las formas de organización de las diferentes áreas de desarrollo a la estructura de cargos tradicionales por usos y costumbres, con el fin de construir proyectos con autonomía, pero respetando los principios del Reglamento Interno de la organización.

3.2 Antecedentes

Para comprender el papel que han tenido los medios de comunicación comunitarios, en la organización y según nuestro análisis, el proceso de desarticulación, es imperativo analizar los acontecimientos más representativos de la CRAC-PC que le han dado dirección, así como el contexto nacional en el que se desarrollan; en suma, trataremos de contextualizar en qué situación surgen, en qué periodo y de qué manera adquieren su mayor auge, así como los procesos políticos de la CRAC-PC en los cuales se desarticulan, sin que ello implique su desaparición.

Como se ha argumentado, la CRAC-PC se gesta desde los años ochenta y es el resultado de un proceso lento de organización. En 1995 se expresa como respuesta al abandono por parte de todos los niveles de gobierno, de la Montaña y Costa Chica de Guerrero.^{18 19} Al tomar en sus manos la seguridad y justicia esta organización ha demostrado que nuestro país es un claro ejemplo de un Estado fallido. A la fecha, la

¹⁸ En este caso sólo se menciona el Estado de Guerrero, por ser el lugar donde se desarrolla la investigación; sin embargo, es necesario mencionar que, en diferentes estados de la República Mexicana, las comunidades indígenas, especialmente en Chiapas, se organizaban para manifestarse en contra de las decisiones que había tomado el presidente Carlos Salinas de Gortari, principalmente la firma del Tratado de Libre Comercio (TLC).

¹⁹ En este caso solo se menciona el Estado de Guerrero, por ser el lugar donde se desarrolla la investigación; sin embargo, es necesario mencionar que, en diferentes estados de la República Mexicana, las comunidades indígenas, especialmente en Chiapas, se organizaban para manifestarse en contra de las decisiones que había tomado el presidente Carlos Salinas de Gortari, principalmente la firma del Tratado de Libre Comercio (TLC).

organización tiene 24 años de existencia, se ha mantenido vigente a lo largo del paso de cuatro presidentes de la república (Ernesto Zedillo, 1994-2000, Vicente Fox, 2000-2006, Felipe Calderón, 2006-2012 y Enrique Peña Nieto, 2012-2018). Cada uno de ellos ha presentado un plan de desarrollo que parece no incluirlos, ni respetar su derecho como miembros de pueblos originarios con derechos consuetudinarios, mismos que se establecen en el convenio 169 de la Organización Internacional del Trabajo, en la Declaración de las Naciones Unidas sobre los derechos de los pueblos indígenas, en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y en la Ley del Estado de Guerrero (Ley 701 que reconoce los Derechos y Cultura de los Pueblos Indígenas del Estado de Guerrero, Ley 281 de seguridad pública y Ley orgánica municipal), así como en los Acuerdos de San Andrés Larraínzar.

3.3 Trayectoria de los medios de comunicación de la CRAC-PC

Con el fin de identificar los procesos por los que ha atravesado la organización, y para saber en qué contexto surgen los medios de comunicación de la CRAC-PC, proponemos distinguir su historia en cinco etapas cruciales para la organización.

3.3.1 Formación y reconocimiento de la organización 1995-1998

La etapa de **formación y reconocimiento** sucede de 1995 a 1998. Durante este periodo la organización logró avances importantes en cuanto a seguridad y justicia, por su labor en la disminución de los índices delictivos, así como avances en materia de infraestructura y servicios, logrando mejoras en carreteras, alcantarillado, pavimentación, así como la construcción de hospitales y viviendas rurales (Horta, Sabas 2016).

Con la fuerza y reconocimiento que logró en la etapa anterior, en 1998 se creó la Coordinadora Regional de Autoridades Indígenas (CRAI), y con base en la experiencia de por lo menos dos casos de acuerdos de reeducación de detenidos a finales de 1997, se decidió, en Asamblea Regional, no entregar más a los delincuentes a las

autoridades “competentes” (policía preventiva y Agencia del Ministerio Público), porque éstos eran puestos en libertad a cambio del pago de multas.

3.3.2 Proceso de consolidación de la Policía Comunitaria 1998-2000

En este periodo se inició una segunda etapa de 1998 a 2000 que se ha denominado, etapa de **consolidación**. Una vez que los *comunitarios* lograron reconocimiento y fuerza, fueron capaces de impulsar un sistema de seguridad, justicia y reeducación. En 1999 se redactó el primer Reglamento Interno que les permitió regular sus acciones. Para el 2000, se constituyó una comisión de autoridades comunitarias y se conformó en una figura jurídica AC, que les permitió gestionar recursos en los diferentes niveles de gobierno.

3.3.3 Episodios de represión-movilización-integración 2001-2004

La tercera etapa se puede identificar entre 2001-2004. Ésta se denomina ciclo de **represión-movilización-integración**. Durante este periodo, el gobierno estatal realizó la detención y encarcelamiento de los Coordinadores Regionales de la CRAI por Policías Judiciales de la PGJ. Más aún, el Gobernador emitió un ultimátum a la organización para el desarme de los grupos de policías Comunitarios, ante este acto de represión y de amenazas las comunidades integradas a la CRAI se organizaron y movilizaron a la cabecera municipal de San Luis Acatlán para presionar a la Agencia del Ministerio Público y a otras autoridades judiciales lográndose así que los Coordinadores Regionales fueran liberados, se rechazó y derrotó, de manera contundente la amenaza del desarme.

Al no poder cooptar a la organización, el gobierno cambió de estrategia y propuso a los *comunitarios* que formaran parte de las instituciones oficiales de seguridad y se llamaran “policía preventiva comunitaria”. El gobierno estatal volvió a fallar, mientras la CRAI siguió tomando fuerza. En 2002, como se ha mencionado, la CRAI decide abrirse a la integración de comunidades mestizas, por tanto, cambian su nombre a CRAC-PC,—impulsando su crecimiento y logrando la integración de más

comunidades, lo cual fortaleció el Sistema Comunitario de Seguridad, Justicia Reeducación.

3.3.4 Periodo de auge de la CRAC-PC 2005-2011

La cuarta etapa de **auge** se puede considerar de 2005 a 2011. Este periodo ha sido el punto más álgido de la coordinadora, hasta este momento, en esta etapa se fortaleció el músculo social. En 2005 se llevó a cabo el Primer Encuentro de Policías Comunitarias en la Universidad Nacional Autónoma de México. Este hecho fue de suma importancia, debido a que la coordinadora se visibilizó en otros espacios. En el marco de su décimo aniversario, en el 2005, el 15 y 16 de octubre se definió la necesidad de construir un sistema comunitario integral, cuya finalidad fue elaborar un plan de desarrollo comunitario, considerando como eje central la producción, educación, salud y comunicación, en este punto se inserta nuestra investigación.

El décimo aniversario se realizó en Pueblo Hidalgo, donde nació la idea de crear medios alternativos dentro del sistema comunitario, con el fin de establecer comunicación por radio con comunidades que no contaban con infraestructura para comunicarse por periódico, celular, televisión, internet u otro medio y hacer válido su derecho al acceso a la información.

Entre 2006 y 2007 se organizaron mesas de trabajo que se plantearon como objetivo principal la construcción de un sistema comunitario que brindara mejor atención a las comunidades que formaban parte de la CRAC-PC. Para lograr dicho objetivo, se clasificó el territorio por regiones y se abrieron dos casas de justicia, una en Espino Blanco (2007), municipio de Malinaltepec, y otra en Zitlaltepec (2007), situado en el municipio de Metlatónoc. En este periodo de auge es posible identificar que la organización no sólo ganaba fuerza y legitimidad, sino que ganaba terreno y se reforzaba la aceptación de un nuevo modelo de justicia, alternativo al sistema constitucional.

En 2007, en el doceavo aniversario de la CRAC-PC, se realizó la primera transmisión de radio que coadyuvó en las tareas de difusión de las actividades del aniversario de la Policía Comunitaria. La transmisión se hizo en la frecuencia 91.1 de FM, desde Zitlaltepec. Esta primera transmisión fue experimental y fugaz; sin embargo, colocó los cimientos de lo que posteriormente sería una radiodifusora con grandes impactos en la Montaña y Costa Chica, así como la interlocución con radios comunitarias de Chiapas, Oaxaca y Ciudad de México.

Entonces, la radio comunitaria tiene sus orígenes en 2007, en Colombia de Guadalupe, municipio de Malinaltepec. En aquellos años se conformó el Comité Estudiantil 13 de septiembre, con la participación de diez jóvenes de la preparatoria popular de la comunidad, provenientes de San Luis Acatlán, El Carmen, Horcasitas y Colombia de Guadalupe, y coordinados por un joven de 21 años con una amplia conciencia política, claridad sobre la importancia de la comunicación y con la inquietud de aprender teórica y prácticamente el funcionamiento.

Durante el año 2008 salió al aire la primera radiodifusora de la Policía Comunitaria, llamada *La Voz de los Pueblos, 91.1 FM*, ubicada en la casa de justicia de Espino Blanco, municipio de Malinaltepec. El motivo por el que se instaló en la casa de justicia recién creada fue porque la mayoría de los jóvenes que participaban en la comisión de comunicación radicaban en este lugar; por lo tanto, la decisión fue estratégica, ello con el fin de disminuir los gastos en desplazamientos del equipo de comunicadores.

Uno de los fundadores de la radio *La Voz de los Pueblos*, que sonaba en la frecuencia 91.1 FM ubicada en el Crucero de Espino Blanco,²⁰ afirma que esta radio es

²⁰ El equipo de comunicadores buscó el apoyo de las autoridades comunitarias para construir el primer inmueble donde se alojó la radio *La Voz de los Pueblos, 91.1 FM*. En entrevista, un ex coordinador de la comisión de comunicación nos dice – “(...) los Comisarios pusieron varilla, cemento, y los detenidos que eran albañiles ayudaron a construir la cabina. ¡Esa cabina fue construida con mucho esfuerzo! Recorrimos comunidad por comunidad para dar a conocer que teníamos un medio de comunicación. Caminábamos de Colombia de Guadalupe, porque no

la primera que surgió dentro del Sistema de Seguridad, Justicia y Reeducción de la CRAC-PC y que desde su surgimiento estuvo bajo la lupa de observación del Estado. Esta situación los mantuvo alerta y en contacto con otros grupos en resistencia, lo cual permite decir que los medios comunitarios son vistos como una amenaza por el tipo de contenidos que generan. Ante esta situación, el colectivo de jóvenes, asesorados por colectivos de mayor experiencia, provenientes de la Ciudad de México, Oaxaca y Chiapas, recomendaron implementar medidas de seguridad para cuidar su integridad física.

Dicha situación da pauta para comprender que los medios de comunicación de la CRAC-PC son víctimas de la ausencia de un sistema legal práctico o un marco jurídico que permita el reconocimiento legal de las radios comunitarias. Lo anterior da pauta para justificar la violencia y criminalización por parte del Estado mexicano y coloca en una situación de indefensión a los participantes de los medios comunitarios.

En septiembre de 2010, en el marco del décimo quinto aniversario de la CRAC-PC, inició la transmisión de la segunda radiodifusora de la Policía Comunitaria en San Luis Acatlán, llamada Radio Comunitaria *La Voz de la Costa Chica*, impulsada por el mismo equipo de comunicadores²¹ y apoyada por una nueva coordinación con el profesor Delfino Vázquez y un equipo de jóvenes entusiastas, quienes aprenderían sobre la marcha. La segunda radio de la organización planteó, como objetivo de su existencia, la concientización de la población sobre la importancia de la Policía Comunitaria, así como informar sobre las actividades de la organización.

La Voz de la Costa Chica, 98.3 FM surgió por la necesidad de informar a los pueblos, debido a que los medios de información masiva presentes en San Luis

teníamos vehículo, y la Policía Comunitaria no tenía los suficientes vehículos para movernos. Caminábamos por el Oro, y si no, pues conseguíamos un carro que nos llevaba comunidad por comunidad, en donde dimos a conocer que *la Comunitaria* estaba creando un proyecto de medio de comunicación”.

²¹ El primer grupo de comunicadores recibió capacitación en cuanto a teoría y práctica, lo cual les permitió obtener conocimientos en locución, creación de contenidos, creación y edición de notas y cápsulas, informativas,

Acatlán, consistían en Televisa, exclusivamente, el canal de las estrellas, y en cuanto a radio, se lograba captar la señal de las emisoras de Acapulco. Esta situación provocó que, al instalar la emisora comunitaria, ésta se convirtiera en un fenómeno social y la comunidad se involucrara en las actividades propuestas por los comunicadores.

Entre actividades de esparcimiento y música, buscaron la manera de incidir en los radioescuchas sobre la opinión que éstos tenían de los *comunitarios*, lo cual fue de suma importancia, porque en dicha cabecera se decía: “¿Cómo que los guancos²² nos van a defender?, ¡si tenemos a la policía municipal! En otras palabras, había cierto rechazo hacia la Policía Comunitaria.²³

Durante los trabajos más intensos en la radio, las comunidades se enfrentaron a un nuevo reto que se refiere a la llegada de las empresas mineras canadienses, en específico, CAMSIN, que llegó a la Montaña después de haber firmado un convenio con los Bienes Comunales del Paraje Montero. Esta situación no sólo provocó preocupación en los habitantes de San Miguel del Progreso, sino que las radios de la Policía Comunitaria se dieron a la tarea de difundir los procesos de exploración y las intensiones de explotación a cielo abierto del territorio comunitario. El objetivo principal fue concientizar a la población sobre los daños ambientales que esta práctica causaría. En el 2011, la CRAC-PC se reconoció en la Ley 701 de Reconocimiento, Derechos y Culturas de los Pueblos y Comunidades Indígenas del Estado de Guerrero, promulgada por el gobierno estatal. Esto fue un logro, porque si bien desde sus orígenes surgió bajo el techo de un marco legal, el hecho de ser explícitamente nombrada en la Ley 701 conllevó a disminuir la criminalización y represión de los *comunitarios*.

Durante 2012, la Policía Comunitaria continuó su proceso de crecimiento y como consecuencia, se creó la casa de justicia del Paraíso, en el municipio de Ayutla de los

²² Palabra que designa, de manera despectiva, a las personas indígenas de los pueblos originarios.

²³ Es importante comentar que en San Luis Acatlán se encuentra la casa matriz de la Policía Comunitaria, la cual tiene un reconocimiento especial por haber sido la primera casa de justicia; sin embargo, este municipio no cuenta con Policía Comunitaria.

Libres. Esto permite argumentar que, para este año, la organización había crecido a un ritmo importante.

3.3.5 Proceso de división-confrontación 2013-2015

La quinta etapa que se distingue en esta investigación es denominada **división-confrontación**, este proceso tuvo lugar de 2012 a 2015. Los conflictos internos se hicieron presentes, a tal punto que la CRAC-PC se dividió, por lo que Bruno Plácido²⁴ salió de *la Comunitaria* y formó otra organización llamada Unión de Pueblos y Organizaciones del Estado de Guerrero (UPOEG). Los motivos fueron diversos, por un lado, según argumenta Margarita Warnhertz (2017), el crecimiento de la organización hizo difícil la operación y el control, así como la llegada a la coordinación de personas externas a las comunidades. Tales motivos llevaron a la CRAC-PC a la división y por lo tanto a la confrontación, esto quiere decir, se manifestaron dos posiciones opuestas, por un lado la de Bruno Plácido que defendía la postura de hacer frente a los grupos delincuenciales del narcotráfico en otras zonas de la Costa Chica (no integradas al Territorio Comunitario) y por otro, la de no confrontarse con dichos grupos y sólo centrar su atención en mantener la seguridad de sus propias comunidades. Esta última corriente, impulsó la llegada de Eliseo Villar y otros cuadros dirigentes con trayectoria de lucha en la organización.

Eliseo Villar es originario de Capulín Chocolate, que se localiza en el municipio de Marquelia, fue electo como coordinador de la CRAC-PC, en asamblea regional, el 23 de febrero de 2013, junto con Adelaida Hernández, Tiburcio Cayetano y Raúl de Jesús Cabrera, de la casa de justicia de San Luis Acatlán.

²⁴ Cirino Plácido Valerio fue uno de los principales dirigentes del Consejo Guerrerense 500 años de Resistencia Indígena. Posteriormente, en 1995 participó en la creación de la Policía Comunitaria, que llevaba por nombre Coordinadora Regional de Autoridades Indígenas y que en 2002 se consolidó como una AC y modificó su nombre a Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias-Policía Comunitaria (CRAC-PC)

Desde la llegada de Villar, sus acciones estuvieron encaminadas a violar el Reglamento Interno de la CRAC-PC, pues hizo alianzas con el gobernador y recibió dinero de Ángel Aguirre Rivero, con el cual pagó un sueldo a los policías, asimismo, solicitaba dinero a los familiares de los detenidos e impuso policías que no eran nombrados por su comunidad; tomaba decisiones sin consultar a la Asamblea Regional, tal fue el caso del apoyo que brindó a la CETEG, que en ese entonces se manifestaba contra la reforma educativa y que las comunidades no estaban de acuerdo. Esta situación llevó a la división de la organización de la Policía Comunitaria.

Así, para el 2013, la organización enfrentaba una grave división que se manifestó en la definición de tres organizaciones, por un lado, la CRAC-PC, dirigida por los consejeros y coordinadores que en su momento defendieron a la organización de los embates y traiciones de Eliseo Villar; por otro lado, la UPOEG, que surgió a raíz de los desacuerdos internos de la CRAC-PC y fue encabezada por Bruno Plácido; la tercera organización fue la CRAC-PF impulsada y dirigida por Cirino Plácido, quien de manera estratégica argumentaba que se tenían que recuperar los principios que originalmente dieron vida a la CRAC.

La creación de la UPOEG y CRAC-PF generaron un ambiente de confusión en la población, en medios de información convencional y en gran parte de la sociedad, debido a que estas organizaciones se dieron a conocer como miembros de la CRAC-PC, siendo que estas nuevas organizaciones no eran parte del proyecto integral y autónomo bajo el mando del pueblo, sino que respondían a los lineamientos del gobierno del Estado.

Durante esta etapa de división-confrontación, donde la organización comunitaria atravesó por una difícil situación, la radio comunitaria se mantuvo activa; paradójicamente, mientras la organización se dividía, la comisión de comunicación se fortalecía, en este contexto se funda el periódico *El Comunitari@*, en mayo del 2013 y se lleva a cabo el segundo encuentro de medios libres.

3.3.6 Proceso de rearticulación de la CRAC-PC 2016-2018

Después del conflicto interno por el que a través la CRAC-PC, a partir de marzo del 2014, la Policía Comunitaria convoca a asamblea regional con el objetivo de realizar una evaluación sobre el actuar de Eliseo Villar, en aquella reunión se acordó la destitución inmediata de Villar, Adelaida Hernández, Tiburcio Lorenzo y David Bracamontes, así como los comandantes regionales y la guardia permanente que se había convertido en la guardia personal de Villar Castillo. Frente al escenario de crisis interna, fue necesario el nombramiento inmediato de nuevos coordinadores regionales de la Casa de San Luis Acatlán, quedando de la siguiente manera: Abad García de la comunidad de Tuxtepec, Alberto Margarito Porfirio de la comunidad de Cuanacaxtitlán, Martín Encarnación de la Cruz de la comunidad de Jolotichán y Jesús Carranza Rojas de la comunidad de Vista Hermosa. Como comandantes regionales, se ratificó a Vicente González Lauro, Pedro Valdez Mosso de Cuanacaxtitlán y Barranca Xale, respectivamente, Fulgencio Díaz Sánchez de Atotonilco y Gaudencio Jiménez de Miahuichán.

A partir de la destitución de Eliseo Villar y su grupo de poder, los nuevos coordinadores iniciaron una tarea de reorganización y rearticulación con las comunidades que decidieron no formar parte del territorio comunitario.

Una de las primeras tareas que se planteó la nueva coordinación fue hacer un análisis de reflexión sobre la crisis del sistema comunitario, en dicho análisis destacaron la importancia de prestar mayor atención al perfil de los coordinadores, con el objetivo de que la Policía Comunitaria sea encabezada por miembros respaldados por la comunidad de origen y que busquen fortalecer a la organización y no atender intereses particulares. Asimismo, se identificó que el entonces gobernador, Ángel Aguirre, encontró en Eliseo Villar a un aliado que coadyuvaría en el debilitamiento de la CRAC-PC, mediante la división de las comunidades, por lo tanto, decidió dar un millón doscientos mil pesos de manera mensual, entregar camionetas para patrullaje, ambulancias y construir tres casas de justicia (San Luis Acatlán, Espino Blanco y El

Paraíso), a cambio de los recursos económicos y materiales entregados, el ex gobernador manifestó la intención de credencializar a la Policía Comunitaria y convertirla en Policía Comunitaria Preventiva de Guerrero, quitando con esto la facultad de impartir justicia y reeducación.

Otra tarea determinante en el proceso de reorganización de la CRAC-PC, fue la actualización del Reglamento Interno, la necesidad de reformar este documento se derivó de la incorporación de nuevas comunidades al sistema de justicia de la CRAC-PC y de la atención una mayor gama de asuntos de seguridad y justicia relacionados con la delincuencia organizada y narcotráfico. Frente a estas nuevas exigencias, el Reglamento Interno de la organización era restringido y por lo tanto no cumplía las acciones de la Policía Comunitaria, dando pie a que se incurriera en el incumplimiento del reglamento.

Para realizar la revisión y actualización del Reglamento Interno se hicieron recorridos a las comunidades y regiones del territorio comunitario, con el fin de entablar asambleas informativas y organizativas sobre el proceso de actualización, así como conformar equipos de trabajo en San Luis Acatlán, Espino Blanco, Tecoanapa-Ayutla, Cacahuatpec, Tixtla, Olinala-Huamuxtitlan, Chilixtlahuaca y Dos ríos. Posterior a las asambleas de análisis se convocó a la primera Asamblea General de Autoridades Comunitarias y delegados del Reglamento Interno.

La Asamblea General se organizó en seis mesas de trabajo en donde se abordaron las siguientes cuestiones.

Mesa 1. ¿Por qué luchamos? ¿Para qué luchamos? ¿Contra qué o quiénes luchamos? ¿Qué necesitamos aportar como personas para mejorar este sistema comunitario? ¿Qué se necesita aportar de las comunidades para el mejor desarrollo de esta institución?

Mesa 2. ¿Qué queremos construir? ¿Qué tipo de organización somos? ¿Qué tipo de organización necesitamos? ¿Qué otras áreas o comisiones de trabajo necesitamos para mejorar de manera integral el desarrollo de nuestros pueblos?

¿Cómo puede ser la mejor estructura operativa y organizativa del sistema comunitario?

Mesa 3. ¿Cómo queremos que sea la justicia comunitaria? ¿Cómo queremos que sea la seguridad comunitaria? ¿Cómo queremos que sea la reeducación? ¿Cómo queremos que sean nuestros coordinadores, comandantes, consejeros, dirigentes? ¿Cómo no queremos que sean nuestros coordinadores, comandantes, consejeros, dirigentes?

Mesa 4. ¿Qué criterios deben tomarse en cuenta para la incorporación de nuevas comunidades al sistema comunitario? ¿Cuál puede ser el procedimiento para ello? ¿Qué tiempo deben durar en el cargo los policías, comandantes y coordinadores regionales? ¿Por qué? ¿Cuáles deben ser las competencias y atribuciones de las asambleas locales, regionales y general de autoridades comunitarias, en materia de impartición de justicia, en materia de toma de decisiones políticas y de nombramiento de servidores comunitarios?

Mesa 5. ¿Cómo podemos construir mejores liderazgos colectivos en lugar de fortalecer liderazgos individuales? ¿Qué posibilidades vemos en la propuesta de construir consejos de gobierno comunitario a nivel local, regional y general para fortalecer el sistema comunitario en su conjunto?

Mesa 6. ¿Cómo puede ser la mejor relación de la CRAC PC con los distintos niveles y órdenes de gobierno? ¿Cómo definimos la participación política de la CRAC PC y de sus miembros? a) no participación política, b) participación electoral o c) otras formas de participación.

Es menester mencionar que la actualización del reglamento estaba enfocada en la reformulación de la estructura organizativa con el fin de especificar las funciones tanto normativas, como operativas.

El proceso de actualización de Reglamento Interno se planeó concluirlo en 2016 para posteriormente llevarlo a Asamblea para su aprobación, sin embargo, esto no fue posible, pero sin duda fue de gran utilidad este ejercicio porque permitió el reencuentro y rearticulación con las Casas de Justicia y Comités de Enlace.

En 2018 la CRAC-PC se enfrentó a un nuevo embate por parte del gobierno, cuando fuerzas estatales y federales incursionaron de forma violenta en la comunidad de la Concepción, para rescatar a Iván Soriano Leal,²⁵ dicho enfrentamiento dejó a cinco policías comunitarios asesinados, 30 detenidos y nueve periodistas agredidos.²⁶

Durante este mismo año, la CRAC-PC realizó cambio de coordinadores de la Casa Matriz de San Luis Acatlán, el motivo del cambio fue porque los nuevos coordinadores se reunieron con el gobernador del Estado, sin consultar a las comunidades y a los consejeros regionales, este hecho dio pauta para pensar que se podía repetir lo sucedido en la gestión de Eliseo Villar, para evitar dicha situación, decidieron cambiar a los coordinadores y continuar con el proceso de reorganización y rearticulación con las comunidades.

En agosto del 2018 la organización se enfrenta a un nuevo problema interno que fracturó el proceso de reorganización, dicho caso se relaciona con el ex asesor de la CRAC-PC, Valentín Hernández Chapa, quien fue señalado por autoridades comunitarias y asamblea regional de actuar en contra de los principios de la organización, nueve causales que lesionaban el Reglamento Interno le fueron imputadas por el equipo de Consejeros Regionales de la Casa de Justicia Matriz con pruebas contundentes. Esta situación se trató en la asamblea regional, el 18 de noviembre del mismo año, en donde Hernández tuvo la oportunidad de defenderse y explicar el motivo de sus acciones, las cuales al no convencer a la mayoría de asistentes, ahí mismo se decidió que saliera de la organización.

²⁵ El nombre real de Iván Soriano Leal es Daniel González López, originario de Juchitán, fue detenido el 31 de diciembre 2017 por policías comunitarios de la CRAC-PC, en Cacahuatpec, Acapulco, González fue detenido por pretender asesinar a Marco Antonio Suástegui Muñoz, vocero de la CECOP. Posteriormente sería trasladado a la casa de justicia de San Luis Acatlán, frente a este escenario fue rescatado por los elementos de la marina, ejército, así como policía estatal y ministerial.

²⁶ Los periodistas agredidos forman parte del equipo de trabajo de diferentes medios de comunicación, tal como: La Jornada Guerrero, Quadratín, El Sur, Reforma, Cuartoscuro y Revista Proceso

El conflicto interno provocó una guerra mediática en medios estatales y locales, impulsada por activistas externos a la CRAC-PC, en donde se desacreditó el proceder de la organización, se visibilizó la conformación de grupos disidentes de la CRAC-PC y se incitó al cuestionamiento de comunidades que decidieron no participar en las asambleas, pero al mismo tiempo seguir perteneciendo al sistema comunitario.

3.4 Características de los medios de comunicación comunitarios de la CRAC-PC

La Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias-Policía Comunitaria reflexionó sobre la importancia de construir sus propios medios de comunicación para difundir el sistema de seguridad y justicia, y al mismo tiempo transmitir sus usos y costumbres, los cuales contemplan salud, educación, producción. Ello no sólo por la ausencia de medios masivos, sino por hacer valer su derecho a la información y comunicación. La radio surgió a la luz de estos objetivos y más tarde, el periódico *El Comunitari@*.

En la Montaña y Costa Chica, antes de la aparición de la radio *La Voz de los Pueblos, 91.1 FM*, que surgió en 2008, y *La Voz de la Costa Chica, 98.3 FM*, ya existía “Radio Ñonmda, la palabra del agua” y “Radio Ñuu Savi”; sin embargo, para la *Comunitaria* era importante tener un medio de comunicación perteneciente a la CRAC-PC, que generara sus propios contenidos. Así nació la iniciativa de instalar la primera radio denominada *La Voz de los Pueblos, 91.1 FM*, cuyos antecedentes se remontan a 2005, de manera experimental, para luego concretarse en 2008. Esta radio se plantea el objetivo de fortalecer el proyecto de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias-Policía Comunitaria entre los pueblos Me’phaa y Ñu’savi, organizados para garantizar sus derechos a la seguridad y a la justicia.²⁷ La comisión de comunicación estuvo encabezada por coordinadores, consejeros y jóvenes, principalmente, de entre 16 y 21 años de edad.

²⁷ Informe conjunto frente a las relatorías de libertad de expresión de la ONU y la OEA, Radios Comunitarias de Guerrero. 2 de diciembre 2017. Chilpancingo, Guerrero, México

En 2008, la Radio Comunitaria se planteó representar a los pueblos y las comunidades de la región, la cual daría voz a las opiniones, noticias, problemas y acontecimientos del territorio comunitario. Se manifestó como un medio abierto a la participación de todas las personas, y en igualdad de oportunidades para hombres y mujeres. De igual manera, se definió como un espacio que no daría cabida al proselitismo político o religioso, ni se utilizaría para ningún tipo de propaganda, tal como lo hacen los medios comerciales. Así, su principal objetivo fue ser una herramienta que facilitara la comunicación y acuerdos.

Es indispensable recordar que la radio comunitaria formaba parte de un proyecto de comunicación integral, impulsado en las comunidades de la región, con la firme convicción de concientizar a la población sobre la importancia de la CRAC-PC, que si bien tenía como ejes la seguridad, justicia y reeducación, para este momento se planteaba el reto de ser un sistema integral en manos de las comunidades.

Si bien es cierto que la primera radio de la organización surgió por iniciativa de la *Comunitaria*, este proyecto es claramente una forma de hacer valer sus derechos a la información y a la comunicación; sin embargo, también responde a la ausencia de medios de comunicación masivos. Conviene subrayar que, en 2008 y 2010, cuando ambas radios surgieron en Espino Blanco y San Luis Acatlán, no tenían acceso a telefonía móvil, señal abierta de tv, radio y mucho menos a internet. Las señales que lograban captar eran inestables, la comunicación por celular era intermitente y la tv que lograban captar, con ayuda de antenas colocadas en la punta de palos de bambú, consistía en telenovelas de Televisa. Esto da pauta para argumentar que las comunidades estaban incomunicadas.

La Voz de los Pueblos, 91.1 FM no contaba con recursos económicos, todos los jóvenes que participaban eran voluntarios, tampoco contaban con electricidad, así que transmitían con gasolina. Para lograr la difusión sobre los medios que había impulsado la CRAC-PC, se organizaban en comisiones para ir a las comunidades y difundir la existencia de los mismos.

En el caso de *La Voz de la Costa Chica, 98.3 FM*, esta radiodifusora tuvo una dinámica diferente; en primer lugar, porque se instaló en la casa de justicia de San Luis Acatlán, donde contaba con más servicios, tales como luz, transporte, señal de celular y cuyos participantes vivían en esta cabecera municipal. En el proceso de fundación, es posible distinguir la necesidad que tuvieron de pensar en un Sistema de Comunicación en dos sentidos; por un lado, la comunicación interna y por otro, la comunicación externa. La comunicación interna tiene que ver con la necesidad de que la comisión de comunicación se habilitara para producir sus propios contenidos sobre cultura, música, noticias, sistema de seguridad, justicia y salud. Para lograrlo, era menester capacitarse con talleres sobre producción radiofónica que les enseñara técnicas de producción, así como el importante papel que la radio comunitaria tiene en el desarrollo de la sociedad, todo esto pensado en una comunicación horizontal y democrática, que diera lugar a hombres y mujeres que conforman las comunidades pertenecientes a la CRAC-PC.

La comunicación externa tiene que ver con visibilizarse a través de canales que trasciendan las fronteras locales, en este caso, haciendo uso de las herramientas tecnológicas, como el uso de internet. En esta primera etapa, gracias a un grupo de voluntarios de SERAPAZ, se construyó el sitio web www.policiacomunitaria.org, portal que hoy en día se encuentra fuera de servicio.

En suma, el proyecto de comunicación de la *Comunitaria* plantea un proyecto de comunicación integral que incluye desarrollar varias herramientas comunicativas, tales como radio, periódico e internet. De igual forma, éste recupera la diversidad cultural de la comunidad, que lo hace ser un proyecto intercultural; principalmente se piensa como un Sistema de Comunicación comunitaria, porque es la comunidad quien se apropia de las herramientas comunicativas.

Lo anterior invita a reflexionar sobre la capacidad que tienen los pueblos originarios para construir un sistema de seguridad, justicia, reeducación, educación, salud, producción y comunicación, desde su propia cosmovisión y desde su propia

lengua, recuperando usos y costumbres, con la convicción de transmitirlos de generación en generación y evitar que se disipen en la dinámica de un mundo inmerso en el capitalismo.

Asimismo, es importante recuperar la participación de los estudiantes y académicos en la construcción de los medios comunitarios de la CRAC-PC, pues se considera que, gracias a su participación en este proyecto, la capacitación teórico-práctico a la comisión de comunicación y la construcción de espacios virtuales que les permitieron una mayor visibilización al exterior, fueron posibles.

3.4.1 Radio Kimi Ndika, 97.6 FM

Radio Kimi Ndika significa *Estrella Libre*, ésta fue la primera radio que se instaló para transmitir el décimo aniversario de la CRAC-PC en Zitlaltepec, dirigida por un grupo de jóvenes estudiantes de la Preparatoria Popular de Colombia de Guadalupe. Durante un corto tiempo estuvieron al aire, sin tener una concesión autorizada por la Secretaría de Comunicaciones y Transportes. Cabe destacar que se plantearon el objetivo de obtenerla, porque pensaban que, al estar transmitiendo dentro de territorio comunitario, no era necesario pedir permiso para hacer uso del espectro radioeléctrico.

3.4.2 La Voz de los Pueblos 91.1 FM

La radio comunitaria *La Voz de los Pueblos*, 91.1 FM, se instaló en 2008, en la casa de justicia de Espino Blanco, municipio de Malinaltepec, con el objetivo de comunicar a las comunidades sobre los trabajos de *la Comunitaria* y darle voz a las mismas. Las primeras transmisiones se hicieron con una planta de luz que tenían que alimentar con gasolina y la difusión se realizó de comunidad en comunidad.

Foto panorámica número 5. **Instalaciones de la Radio La Voz de los Pueblos en 91.1 FM.** Ubicada en el cruce de Colombia de Guadalupe.

En muchas ocasiones, los miembros de la comisión de comunicación hicieron los recorridos por el territorio comunitario a pie, por falta de recursos y transporte, asimismo, se llevó a cabo la difusión para dar a conocer el medio de comunicación a través de los altavoces que tenían instalados en las comisarías de las comunidades. Los altavoces funcionaron, en su momento, como un medio de comunicación local mediante el cual se transmitían anuncios sobre algún evento o se convocaba a las asambleas de la Policía Comunitaria. La desventaja de estos aparatos era su corto alcance.

A pesar de tener un transmisor con una baja frecuencia, la radio tenía una cobertura importante, ésta se escuchaba en los municipios de Ayutla de los Libres, Acatepec, Tlajuapa, Malinaltepec, Iliatenco y San Luis Acatlán, aunque existen testimonios que llegan a Tlapa de Comonfort, Huamuxtitlán, Metlatónoc, Atlamajalcingo y Marquelia.

Entre la programación destacaban las actividades de la Policía Comunitaria, la difusión de convocatorias a asambleas generales o reuniones de autoridades, temas de salud, música de la región y derechos de las mujeres. Los temas sobre mujeres generaban incomodidad en las comunidades y al interior de la misma *Comunitaria*.

Entrevistado: Los programas de mujeres se pronunciaban en contra del machismo, pero esto causó muchos problemas internos en *la Comunitaria* porque cuestionaban, ¿Por qué las mujeres se están rebelando? ¡Se estaban rebelando! Esto pasaba porque el machismo está bien arraigado, pues hasta los mismos compañeros que pertenecían a *la Comunitaria* lo veían como una amenaza y lo siguen viendo como una amenaza a la figura del hombre.²⁸

En síntesis, la radio *La Voz de los Pueblos, 91.1 FM*, surgió por una necesidad de mantener comunicadas a las comunidades más alejadas que no contaban con acceso a información (radio, tv, internet), este hallazgo se evidencia en la entrevista realizada al ex coordinador del Sistema de Comunicación de la CRAC-PC.

Entrevistado: En el décimo aniversario, en Pueblo Hidalgo, [...] surge la idea de crear medios alternativos, dentro del propio sistema comunitario, por que EN aquel entonces, no teníamos alcance a los periódicos, si había ciertas entrevistas de las televisiones, pero estaba un poco mas lejos, y no reflejaban lo que realmente pasaba en las comunidades, todas las radios eran comerciales y no se transmitía información real de lo que estaba aconteciendo.²⁹

La radio fue la herramienta más eficaz y eficiente porque en la Montaña y Costa Chica de Guerrero, los índices de analfabetismo son muy altos; por lo tanto, instalar una radio rompió con las limitantes de no saber leer y escribir, por lo que se convirtió en un medio que permitió la difusión de la Policía Comunitaria, permitió que la gente escuchara música de la región, y a los locutores hablar en lengua materna. Otro aspecto importante de la radio de *la Comunitaria*, fue que las audiencias no sólo fueron consumidoras de información, sino que se convirtieron en audiencias activas, generando así comunicación entre el emisor y receptor.

²⁸ Entrevista a ex coordinador de la comisión de comunicación de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias, realizada el 20 de octubre del 2018 en Iliatenco, Guerrero.

²⁹ ídem.

[...] mandaban saludos, pedían canciones o si se perdían chivos, denunciaban lo que pasaba en las colonias. La gente llegaba y denunciaba y nosotros nos encargábamos de difundir y la gente iba a apoyar.³⁰

En cuanto a la legalidad de la radio comunitaria, fue un tema que se discutió en el décimo tercero aniversario y se concluyó que, al ser una radio que operaba en territorio comunitario, no era necesario “pedir permiso”.

Entrevistadora: ¿Las radios de la CRAC-PC funcionan de forma legal?

Entrevistado: Con el gobierno no, aquí sí, las de la Comunitaria están bajo el reglamento de la CRAC-PC, en ese entendido que de nosotros es el territorio y el territorio es todo, el suelo, el subsuelo, el aire y el agua, entonces pues no tenemos por qué pedir permiso y nadie puede otorgarlo.³¹

Con lo antes mencionado, es posible argumentar que la radio *La Voz de los Pueblos, 91.1 FM*, funcionó de manera ilegal, debido a que no contaban con una concesión otorgada por la SCT para hacer uso del espectro radioeléctrico; sin embargo, contaban con la legitimidad que les otorgaba la comunidad. En este aspecto es necesario hacer una anotación, si bien la radio operaba bajo términos ilegales frente a la SCT, su funcionamiento estaba bajo un marco legal que les permitió crear sus propios medios de comunicación. Tal es el caso del Convenio Internacional 169 de la OIT, así como el Artículo 2 de la Constitución de los Estados Unidos Mexicanos.

Otro aspecto a recuperar sobre el funcionamiento de la radio son los recursos económicos. La radio comunitaria recibía apoyo de los coordinadores de la CRAC-PC, comisarios y comisariados, principalmente; sin embargo, las personas que se encontraban en proceso de reeducación, también contribuyeron con trabajo físico en la construcción de la primera cabina en la casa de justicia de Espino Blanco. Asimismo, la

³⁰ Ídem

³¹ Entrevista a miembro de la comisión de comunicación de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias, realizada el 2 de agosto del 2018 en la casa de justicia de San Luis Acatlán, Guerrero.

comisión de comunicación generó estrategias para obtener recursos para seguir operando, tales como bailes, kermeses y transmisión de publicidad de comercios locales.

3.4.3 La Voz de la Costa Chica, 98.3 FM

La radio *La Voz de la Costa Chica, 98.3 FM* se instaló en 2010, el periodo de auge de la CRAC-PC. Esta radio se instaló con la participación de la comisión de comunicación de la radio *La Voz de los Pueblos, 91.1 FM*. Durante la asamblea que se celebró en el décimo quinto aniversario de la *Comunitaria*, se nombró al coordinador y al técnico que estarían al frente de la emisora.

Foto número 6 y 7. **Instalaciones de la Radio La Voz de la Costa Chica, 98.3 FM.** Ubicada en San Luis Acatlán.

El equipo de trabajo se dividió en dos grupos, así, la coordinación se encargó de la organización de los programas, contenido, horarios, programaciones y la organización de los jóvenes participantes de la radio, mientras que el grupo técnico se encargó de la instalación de antenas, el funcionamiento de los aparatos como computadora, transmisor, antenas, amplificador, micrófonos, por mencionar algunos elementos básicos para la transmisión de señal radial.

Es importante mencionar que los participantes de la radio fueron jóvenes que no contaban con preparación técnica para el uso de los aparatos de transmisión; de igual manera, tampoco tenían preparación en temas de locución. El equipo se seleccionó

con base en tres condiciones: 1) disponibilidad de tiempo y 2) estar conscientes de que las actividades desempeñadas no tendrían ninguna remuneración económica, pues se trataba de una labor comunitaria y 3) ganas de aprender. No obstante, también es importante decir que los participantes se caracterizaban por ser jóvenes de entre 16 y 20 años de edad, estudiantes de preparatoria e interesados en aprender sobre medios de comunicación. Si bien éstos no contaban con una formación técnica e intelectual sobre el tema, eran jóvenes que estudiaban en la preparatoria popular, otros estudiaban en la Universidad de Guerrero, en la carrera de ingeniería y otros más habían tenido experiencia en comités de lucha estudiantil. Sin duda, este perfil permitió a la comisión de coordinación preparar, con mayor facilidad, a los jóvenes en términos técnicos e intelectuales y con el paso del tiempo, la formación también se dirigió a la concientización sobre la importancia de los medios de comunicación comunitarios, que en un principio estaban al servicio de la Policía Comunitaria.

Esta radio se instaló con el objetivo de concientizar a la población sobre la existencia del sistema comunitario y lograr que la comunidad se involucrara para tener participación en los programas que se transmitían; a saber, buscaron que la comunidad se convirtiera en audiencias activas y no sólo receptoras o consumidoras de información.

Entrevistado: [...] en las escuelas hacia falta una radio... Ya cuando se tuvo la radio, concretamente aquí con mi esposa, fuimos y les presentamos la necesidad e importancia de participar y nos dieron el espacio de los sábados (...) a la CRAC-PC, a los coordinadores, a los que manejaban la radio, al público y a la audiencia les gustó, tanto que después se formalizó y dijeron que los sábados en la mañana se invitaba a todas las escuelas que agarraran un programa, fueran a una escuela, otra y otra, así ya se fueron turnando para que los niños tuvieran su actividad que hacían en la escuela ahí la fueran a desempeñar. Ahora sí, los sábados teníamos esa oportunidad de que los niños conocían la cabina, los aparatos y hacían su ejercicio de difusión.

Entrevistadora: ¿De que hablaban?

Entrevistado: Principalmente, de lecturas que los niños hacían para el público, cuentos cortos y también se preparaban otros guiones, en donde hubieran

personajes para los niños. Unos cuantos niños llevaban su guion cada quien y contaban fábulas, leyendas, algo para distraer, informar y educar al público.³²

En la primera actividad que involucró a las comunidades se solicitó apoyo para organizar el XV aniversario de la CRAC-PC. Ante esta petición, la comunidad realizó aportaciones importantes en especie, lo cual hizo posible proveer de alimentación a las y los miembros de la Asamblea General, comisarios, delegados municipales, consejeros locales, consejeros regionales, señores principales, coordinadores regionales, comité ejecutivo, elementos de la guardia permanente, grupos de policías, invitados e invitadas especiales, investigadores e investigadoras, así como a los asistentes.

La instalación de *La Voz de la Costa Chica, 98.3 FM* se convirtió en un fenómeno social de gran novedad, porque antes de la instalación de esta radio, no existían diarios como, *El Faro* o *El Alternativo*. Tal como se menciona en párrafos anteriores, en la región no tenían acceso a medios de comunicación convencionales y los periódicos *El Sur* o *La jornada de Guerrero* se entregaban en algunos negocios, tales como tiendas de abarrotes o farmacias; sin embargo, sólo dejaban 10 ejemplares, por lo que era habitual no encontrarlos disponibles, esto cooptaba el derecho a la información.

Una vez que se instaló la radio, las personas de las comunidades compraron aparatos electrónicos y adquirieron una radio portátil que funcionaba con pilas, ello porque en algunas ocasiones no había luz eléctrica y en otras porque lo llevaban al campo para que el trabajo fuera más ameno.

[...] Si, todos compraban sus radios para poder escucharnos. Había un problema, porque no se aceptaba muy bien el asunto de los compañeros de la montaña y en ese tiempo empezaba a sonar un género de música, la música mixteca y las primeras veces que las pusimos fue problema porque había

³² Entrevista al responsable del programa de radio para niños, realizada el 26 de octubre del 2018 en la San Luis Acatlán, Guerrero.

mensajes –*¡quiten esa música terrible!, ¡esa música fea, horrible! ¡quíténla que no somos guancos para estar oyendo esa música!*.³³

La radio funcionó entonces como una herramienta que permitió ahorrar tiempo y dinero para difundir las convocatorias de las asambleas, logró penetrar en los hogares en donde los miembros no sabían leer ni escribir; no obstante, podían escuchar y enterarse de lo que estaba sucediendo.

[...] transmitimos temprano música, información que nos pasan los coordinadores, promocionamos las tiendas o comercios de las comunidades que lo solicitan (...), luego pasamos información sobre las convocatorias que hay para las reuniones de los pueblos comunitarios, pasamos información para que estén enterados [...] a veces no se podía ir a dejar convocatorias a los pueblos y entonces se transmite la información por medio de la radio, para no hacer tanto gasto de gasolina.

La radio de *la Comunitaria* se propuso enraizar el sistema comunitario en la cabecera de San Luis Acatlán, lo cual puede ser en apariencia paradójico, porque si bien es cierto que la primera casa de justicia, mejor conocida como la casa matriz del Tamarindo, se encuentra en este municipio de la Costa Chica, también es verdad que San Luis Acatlán no cuenta con Policía Comunitaria. En su mayoría, las comunidades que pertenecen a esta región son comunidades de la montaña, lo que causaba cierto rechazo. Así, los *sanluistecos* decían: “¿Cómo que los guancos nos van a defender?, ¡si tenemos a la policía municipal!”³⁴ Frente a esta postura, los miembros del comité de comunicación transmitían las actividades de la Policía Comunitaria, así como música de otras comunidades, de banda de viento y música mixteca, con el fin de reeducar a la cabecera de San Luis Acatlán y buscar la aceptación de las comunidades que eran consideradas inferiores.

³³ Entrevista a ex coordinador de la comisión de comunicación de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias, realizada 21 de septiembre del 2018 en San Luis Acatlán, Guerrero.

³⁴ Entrevista a miembro de la comisión de comunicación de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias, realizada el 2 de septiembre del 2019 en San Luis Acatlán.

Uno de los primeros retos a los que se enfrentó la radio comunitaria fue la llegada de las empresas mineras, quienes durante 2010 sobrevolaban el territorio de la montaña. Ante esta situación, los miembros de la comisión de comunicación de la CRAC-PC se dieron a la tarea de investigar quiénes eran, por qué sobrevolaban sus territorios y qué querían. Una vez que se presentaron los representantes de la empresa y les informaron que contaban con el permiso del gobierno federal para explorar y explotar sus minerales por los próximos 50 años, esta comisión se encargó de informar a las comunidades sobre las intenciones de las empresas canadienses. Así lo relató en entrevista un miembro de la comisión de comunicación:

Entrevistado: ¡No pues está mal! hay que empezar a informar qué andan haciendo y hay que empezar a investigar. Nosotros no lo vamos a permitir, jamás vamos a permitir que nos tiren nuestros cerros, que contaminen nuestros ríos. Así que investigamos, ¿Qué es una minería?, ¿Cómo afecta la minería?, ¿Qué males nos podía traer? Y dijimos no, hay que corretearlos, hay que sacarlos de aquí. Incluso empezaron a llegar mensajes a la radio que decían “mándenlos para acá, acá ya los estamos esperando, desde acá abajo los vamos a tumbar”. La gente estaba dispuesta a matar. Empezamos a hacer reuniones. Como equipo de comunicación, nos prestaron una camionetita en la CRAC-PC, nosotros les poníamos gasolina, íbamos a la comunidad a informar lo que estaba pasando con videos, imágenes y folletos que se lograron hacer.³⁵

Difundían la información a través de la radio con bocinas, por altavoces, a través de proyecciones de películas de comunidad en comunidad. En esos espacios, la comisión de comunicación buscaba formas de obtener recursos para continuar con esta labor vendiendo palomitas, aguas frescas, botanas, etc. Las ganancias se utilizaban para abastecerse de insumos básicos como gasolina y poder ir a otras comunidades para concientizar a la población del daño que las mineras causarían a su territorio. De esta forma, cuando la CRAC-PC convocó a reuniones para tratar el tema

³⁵ Ídem.

de las mineras, ya no era necesario dar una explicación amplia, porque las personas ya llegaban con una idea sobre los efectos de la explotación.

Al mismo tiempo que realizaban la campaña de información con contenidos creados por la comisión de comunicación, informaban sobre las actividades que realizaba *la Comunitaria*, tales como trabajos y comisiones en las que participaban los coordinadores, los comandantes, la comisión de salud y la comisión de desarrollo. La convocatoria a asambleas de autoridades comunitarias contaba con el firme objetivo de comunicar lo que pasaba en la región.

En suma, las actividades que desempeñó la comisión de medios, permiten comprender que la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias-Policía Comunitaria no sólo se planteó la importancia de proporcionar seguridad, impartir justicia y reeducar a las personas que cometían algún error, para posteriormente insertarlos en la comunidad, sino que también trazó la posibilidad de construir un Estado dentro del estado de Guerrero, basado en el respeto de los derechos humanos, la veracidad de la información, la inclusión de la comunidad y retomando las lenguas que se hablan en la región, estas son: Náhuatl, Mixteco, Tlapaneco y Amuzgo.

Entonces, la radio *La Voz de la Costa Chica*, 98.3 FM tuvo un gran auge desde sus inicios y para el 2012, a pesar de la división interna que atravesó la CRAC-PC, esto es, la escisión que desembocó en la creación de la Unión de Pueblos y Organizaciones del Estado de Guerrero (UPOEG), la comisión de comunicación realizó actividades fuera de la radio, y decidieron expandir la comunicación a través del cine comunitario, donde a través de la proyección de películas, explicaban la importancia de *la Comunitaria*, los efectos de la explotación minera y la diversidad cultural que caracteriza al estado de Guerrero, específicamente lo referente a la Costa Chica.

En el 2013, Eliseo Villar llegó a la coordinación, habitante de la comunidad Capulín Chocolate, que pertenece a Marquelia. A partir de esta gestión, el gobernador,

Ángel Aguirre Rivero,³⁶ designó un millón doscientos mil pesos para la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias – Policía Comunitaria. Si bien es cierto que para este momento la CRAC-PC atravesaba un periodo de división, y por lo tanto de debilitamiento, también es verdad que la llegada de Villar fue el suceso que terminó hundiéndola a la organización en un proceso de desarticulación. Villar incurrió en acciones tales como no rendir cuentas sobre los recursos recibidos, nombrar a policías que fungían como guardia personal sin el respaldo de sus comunidades, pagar a los policías de guardia permanente, tener reuniones a puerta cerrada con el gobernador Ángel Aguirre, tomar decisiones de manera unilateral, perseguir y encarcelar a los miembros de la CRAC-PC que no estuvieran de acuerdo con sus decisiones, etc. En suma, esto derivó en que varias comunidades desertaran de *la Comunitaria*, intensificando de esa manera la inestabilidad de la organización.

Así entonces, la coordinación de la organización se dividió en dos facciones, la primera encabezada por Eliseo Villar y la segunda dirigida por Abad García, un joven de apenas 31 años en aquel momento. Ambas facciones tenían una postura definida. Por un lado, la postura de Eliseo Villar se conformó por personas de Cuajinicuilapa, Marquelia, Juchitán y Cochoapa, Municipio de Ometepec. Este grupo se caracterizó por alojar a personas que no pertenecían a *la Comunitaria*; sin embargo, defendían al entonces coordinador regional de la CRAC-PC, a cambio de apoyos económicos. Cabe mencionar que la comunidad de Cochoapa El Grande se integró a la Policía Comunitaria, sin cumplir con el proceso de incorporación a esta organización.³⁷

³⁶ Ángel Aguirre Rivero fue gobernador del estado de Guerrero de 1996 a 1999, después de ser destituido Rubén Figueroa Alcocer debido al multihomicidio de la masacre de Aguas Blancas; posteriormente, fue electo para el mismo cargo de 2011 a 2014 y renunció por la desaparición de los 43 normalistas de Ayotzinapa.

³⁷ El capítulo III sobre la incorporación de nuevas comunidades al sistema comunitario, está integrado del artículo 21 al 26 y dice:

Artículo 21. La autoridad de la comunidad interesada, se debe presentar a la asamblea regional, con una solicitud por escrito, donde establezca la petición de información sobre lo que es el Sistema Comunitario.

Artículo 22. La asamblea regional determinará una fecha para que una comisión de consejeros y autoridades acuda ante la asamblea de la comunidad interesada, a brindar la información necesaria, sobre lo que es el sistema comunitario, en donde se aclararán todas las dudas de la población.

Por otro lado, la otra fracción se integró por consejeros regionales, delegados, comisarios, comisariados y consejeros locales que defendían los principios con los que surgió la CRAC-PC y se apegaron al Reglamento Interno. La división y confrontación se dio por los cuestionamientos que se le hacían al entonces coordinador, Villar, y en ese momento la situación se polarizó. Sin embargo, Eliseo Villar, dentro de este proceso de enfrentamiento, polarización y división, creó dos nuevas casas de justicia, una en Juchitán, de la cual fue expulsado, y otra en San Nicolás de Cuajinicuilapa. Estas casas de justicia no son reconocidas por la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias-Policía Comunitaria, porque no están aprobadas por la asamblea general.

El conflicto interno desembocó en un enfrentamiento entre dos grupos que tenían posiciones irreconciliables, el 18 de marzo de 2014, en la Casa Matriz de San Luis Acatlán.

Artículo 23. La Asamblea General Comunitaria de la comunidad interesada, sesionará para decidir si se incorpora. Para ello, se establece como criterio que deberán aceptar dicha propuesta por lo menos las dos terceras partes de los ciudadanos. En la asamblea comunitaria que se ponga a discusión lo anterior, deberá estar presente una comisión de autoridades del Sistema Comunitario.

Artículo 24. El Comisario de la comunidad se presentará ante la Asamblea Regional llevando el acta de su Asamblea Comunitaria, en la que se decidirá si se le autoriza el nombramiento de sus policías comunitarios. Si es admitida la comunidad por la Asamblea Regional, el Comisario Municipal convocará de nueva cuenta a su asamblea comunitaria para el nombramiento de sus Policías Comunitarios.

Artículo 25. Para el nombramiento del grupo de Policías Comunitarios, se requiere que estén presentes por lo menos las dos terceras partes de ciudadanos. El grupo de policías comunitarios se elegirá entre los mejores ciudadanos de la comunidad, debiendo observarse los siguientes criterios:

I) Que sean mayores de edad, o que ya hayan contraído matrimonio aun siendo menores de edad.

II) Que no tengan antecedentes penales ni de mal trato con sus vecinos.

III) Que no tengan problemas de alcoholismo, drogadicción u otros vicios.

IV) Que cuenten con el respaldo mayoritario de su asamblea comunitaria.

V) No se deberá aceptar a quienes se propongan como voluntarios.

VI) El cargo de Policía Comunitario será de dos años.

Artículo 26. Las comunidades de nuevo ingreso rendirán protesta en la primer Asamblea Regional, debiendo estar presentes el grupo de Policías Comunitarios, el Comisario Municipal, el Consejo de Principales y demás autoridades. Solo a partir de esta fecha se consideran parte del Sistema Comunitario.

Es importante decir que el enfrentamiento fue multicausal y al mismo tiempo, el resultado de una serie de violaciones al Reglamento Interno y de la intervención del Estado, que le apostó a la división de la organización a través de la asignación de recursos económicos que comprometían las acciones y decisiones de la CRAC-PC, mediante el coordinador Eliseo Villar.

En un primer momento, Eliseo Villar fue acusado de fraude, debido a que no hacía rendición de cuentas sobre los recursos que daba el gobierno estatal. Hubo una persecución de toda aquella persona que se manifestara en su contra, lo cual lo llevó a tomar presos a los integrantes de dos consejos que, cuando las comunidades intentaron liberarlos, éstas fueron recibidas a balazos en la casa del tamarindo,³⁸ y como resultado de este enfrentamiento, en la madrugada arribó el ejército a San Luis Acatlán. Lejos de pacificar la situación, éste desmanteló la Casa Matriz, decomisó más de 60³⁹ armas de diferentes calibres, un cargamento de droga, que los *Comunitarios* habían decomisado a grupos delincuenciales, y dejó a la radio sin los aparatos necesarios para seguir informando. Entonces, en la intervención del ejército, la radio comunitaria fue saqueada, pues éste se llevó computadoras, archivos, transmisores, micrófonos, mezcladoras, así como cuadernos de registros de las actividades de la radio.

Frente a este clima de desarticulación y crisis de estabilidad, la comisión de comunicación mantuvo una postura de cuestionamiento sobre las acciones de la coordinación de *la Comunitaria*, provocando que los miembros de los medios comunitarios dieran un vuelco importante y al mismo tiempo radical, en sus comunicados, así como en sus acciones.

³⁸ La Casa Matriz de San Luis Acatlán, es conocida como “la casa del tamarindo”.

³⁹ Información obtenida a partir de la entrevista al ex coordinador de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias, realizada el 3 de noviembre del 2018 en la comunidad de Tuxtepec, municipio de San Luis Acatlán.

Una vez que se confirmaron las acciones de la fracción de Villar, el coordinador y los participantes buscaron los recursos económicos y el apoyo de las comunidades, con lo que lograron comprar nuevamente un transmisor para continuar transmitiendo por la radio comunitaria lo que estaba sucediendo, provocando reacciones en las diferentes comunidades, debido al alcance que tenía la radio en su área de cobertura. Esto permite aseverar que, si bien la radio surgió para apoyar y difundir a la Policía Comunitaria, en el momento en que esta organización pasó por el proceso de conflictos internos y desarticulación, lejos de ocultar información, mantuvo una posición crítica ante la situación y difundieron por la radio comunitaria los enfrentamientos que se daban al interior. Sin duda, esto causó nuevamente un rechazo hacia la organización, y a pesar de todo, la comisión de comunicación, no dudó en seguir difundiendo los acontecimientos tal y como estaban sucediendo.

El hecho de que la radio comunitaria, así como el periódico *El Comunitari@*, dieran a conocer lo que estaba sucediendo, trajo como consecuencia la persecución de los miembros de la comisión de comunicación y por tanto, la separación del equipo de trabajo, aunque el medio comunitario no desapareció.

Los hechos que hemos expuesto permiten reafirmar que los medios comunitarios de la CRAC-PC se convirtieron en una comisión que incomodó a la fracción de Eliseo Villar, toda vez que cuestionaron las decisiones de los líderes y se posicionaron frente a una situación de crisis por la que atravesó la CRAC-PC. En este escenario se recupera a Corrales y Hernández (2009), para afirmar que los mensajes emitidos por estos medios se elaboran en función de un contexto específico que vive el movimiento. Cabe subrayar, con insistencia lo relevante de este escenario, en otras palabras, que los medios de la CRAC-PC emitieron mensajes, a pesar de que develaban la crisis interna por la que atravesaba; es decir, lo prioritario fue informar y concientizar a la población sobre la situación de la CRAC-PC. En este punto, los medios comunitarios que se gestaron como medios de la CRAC-PC se desvincularon de la organización; sin embargo, siguieron funcionando, aunque de manera menos organizada y con un perfil bajo.

Asimismo, la postura de la comisión de comunicación frente a la desarticulación de la CRAC-PC y los conflictos internos, permiten argumentar que los medios de comunicación de los movimientos sociales, llamados nano medios por Downing (2010), pueden jugar un papel importante al interior de la organización, a tal punto que se convierten en un grupo de poder que, si bien es cierto que nace para reforzar a la Policía Comunitaria, también es un grupo de personas conscientes y con la capacidad de cuestionar las decisiones y acciones de la CRAC-PC.

Para el año 2015, la radio se desarticuló, tanto *La Voz de la Costa Chica, 98.3 FM* como *La Voz de los Pueblos, 91.1 FM* como consecuencia de, en un primer momento, la separación de líderes que formaban la UPOEG, posteriormente, por el conflicto con Eliseo Villar, que también provocó otra fractura al interior, y sin duda, junto con la creación de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias-Pueblos Fundadores, encabezada por Cirino Plácido. Entonces, el coordinador de la comisión de comunicación, así como su equipo de trabajo, en su mayoría jóvenes, dejaron de participar en las actividades de la radio, porque consideraban que se había perdido de vista el objetivo de la CRAC-PC. Lo anterior se confirma en la entrevista donde se narra:

Este no es el objetivo de la CRAC-PC, ¡ésta no es la CRAC! Prácticamente, el medio de comunicación radio, desaparece en el 2015 cuando nos salimos nosotros. Yo reuní a los muchachos y les dije: “yo me retiro, yo no estoy dispuesto a quedarme aquí, está muy bien que yo tenga mis ideas igual que ellos, amo a la CRAC, quiero a la CRAC, definiendo a la CRAC [...]”, les dije que yo no podía seguir exponiéndome, y que si ustedes quieren regresar a seguir formando parte de este equipo ya será bajo su propia responsabilidad, la respuesta de los muchachos fue: “profesor, si usted se sale, nos salimos todos, aquí no queda nadie”, entonces nos salimos y a partir de ahí, a la fecha no han podido [...] ha habido muchachos y todo pero no con la visión con la que estábamos nosotros, no con esa visión, con ese trabajo como el nuestro.⁴⁰

⁴⁰ Entrevista ex coordinador de la comisión de comunicación de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias, realizada el 21 de septiembre del 2019 en San Luis Acatlán.

Otro motivo que causó la desarticulación de la comisión de comunicación fue la falta de recursos destinados a la radio, pues aunque la CRAC-PC contaba con recursos económicos recibidos por parte del gobierno estatal y municipal, así como aportaciones por parte de los familiares de las personas que se encontraban en reeducación. No se destinaban recursos suficientes para incentivar a los participantes, por lo que se veían en la necesidad de buscar formas de percibir ingresos para cubrir sus necesidades básicas tales como alimentación, estudios, vestido. Por lo tanto, en muchas ocasiones, más que obtener apoyo por parte de la Policía Comunitaria, los miembros de la comisión de comunicación aportaban de sus propios recursos para que pudiera seguir funcionando la radio.

En otros casos, los jóvenes que participaban terminaban la preparatoria y migraban, algunos a Estados Unidos y otros(as) más a universidades a Acapulco y/o la Ciudad de México. Frente a estos escenarios, la comisión se vio sin apoyo humano y sin apoyo de la organización.

Como resultado de lo anterior, la comisión de comunicación se desarticuló y la Policía Comunitaria se quedó con la infraestructura y los aparatos que hacían posibles las transmisiones, lo cual provocó la interrupción de las actividades de la radio. Así, es posible argumentar que *la Comunitaria* se quedó sin sus propios medios de comunicación; por supuesto, ello colocó en otra lógica a la CRAC-PC, pues comenzaron a buscar alianzas con medios comerciales.

3.4.4 Periódico El Comunitari@

El periódico *El Comunitari@*⁴¹ publicó su primer número en mayo de 2013, clasificado como año 0, número 0. Dicho medio se proyectó como una publicación mensual de la CRAC-PC y su primer número impreso se tituló “¡CRAC-PC mirando el horizonte!” Éste tuvo un costo de recuperación de cinco pesos.

El primer mensaje que emitieron como editorial dice:

⁴¹ Ver anexo 2

Este primer número de El Comunitari@, que hoy ponemos en manos de las comunidades, es resultado de varios intentos por contar con un medio de comunicación propio, de los pueblos, el equipo de compañeros del área de Comunicación Comunitaria, de manera conjunta con los Coordinadores Regionales, consejeros, responsables de las comisiones de salud, desarrollo, organización de mujeres y radiodifusoras de la CRAC-PC, celebramos este humilde logro y pedimos atentamente sus opiniones y sugerencias para seguir mejorando este medio.

No dudamos que la publicación de El Comunitari@, es de gran importancia en la consolidación de nuestra Institución Comunitaria, que avanza en la construcción de un poder integral de los pueblos de carácter autonómico. Este trabajo realizado por un equipo de compañeros del área de Comunicación Comunitaria, muestra la confianza y la seguridad que tenemos en el proyecto que nos hemos trazado como pueblos, de construir alternativas para una mejor convivencia comunitaria, por un pueblo mejor; con identidad y dignidad.

Nacemos como proyecto de comunicación, pero nacemos con la fortaleza de ser parte de una gran institución como lo es la CRAC-PC. Pretendemos que este medio sirva para informar, para denunciar, para formar conciencia y en definitiva, para coadyuvar en la construcción del poder del pueblo.

Si bien el proyecto surgió en 2013, en colaboración con la comisión de comunicación que se hacía cargo de las actividades de la radio comunitaria, el periódico se gestó en medio de los procesos que a lo largo de este capítulo se han mencionado. Por un lado, la creación de la UPOEG, la creación de la CRAC-PF y el conflicto interno a raíz de las acciones de Eliseo Villar; es decir, mientras la Policía Comunitaria se desarticulaba, los medios de comunicación se articulaban de tal manera que las posibilidades de comunicar lo que estaba sucediendo se ampliaban.

Tabla No. 6 Comportamiento del periódico *El Comunitari@* de 2013 al 2018

Número de publicación	Sección de editorial	Sección de desarrollo comunitario	Sección de salud comunitaria	Sección de mujeres comunitarias	Sección de comunicación	Información diversa
Número 0 mayo 2013	6	2	3	1	0	0
Número 1 junio 2013	5		2	2	0	1
Número 2 agosto 2013	4	0	4	1	0	1
Número 3 diciembre 2013	5	2	0	1	1	2
Número 4 abril 2014	9	0	0	0	0	0
Número 5 octubre 2014	9	0	0	0	0	0
Número 6 noviembre 2014	7	0	0	0	0	0
Número 7 diciembre 2014	8	0	0	0	0	0
Número 8 diciembre 2014	10	0	0	0	0	0
Número 9 abril 2015	11	0	0	0	0	0
Número 10 septiembre 2015	7	0	0	0	0	0
Número 11 octubre 2015	9	0	0	0	0	0
Número 12 enero 2018	6	0	0	0	0	0
Total	96	4	9	5	1	4

Fuente: elaboración a partir del análisis de contenido del periódico *El Comunitari@* del 2013 al 2018.

El Comunitari@ se planteó como un periódico mensual; no obstante, se identificó que sólo el número 0 y 1 se publicaron de forma mensual, posteriormente la edición fue discontinua. En 2013 se editó del número 0 al 3 (cuatro números), durante el año 2014 se publicó del número 4 al 8 (cinco números), para el 2015 se publica del número 9 al 11 (tres números), del 2016 a enero del 2018 no hay publicaciones, y en enero del 2018 sale a la luz pública el número 12 (1 número) del *Comunitari@*. ¿Porqué esta información es importante? El *Comunitari@* se crea en 2013, en la etapa de auge del Sistema de Comunicación de la CRAC-PC, durante el primer año se puede identificar que proporciona información en las seis secciones que el periodico crea; del 2014 al 2015, los miembros del periódico dejan de atender cinco de seis secciones y se enfocan a la sección de editorial.

Durante el 2014 la agenda noticiosa de El *Comunitari@* se reduce a cuatro problemas que se viven en la región, pero que son de trascendencia nacional e internacional: 1) caso Eliseo Villar, 2) detención de Nestora Salgado, 3) libertad de Nestora Salgado y 4) desaparición forzada de los 43 estudiantes de la Normal de Ayotzinapa.

En el año 2015 El *Comunitari@* versa sobre tres problemas centrales: 1) apoyo a padres y madres por la desaparición forzada de los 43 estudiantes de Ayotzinapa, 2) Revisión y actualización del Reglamento Interno de la CRAC-PC y 3) cambio de autoridades comunitarias: coordinadores regionales y comité ejecutivo.

Los temas que se abordan en El *Comunitari@*, la periodicidad de sus publicaciones, así como número de secciones atendidas, confirman lo que en algunas entrevistas y pláticas informales, miembros de la CRAC-PC han declarado:

Entrevistado: [...] Si hay desmadre, si hay conflicto, ¡hasta yo me olvido de todo lo demás! pues no puedes hacer nada en tu casa si está bajo asedio y te están vigilando y persiguiendo. Tienes que garantizar primero la seguridad.

El último número que El *Comunitari@* publicó, hasta el cierre de la presente investigación, fue en enero del 2018, esta publicación respondió a los hechos violentos

que se dieron en Cacahuatpec, por poner resistencia a la presa la Parota.

Entonces, *El Comunitari@* surgió como un proyecto editorial necesario para comunicar los acontecimientos de la CRAC-PC, pero al mismo tiempo se planteó recuperar las problemáticas que aquejan a la región de La Costa Chica y La Montaña de Guerrero. Si bien sus inicios se ubican en 2012, junto al equipo de radio comunitaria, este periódico salió a la luz pública en mayo del 2013. Se define como un medio de comunicación de la CRAC-PC con el objetivo de dar voz a los pueblos y apoyar las causas de *la Comunitaria*.

Los participantes de este medio son jóvenes, estudiantes de preparatoria y universidad. Algunos de ellos y ellas tienen experiencia en el proceso de producción comunicativa, a partir de haber participado, en un primer momento, en el periódico *Luciérnaga*, proyecto nacido en la UNISUR, pero que por diferencias decidieron abandonarlo y concentrarse en *El Comunitari@*.

Así como en la radio comunitaria, en *El Comunitari@* los participantes son miembros de las comunidades, viven a diario en estos espacios, abordan temas que le preocupan a la región e informan sobre reuniones, asambleas comunitarias, proyectos productivos, proyectos de salud comunitaria, educación, etc. Reconocen la importancia que tiene la participación de las mujeres en la Policía Comunitaria y en el día a día, publican demandas por la liberación de presos políticos, se pronuncian en contra de las mineras, en contra de los megaproyectos que afectan al medio ambiente y a las comunidades y también difunden comunicados y pronunciamientos de diferentes organizaciones de la Costa Chica y La Montaña.

El listado de las notas que se publicaron⁴² permite argumentar que este periódico es un medio de comunicación que debe entenderse como parte de una organización social, en este caso, la CRAC-PC. Asimismo, responde a las características de un medio alternativo, esto es, no pertenecen a ningún partido

⁴² Ver anexo 2.

político. Los miembros que participan pertenecen a las comunidades, esto es, no son personas externas, se organizan de forma horizontal, por lo que no hay un orden jerárquico. La producción de contenidos está a cargo de los participantes, que no precisamente son especialistas en las actividades que se requieren, pero que sobre la marcha se han ido capacitando a través de talleres impartidos por colectivos de la Ciudad de México, Oaxaca y Chiapas.

Es de suma importancia decir que *El Comunitari@* es un periódico que nace a partir de la necesidad de comunicación que tienen las comunidades. En este sentido coincidimos con parte del argumento de Corrales y Hernández (2009), sin embargo, es necesario argüir que este medio de comunicación no se pronuncia como un periódico que haga contrapeso a los medios de información masiva, pues tiene claro que los medios convencionales atienden a una agenda mediática que puede no corresponder con las acciones de la organización social.

En este sentido, coincidimos con Downing (2010) al considerar a *El Comunitari@* como un medio que busca un cambio social que informa a la comunidad, que comunica lo que está sucediendo en la región, tratando de no tomar una posición frente a los conflictos internos de la CRAC-PC. Éste produce información que atiende a los problemas que aquejan a las comunidades, así como a sus usos, costumbres y tradiciones. Las estrategias trazadas por los miembros del periódico están encaminadas a dotarse de capacidades que les permitan desarrollar habilidades que coadyuven a la construcción de la noticia, sin alterar la información, esto lo lograron a través de talleres impartidos por colectivos afines.

El periódico, como medio de comunicación de la CRAC-PC, no contaba con un financiamiento regular, esto debido a que, a pesar de ser un medio de comunicación de la organización, no se le destinaban recursos suficientes para solventar las actividades de los participantes, por lo que era autogestivo.

Sobre su estructura, podemos argumentar que éste encontró respaldo en el equipo de trabajo de la radio comunitaria *La Voz de la Costa Chica 98.3 FM*. El equipo

de colaboradores estaba compuesto por jóvenes, en su mayoría hombres, estudiantes de preparatoria y universidad, de entre 20 y 30 años de edad, con experiencia previa en el periódico *Luciérnaga*. Como hemos apuntado, es un medio de comunicación comunitario que se organiza de forma horizontal, no cuenta con una figura de mando, todos/as asumían diversas tareas (buscar información, realizar entrevistas, compartir información por correo electrónico, hacer transcripción de entrevistas, tomar fotografías en las asambleas, recuperar testimonios de los autoridades comunitarias, escribir y editar la nota, revisión de las notas, maquetación, envío a impresión, difusión) y posteriormente se reunían para hacer un balance de las actividades realizadas.

Era redactado en castellano, sin duda, esto fue una limitante, debido a que existen personas que sólo hablan en lengua indígena, así como personas que no saben leer ni escribir. Esta situación estaba presente en los análisis y discusiones del equipo de trabajo, por lo que se plantearon escribir de manera clara y sencilla para que las comunidades que estuvieran en condiciones de leer, lo pudieran hacer sin complicaciones. Así fue expresado en entrevista:⁴³

Entrevistado: [...] nosotros decidimos no escribir como tipo escritor, de forma técnica, escribimos así como hablamos, decíamos “¡así que se vaya, así le entendemos!”, pero al mismo tiempo pensábamos que la gente necesitaba empezar a cultivar esta parte, tienen que adoptar ciertos hábitos de lectura. Nosotros nos preguntábamos ¿Para quién escribimos? Escribimos para allá o para acá, pensábamos que era necesario escribir para los dos lados y nos cuestionábamos ¿Quién es la prioridad? Pues nosotros, bueno, entonces hay que escribir para las comunidades, hay que tratar de ser sencillos y no utilizar tecnicismos.⁴⁴

Sin duda las prácticas del periódico crearon una nueva vía de comunicación alternativa, con tres objetivos definidos: 1) ser el portavoz de la Policía Comunitaria, 2)

⁴³ Información obtenida a partir de la entrevista a un miembro del periódico *El Comunitari@*, realizada el 4 de noviembre del 2018 en la comunidad de Colombia de Guadalupe, municipio de Malinaltepec.

⁴⁴ Entrevista a colaborador del periódico *El Comunitari@* de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias, realizada el 04 de noviembre del 2018 en la comunidad de Colombia de Guadalupe

hacer valer el derecho a la información y 3) coadyuvar en la construcción de una comunidad informada. Estos elementos permiten argumentar que los medios de comunicación de la CRAC-PC, en este caso, su periódico, coadyuvan a crear espacios democráticos al interior de una organización que se pronuncia como democrática y es un ejemplo de que la información y comunicación puede estar en manos de los pueblos originarios y no sólo en manos de los medios de comunicación masiva.

A lo largo del capítulo hemos argumentado que el periódico es otra alternativa de comunicación que no está mediatizada. Éste propone una forma diferente de explicar y comprender los acontecimientos, desde sus actores sociales y sus contextos; por lo tanto, es posible decir que *El Comunitari@* es un medio que emite información que no atiende los intereses de una agenda política o mediática; por lo tanto, es un medio que genera comunicación alternativa. En este sentido coincidimos con Corrales y Hernández (2009), que proponen que la comunicación alternativa es el resultado de un proceso social alternativo, que difiere del sistema dominante guiado por los grupos de poder y los medios de comunicación masiva; lo anterior quiere decir, la comunicación alternativa no es autoritaria y se plantea como objetivo explicar una situación desde la vivencia de los actores, que sin ser especialistas, tienen la capacidad de generar una comunicación no mediatizada y abren la posibilidad de comprender la realidad desde otra perspectiva que no coincide con el sistema hegemónico.

Tal como se ha expuesto, es posible pensar que *El Comunitari@* es un medio que funciona como portavoz de la CRAC-PC; no obstante, durante su tiempo de existencia, esta comisión se fue alejando de la organización, en un primer momento porque entre los miembros del periódico se encontraban estudiantes de la UNISUR de la sede de la comunidad del Rincón, Cuajinicuilapa, Buenavista. Algunos de estos pueblos eran comunidades pertenecientes a la CRAC-PF, por lo tanto, al verlos en las asambleas se pensaba que eran de la fracción de Eliseo Villar. Esta situación no sólo los colocó en una posición de riesgo, sino que también eran expulsados de las reuniones, lo cual llevó a que el equipo del *El Comunitari@* tomara distancia de la CRAC-PC argumentando que no pertenecían a ninguna de las fracciones existentes en la Policía Comunitaria, sino que eran un medio que develaba lo que estaba sucediendo, con una

visión crítica y tratando de no tomar partido, pues era un medio para dar a conocer los acontecimientos y continuarían produciendo el periódico, pero de manera autónoma

Capítulo 4 Proceso de desarticulación del Sistema de Comunicación de la CRAC-PC.

El objetivo de este capítulo es analizar el comportamiento de los medios comunitarios de la CRAC-PC; esto con el fin de comprender qué papel tuvieron dichos medios a lo largo de tres periodos que hemos definido a partir de procesos coyunturales por los que atravesó la organización: el primer periodo, 2008-2010, antecedentes del Sistema de Comunicación; el segundo periodo, 2010-2015, auge de los medios de comunicación comunitarios, y el tercer periodo, 2016-2018, proceso de desarticulación y reorganización de los medios comunitarios.

Mediante un proceso analítico, se intenta explicar cómo se desarticularon los medios comunitarios de la organización por no considerarse una prioridad dentro del sistema de seguridad, justicia y reeducación. Asimismo, indagaremos sobre los vínculos que entabla la CRAC-PC con medios locales de comunicación masiva. De igual manera, trataremos de responder a la pregunta: ¿Cuáles son los factores que propiciaron la desarticulación de los medios comunitarios de la CRAC-PC?

Durante los tres capítulos previos, hemos expuesto los antecedentes del Sistema de Comunicación y el periodo de auge por el que atravesaron. En el presente apartado se hace un intento por construir la narrativa del proceso de desarticulación que vivieron los medios comunitarios de la CRAC-PC del 2015 al 2018.

Primer periodo: 2008-2010

Durante el periodo de investigación, se identifica que en el año 2005 la organización fue capaz de lograr el control de la seguridad, justicia y reeducación, las cuales se regulaban a través del Reglamento Interno que rige al sistema comunitario y se respaldaban en el Convenio 169 de la Organización Internacional del Trabajo, en la Declaración de las Naciones Unidas sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas, en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos —específicamente en los

artículos 1º, 2º, 39 y 133 constitucional—, en las Leyes del estado de Guerrero, en la Ley 701 de Reconocimiento, Derechos y Cultura de los Pueblos y Comunidades Indígenas del estado de Guerrero, en La Ley 281 de Seguridad Pública del estado de Guerrero y en la Ley orgánica Municipal.

Para el 2005, la CRAC-PC se planteó la posibilidad de crear un Estado construido bajo un sistema articulado con diferentes áreas, tales como el área de salud, producción y comunicación. En este mismo año, en el marco del décimo aniversario, colectivos y organizaciones internacionales se acercaron a la CRAC-PC para donar aparatos que permitieran instalar una radio en San Luis Acatlán. Sin embargo, la organización social consideró que en ese momento no había condiciones para instalar un medio de comunicación comunitarios.

Entre el 2006 y 2007, el colectivo *Ya Basta* impartió capacitación a jóvenes (hombres y mujeres) miembros de la comisión de comunicación y los instruyó en términos técnicos y teóricos de radio y comunicación, lo que les permitió identificar cuál era la función de la radio y qué tipo de Sistema de Comunicación integral planeaban impulsar.

En el 2007, durante el doceavo aniversario de la CRAC-PC, se instaló la primera radio de la Policía Comunitaria —denominada *Radio Estrella Libre*— en la comunidad de Zitlaltepec, municipio de Metlatónoc. Esta radio se instaló con el objetivo de transmitir el aniversario de la Policía Comunitaria y al mismo tiempo fue una prueba piloto que permitiría evaluar las habilidades y posibilidades de instalar una radio de manera permanente. En el 2008, se instaló la primera radio de la Policía Comunitaria en la comunidad de Espino Blanco, la cual fue nombrada *La Voz de los Pueblos, 91.1 FM* y estaba dirigida por jóvenes de dicha comunidad.

Segundo periodo: 2010-2015 (auge)

Para el 2010, en el décimo quinto aniversario, se instala la radio *La Voz de la Costa Chica, 98.3 FM*. Es posible decir que a partir de este momento inició el periodo de auge de los medios de comunicación de la CRAC-PC, especialmente en San Luis Acatlán,

puesto que se logró organizar a un grupo de jóvenes de la localidad que recibe apoyo de la Casa Matriz, se le asignó un espacio para acondicionarlo como cabina y se obtuvo ayuda de colectivos nacionales e internacionales para la instalación de la radio, capacitación técnica y teórica, así como entrenamiento en habilidades de locución.

Como se ha mencionado, el Sistema de Comunicación se pensó como un sistema integral. Por lo tanto, en 2012 los miembros de la comisión se organizaron para crear un periódico, que fue llamado *El Comunitari@*. Éste salió a la luz en mayo del 2013 y estuvo dirigido por el mismo equipo de trabajo que hizo posible las radios existentes hasta el momento. El periódico surge justamente en un momento de crisis interna de la CRAC-PC, durante el periodo de coordinación de Eliseo Villar, uno de los principales actores que causó la división interna del sistema comunitario. Frente a este escenario, los medios de comunicación de la CRAC-PC, lejos de desarticularse o disolverse, se cohesionaron y tuvieron una participación activa durante el periodo de crisis.

Tercer periodo: 2016-2018 (desarticulación y reorganización)

En este periodo, el Sistema de Comunicación comunitarios de la CRAC-PC se encuentra desarticulado. La radio de *El Paraíso*, ubicada en Ayutla de los Libres, dejó de funcionar porque fue saqueada por las fuerzas militares y no volvieron a recuperar los aparatos que hacían posible la transmisión, ni tampoco los recursos humanos. La radio *La Voz de la Costa Chica*, 98.3 FM se desintegró a raíz de las amenazas y órdenes de aprehensión en contra de la comisión de San Luis Acatlán, así como por la destrucción de las instalaciones, la antena transmisora y los aparatos (repetidora, computadora, mezcladora). La radio *La Voz de los Pueblos*, 91.1 FM, ubicada en la comunidad de Colombia de Guadalupe, se desarticuló al considerarse que las acciones y decisiones de las autoridades comunitarias se estaban tomando a partir de las relaciones establecidas con los gobiernos estatales.

4.1 Organización de los medios comunitarios de la CRAC-PC frente a los conflictos de la Costa Chica y Montaña de Guerrero

En este apartado se da cuenta de las acciones y la postura de la comisión de comunicación comunitaria de la CRAC-PC frente a los procesos coyunturales por los que atravesó la organización.

Partiremos de los conflictos externos a la Policía Comunitaria, porque estos condicionaron las acciones de los medios de comunicación comunitarios y de la organización misma. El primer problema al que se enfrentó la CRAC-PC fue la explotación minera, durante el 2010.

4.1.1 Los medios comunitarios de la CRAC-PC frente a la explotación minera

El estado de Guerrero cuenta con una superficie de 63,596 km², lo cual representa el 3.24% del territorio nacional.⁴⁵ Como estado, presenta una serie de marcadas e importantes contradicciones: por un lado, es una entidad rica en minerales y recursos naturales; y por el otro, es uno de los estados con menor desarrollo y bienestar. En Guerrero, los gobiernos federal, estatal y municipal se han olvidado de procurar y garantizar los derechos fundamentales para la población, pero no se les ha olvidado concesionar el territorio, esto por ser una demarcación territorial con importantes yacimientos de minerales.

En territorio guerrerense se encuentran metales como oro, plata, cobre, fierro, plomo y zinc. De igual forma, existen minerales no metálicos, como arcilla, arena, caliza, grava, sal y yeso. Ante dicha riqueza natural, las mineras –en convenio con el gobierno federal– concesionaron el territorio comunitario, sin considerar los derechos de los pueblos originarios, que se encuentran respaldados por convenios internacionales, la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y las leyes estatales.

⁴⁵ <http://cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/gro/territorio/>

Frente a esta situación, los medios de comunicación de la CRAC-PC resultaron ser un actor social de suma importancia, que ya dieron a conocer a lo largo y ancho de las regiones de la Costa Chica y Montaña el proyecto de las mineras para la explotación a cielo abierto.

Los miembros de la radio comunitaria *La Voz de la Costa Chica*, 98.3 FM, descubrieron en el 2010 que una nave aérea realizaba actividades de exploración sobre el territorio comunitario, sin saber que se trataba de las mineras Camsim Minas S.A. de C.V. y Hochschild Mining. Dicha información la constataron en la casa de justicia de San Luis Acatlán, cuando representantes de las mineras informaron a la Policía Comunitaria que realizarían sobrevuelos para explorar el territorio, tal como lo narra un entrevistado, ex miembro de la comisión de comunicación:

Entrevistado: Venía tantas veces, pasaba por aquí *bajito* y traía como dos tubos gruesos y largos abajo. Todo mundo nos hacíamos la pregunta: ¿Qué será? Unos decían: “¡a lo mejor van a abrir una carretera, porque le dan para allá, para el cerro, o van a llevar la luz!” Todo mundo se hacía conjeturas, hasta que un día se presenta uno de los personajes, representante de la minera, y nos llevan un documento donde informaba que pertenecía a una compañía minera, una compañía canadiense y que venían a hacer estudios para ver qué tipo de minerales había, los de la radio decíamos: “¿Cómo?, ¿Cómo? ¿Y quién les dio permiso que vengan a ver qué es lo que tenemos?” Así que en seguida nos pusimos en contacto con los coordinadores y consejeros para ver el plan de acción.⁴⁶

Una vez que los miembros de la comisión de comunicación tuvieron conocimiento sobre los planes de las mineras, se dieron a la tarea de investigar sobre esta situación e identificaron que se trataba de tres proyectos mineros dirigidos por las empresas Camsim y Hochschild Mining. Camsim explotaría las minas de San Javier y la Diana, ubicadas al norte de Xochiatenco, municipio de Iliatenco, estado de Guerrero; esto

⁴⁶ Entrevista a ex coordinador de la comisión de comunicación de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias, realizada el 21 de septiembre del 2018 en San Luis Acatlán, Guerrero.

gracias a que, en el 2009, la Dirección General de Minas otorgó la concesión a la minera por 50 años para explotar cerca de 15 mil hectáreas. Los materiales que se extraen de estas minas son plata, plomo, zinc y hierro. Por otro lado, Hochschild Mining dio inicio al proyecto Corazón de Tinieblas, que se ubica en Tlacotalpan, Malinaltepec, Zapotitlán Tablas y San Luis Acatlán. El primer lugar se encuentra en Zapotitlán, el cual fue concesionado del 2005 al 2011 con una extensión de 43,700 hectáreas. El segundo y tercer sitio de Corazón de Tinieblas corresponden a la parte sur y parte norte, con una extensión de 2,800 y 3,300 hectáreas, respectivamente. Estos lugares podrán ser explotados del 2009 al 2059.

Frente a este escenario, los miembros de la radio comunitaria de San Luis Acatlán, *La Voz de la Costa Chica*, 98.3 FM, así como la radio de Espino Blanco, *La Voz de los Pueblos*, 91.1 FM, apoyados por organizaciones como el Centro de Derechos Humanos de la Montaña Tlachinollan, Colectivo Oaxaqueño en Defensa de los Territorios, Comité para la Promoción y Defensa de la Vida “Samuel Ruiz”, Comunidad de San Miguel El Progreso, Conservación Humana, A.C., Ejido Benito Juárez, Chihuahua, FUNDAR, Centro de Análisis e Investigación, Red Mexicana de Afectados por la Minería (REMA) y Universidad de los Pueblos del Sur, iniciaron una campaña de información sobre los efectos que causa la explotación minera en el territorio comunitario, con el objetivo de concientizar a la población sobre la importancia de la defensa del territorio comunitario.

Una vez definido este objetivo, la comisión de comunicación, específicamente, la radio comunitaria, se organizó para informar sobre los trabajos de exploración y explotación minera a cielo abierto, contaminación de ríos, deforestación, entre otras consecuencias perjudiciales que trae consigo la explotación minera. Para lograrlo, fue necesario en un primer momento definir rutas que debían cubrirse para proporcionar información sobre la invasión de las mineras. Para esta ardua labor, la comisión de comunicación generó contenidos que le permitieran explicar estos temas de manera clara y sencilla a la población de las comunidades. Se realizaron videos, se presentaron imágenes, se crearon folletos informativos y se transmitieron audios con la ayuda de bocinas, al igual que se proyectaron películas y se creó el proyecto Cine

Sillita. Este proyecto consistió en proyectar películas que abordaran el tema de la minera. Cine Sillita estaba destinado principalmente a niños y niñas. Se realizaba por la tarde-noche en comisarías, oficinas ejidales y en espacios prestados por las autoridades comunitarias, tales como comisarios, presidentes municipales y señores principales.

Es importante señalar que la comisión de comunicación obtuvo apoyo por parte de la coordinación de la Policía Comunitaria, facilitando instalaciones, medios de transporte y autorización para visitar las comunidades. Sin embargo, no percibían un ingreso económico por parte de la organización, y para solventar los gastos derivados de esta situación adoptaron estrategias que les permitieron recaudar recursos económicos y materiales para continuar con la labor de difusión, información, comunicación y concientización de la población de la Costa Chica y Montaña. Entre sus estrategias figuraban realizar rifas, tardeadas, venta de palomitas y solicitud expresa de apoyo en especie o ayuda económica a través de la radio.

Durante el 2011, la CRAC-PC convocó, en diversas ocasiones, a asambleas comunitarias para reflexionar y tomar decisiones sobre el asunto de las mineras. En estas asambleas se reflejó el trabajo de información y concientización que realizó la comisión de comunicación, porque los asambleístas estaban informados; es decir, en las asambleas ya no se invertía tiempo en explicar qué era la minería o sus efectos, porque esta tarea ya la había cumplido la comisión de comunicación, por lo que se utilizaba el tiempo para discutir la postura política y defensa del territorio de la comunidades.

Con lo anterior, es posible argumentar que el papel que tuvieron los medios de comunicación de la CRAC-PC fue de suma importancia, toda vez que buscaron concientizar a la población. A pesar de las carencias económicas y materiales a las que se enfrentaban, el resultado fue que las mineras detuvieron los trabajos de explotación.

Es necesario señalar que la CRAC-PC manifestó su desacuerdo con las concesiones otorgadas por parte del gobierno federal y estatal a las mineras

Hochschild Mining y Camsim Minas S.A. de C.V. Por lo tanto, se opuso a los trabajos de explotación. Una vez que el gobierno se percató de la postura de la CRAC-PC, este decidió aprovechar los problemas internos (desarticulación) de la Policía Comunitaria. Recordemos que, en el 2012, la CRAC-PC se había dividido y los hermanos Plácido Valerio conformaron la UPOEG y la CRAC-PF. Dicha división fue aprovechada por el gobierno federal y, a través de una campaña mediática, buscó confundir a la población. Esto es, en los medios de comunicación convencional era posible encontrar a locutores y conductores hablando de autodefensas, policías comunitarias y grupos paramilitares como si fueran sinónimos. La intención era confundir y lograr una opinión pública en contra de la Policía Comunitaria, que contaba con legalidad y legitimidad.

Durante el 2012, las radios comunitarias de San Luis Acatlán y Espino Blanco informaron a la población sobre los problemas que aquejaban a las comunidades y no sostuvieron ninguna confrontación con medios convencionales. Esto sucedió por dos motivos principales: el primero es porque en la Costa Chica y Montaña no había transmisión de medios convencionales, no había periódicos locales. Los periódicos existentes eran de Acapulco, los cuales no se podía conseguir de manera fácil en la región. El segundo motivo es porque los medios comunitarios de la CRAC-PC nacieron con el objetivo de informar de manera clara y veraz, sin tener la finalidad de confrontar o desmentir. La idea de estos medios era informar a las comunidades.

4.1.2 Los medios comunitarios de la CRAC-PC frente al conflicto magisterial

Un segundo conflicto externo, pero no ajeno, a la CRAC-PC fueron las manifestaciones de la Coordinadora Estatal de Trabajadores de Educación de Guerrero (CETEG) durante el periodo del 2012-2013 en contra de la reforma educativa, hecho que dio pauta a una jornada de repertorios de protesta violentos. Después de que el poder legislativo aprobara el proyecto de reforma a la Ley de Educación del Estado sin incorporar las propuestas del magisterio, esto no sólo dio pie a actos violentos, sino que propiciaron un estado de ingobernabilidad. Ante esta situación, la CETEG intensificó sus repertorios de protesta y decidió aglutinar a diferentes organizaciones con diferentes demandas, pero con el objetivo de unir fuerzas para conformar un

movimiento popular nombrado Movimientos Popular Guerrerense (MPG).

Este nuevo actor social se conformó por la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias-Policías Comunitarias (CRAC-PC), Coordinadora Estatal de Trabajadores de la Educación de Guerrero (CETEG), Coordinadora Nacional de Trabajadores de la Educación (CNTE), Movimiento de Liberación Nacional (MLN), Movimiento Social de Izquierda (MSI), Red Guerrerense de Organismos Civiles de Derechos Humanos (Redgro), Unión de Transportistas Democráticos (UTD), Sindicato Único de Trabajadores Públicos del Estado de Guerrero (SUSPEG), Frente Unido de Normales Públicas del Estado de Guerrero (FUNPEG), Sindicato Único de Trabajadores del Colegio de Bachilleres (SUTCOBACH), Sindicato de Trabajadores Académicos de la UAGro, (STAUAG), Partido Comunista Mexicano (PCM), Asamblea Popular de los Pueblos de Guerrero (APPG), Frente Único Estatal de Representantes Sindicales Autónomos (FUERSA), Sindicato Mexicano de Electricistas (SME), Consejo de Ejidos y Comunidades Opositoras a la Presa la Parota (CECOP), y Frente Único de Normales Públicas del Estado de Guerrero (FUNPEG) (Arcaraz, 2018).

Es importante mencionar que para este trabajo de investigación no se cuenta con evidencias de los contenidos transmitidos en radio, ya sean de audio, imagen, *spot*, texto o alguno otro tipo de material multimedia que nos permita conocer la información que se transmitía respecto a esta situación. Lo anterior se debe a que las radios comunitarias de la CRAC-PC, específicamente la radio *La Voz de la Costa Chica*, 98.3 FM y la radio de la casa de justicia de El Paraíso, sufrieron dos saqueos por parte de los militares, entre el 2014 y 2015, llevándose consigo los archivos digitales y documentos. Sin embargo, se cuenta con un archivo físico que resguarda los ejemplares del periódico *El Comunitari@*, esta valiosa información aporta elementos para conocer cuál fue la postura y comportamiento de dicha comisión.

En el número cero de *El Comunitari@*, publicado en mayo del 2013, se divulga la nota “La reforma educativa y el problema de la educación”, realizada por miembros de la comisión de comunicación. En ella se informa en qué consiste la reforma educativa, así como la resistencia magisterial a través de marchas, concentraciones, conferencias,

asambleas estatales y nacionales, tomas de casetas y bloqueos. En esta nota, la comisión de comunicación no menciona cual es la postura de la CRAC-PC en el Movimiento Popular Guerrerense. Esto debido a que en el 2013, Eliseo Villar, ex coordinador de la Policía Comunitaria, manifestó su apoyo, pero sin el respaldo y aprobación de la asamblea; no obstante, los miembros del periódico se pronuncian a favor de apoyar al magisterio

“Es urgente que [en] todo el movimiento social del país se haga eco de resistencia para demostrarle a EPN que los maestros no están solos, porque entendemos que esta lucha nos involucra a todos”. (*El Comunitari@*, número 0, mayo 2013).

En el número 1, publicado en junio del 2013, Eliseo Villar fue entrevistado y le preguntaron: ¿Qué relación va a mantener la CRAC-PC con el Movimiento Popular Guerrerense? Ante este cuestionamiento, contestó que la asamblea regional es la responsable de definir la postura, ya que en esta se tomarán las decisiones y posicionamientos. Por un lado, esta declaración nos permite percatarnos de un doble discurso; y, por otro lado, se hacen visibles las diferencias entre los medios de comunicación comunitarios de la CRAC-PC y la organización.

A partir del número 2, publicado en agosto del 2013, *El Comunitari@* no emitió ninguna nota que hiciera referencia de la participación de la CRAC-PC en el MPG. En este número se divulgó la “agenda informativa de la CRAC-PC” para el periodo mayo-junio 2013, y en las actividades e informes no contempla acciones de apoyo a la CETEG o al MPG.

Durante el mes de diciembre, los miembros de comunicación comunitarios publican el número 3 el cual está dedicado a demandar la libertad de los presos políticos, que responden al nombre de Néstora Salgado, Arturo Campos, Samuel Ramírez, Eleuterio García, Ángel García, Gonzalo Molina y Bernardino García Francisco. De igual manera, se enfocan en informar sobre el problema de invasión a su territorio por parte de las mineras, divulgan los proyectos que está impulsando la radio comunitaria *La Voz de la Costa Chica, 98.3 FM*, y dan cobertura al avance del plan de trabajo en el área de salud, producción y desarrollo comunitario.

En el año 2013, *El Comunitari@* publicó cuatro números de mayo a diciembre. A partir de la revisión del contenido, podemos decir que la comisión de comunicación se mantuvo al margen de las actividades de la CETEG y el MPG, a pesar de que estas organizaciones declararon en varios medios de comunicación masiva que la CRAC-PC participaba de manera activa a partir de la declaración de apoyo que en su momento manifestó Eliseo Villar, la cual no contaba con el respaldo de la asamblea.

4.1.3 Primera plana del periódico El Comunitari@: Desaparición de 43 normalistas de Ayotzinapa

El tercer conflicto externo al que se enfrenta la CRAC-PC es la desaparición forzada de los 43 estudiantes de Ayotzinapa. En este apartado, es importante recordar la pregunta que se ha planteando: ¿Qué comportamiento tuvieron los medios de comunicación comunitarios de la CRAC-PC frente a la desaparición forzada de 43 normalistas de Ayotzinapa? Es necesario decir que la desaparición forzada de los normalistas constituye por sí misma un tema de investigación que ha sido abordado desde diferentes disciplinas y metodologías. Sin embargo, en este caso nos proponemos indagar sobre la postura que mantuvieron los medios de comunicación comunitarios de la CRAC-PC frente a este hecho social que de ninguna manera les fue ajeno, ya que cambió las dinámicas de acción tanto de los miembros de las radios comunitarias como de *El Comunitari@*.

Antes de explicar cuál fue el papel de los medios de comunicación comunitarios de la CRAC-PC, es importante señalar que la organización se encontraba en la crisis interna más profunda por la que ha atravesado la Policía Comunitaria en los últimos dieciocho años de existencia. También es indispensable señalar esta situación porque así podremos identificar cómo es que los medios cambiaron su dinámica.

A partir del mes de marzo, la organización de la CRAC-PC experimentó enfrentamientos entre el grupo de Eliseo Villar y Abad García, dando como resultado la destitución de Villar y de su grupo de trabajo y, por lo tanto, la toma de protesta de nuevos coordinadores y comandantes regionales.

El Comunitari@ manifestó un rechazo a las prácticas autoritarias de Eliseo Villar y se declaró a favor de la organización, argumentando que Villar fue apoyado por el gobierno federal y por los intereses de las minerías, quienes le apostaron a la división de la organización.

El año 2014 fue un año sumamente convulsivo tanto para el país como para la CRAC-PC. A nivel nacional, el gobierno federal intentaba disolver a las policías comunitarias y autodefensas mediante la creación de la policía rural. La CRAC-PC se opuso a esta situación, a pesar de que Eliseo Villar impulsó en su momento la credencialización de los policías comunitarios.

Para la CRAC-PC fue un año complicado, toda vez que la organización se encontraba dividida visiblemente en dos bandos: por un lado, el grupo que encabezaba Eliseo Villar, y por otro, el grupo de consejeros encabezado por Abad García. Esto desembocó en enfrentamientos entre los bandos y la destitución del equipo de Villar. Ante esta situación, los miembros de la radio comunitaria fueron críticos de la situación y dieron a conocer las noticias a través de *La Voz de la Costa Chica, 98.3 FM*, lo cual trajo represalias por parte del grupo de Villar, tal como lo cuentan en entrevista.

Entrevistado: Había un compañero aquí que era de los coordinadores y empezaron los problemas de que se perdieron los centavos, ¡casi un millón de pesos! Empezamos nosotros a decir que no era posible. Fuimos a las comunidades a informar. Esto provocó que aquel coordinador girara órdenes de aprehensión en contra nuestra. Luego entraron a la radio que estaba aquí (en San Luis Acatlán) y se volvieron a llevar el equipo.⁴⁷

Los miembros de la radio cuestionaron las acciones de las autoridades en turno. En este punto podemos argumentar que si bien los medios de comunicación de la CRAC-PC surgieron originalmente para coadyuvar en la legitimidad y aceptación de la Policía Comunitaria en la cabecera de San Luis Acatlán, en este momento deciden

⁴⁷ Entrevista a ex coordinador de la comisión de comunicación de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias, realizada el 21 de septiembre del 2018 en San Luis Acatlán, Guerrero.

denunciar las prácticas que no respetaban el Reglamento Interno.

Entrevistado: El dinero perdido lo había robado un coordinador que estaba y que dijo “me asaltaron”. Ahí hubo fraude y nosotros dijimos “no, no se puede”. Si te dan un recurso tienes que entregar cuentas, pues, es un recurso para el pueblo y la organización. Entonces empezamos a exigir la rendición de las cuentas, pero pues era coordinador y los *polis* se encargan de la guardia de él y empezaron a ejecutar las órdenes de aprehensión que ellos mismos giraban en contra de nosotros, porque en ese momento nos llamaron alborotadores. Pero lo único que decíamos es que nosotros ya llevábamos años atrás medio participando y después del 2010, participando, ¿No? Entonces decíamos, “es que aquí si caen 5 mil pesos, se rinden cuentas”. Si te rinden las cuentas, pues ya, lo que entró, salió, pero si te dicen es que entró, pero⁴⁸ [...]

Este testimonio permite argumentar que la radio comunitaria no estuvo al mando de la autoridad, sino que mantuvo distancia y se convirtió en un grupo que hizo valer la libertad de expresión sin sujetarse a un grupo de poder, lo cual le costó la persecución y la disolución del equipo de trabajo de la radio comunitaria.

Como hemos informado previamente, para el 2014 la CRAC-PC contaba con un sistema de comunicación comunitaria que podría considerarse integral, porque estaba conformado por tres radios (*La Voz de la Costa Chica, 98.3 FM; La Voz de los Pueblos, 91.1 FM y Radio del Paraíso*), un periódico (*El Comunitari@*), redes sociales (Facebook) y página web. Si bien estos medios eran parte del mismo sistema, al mismo tiempo funcionaban cada uno con una comisión que se integraba por miembros de las comunidades. Así, los miembros de la radio *La Voz de los Pueblos, 91.1 FM*, estaba integrada por jóvenes de Colombia de Guadalupe. Al suscitarse el enfrentamiento entre Eliseo Villar y la casa de justicia de San Luis Acatlán, los jóvenes, miembros de la radio *La Voz del Pueblo*, se reagruparon para difundir lo que estaba sucediendo, pero

⁴⁸ Entrevista coordinador de la comisión de comunicación de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias, realizada el 21 de septiembre del 2018 en San Luis Acatlán

también para manifestar su apoyo a la Escuela Rural Isidro Burgos. Apoyados por los coordinadores regionales, se organizaron para desplazarse a Ayotzinapa y coadyuvar en las tareas de búsqueda y unirse a las transmisiones que se hacían desde la radio de Ayotzinapa.

Por otro lado, los miembros de la radio *La Voz de la Costa Chica, 98.3 FM*, se desarticulaban porque había ordenes de aprehensión en contra del coordinador, justo como lo informan en entrevista.

Entrevistadora: ¿Por qué se desarticuló el equipo de la radio *La Voz de la Costa Chica, 98.3 FM*, de San Luis Acatlán?

Entrevistado: Por los problemas que había, porque a mí me giraron orden de aprehensión por andar diciendo la verdad, por andar apoyando a los consejeros. Porque nuestra integridad física ya no estaba segura. Hubo muertos, hubo heridos... ¿Yo que voy a estar haciendo ahí? Dijo mi familia, “¿Para que te maten?”. Incluso una vez intentaron detenerme.

Entrevistadora: ¿Cuál fue el motivo de la orden de aprehensión?

Entrevistado: ¡Por alborotadores, decían ellos!⁴⁹

Aquí podemos identificar dos procesos definitorios de la comisión de comunicación de la CRAC-PC. Por un lado, la radio que estaba instalada en la casa de justicia de San Luis Acatlán se desarticuló porque sus miembros estaban siendo perseguidos y eran señalados como “alborotadores” por cuestionar las prácticas de las autoridades comunitarias. Mientras tanto, los miembros de la radio *La Voz de los Pueblos, 91.1 FM*, se rearticulaban con el fin de reorganizarse y proponer de qué manera podrían salir de la crisis interna y de la separación de las comunidades a la que se enfrentaban. Los miembros de la radio de Colombia de Guadalupe manifestaron su desacuerdo con respecto a la relación existente con Ángel Heladio Aguirre Rivero y posteriormente con el gobernador interino, Rogelio Ortega Martínez.

⁴⁹ Entrevista a ex coordinador de la comisión de comunicación de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias, realizada el 21 de septiembre del 2018 en San Luis Acatlán, Guerrero.

Entrevistado: Rogelio Ortega, ¡uy! Nos visitó y parecía que la CRAC-PC era su casa y nosotros, ¡ay el gobernador! A estas alturas pienso que fue un gravísimo error. Ahorita lo siguen reproduciendo, el gobernador que está, lo sigue haciendo. No sé si era peor lo que no se sabía o lo que sí se sabía, porque internamente le estaba dando un recurso a *la Comunitaria* que muy pocos sabíamos, por eso no rendían cuentas. ¡Yo no sabía!⁵⁰

¿Qué papel tuvieron las radios comunitarias de la CRAC-PC en la desaparición de los 43 normalistas de Ayotzinapa? Debido a los procesos de desarticulación y los conflictos internos de la organización, los medios comunitarios, específicamente la radio, se sumaron a las tareas de búsqueda de los normalistas y a la difusión de la información a través de publicaciones periódicas y transmisiones radiofónicas. Sin embargo, la participación no fue en bloque, porque los problemas internos disgregaron a los miembros de la comisión de radio a tal punto que los integrantes de *La Voz de los Pueblos, 91.1 FM* fueron quienes se unieron a dichas tareas, mientras que *La Voz de la Costa Chica, 98.3 FM* se encontraba procurando su seguridad e integridad física. Cabe mencionar que la radio de San Luis Acatlán se desintegró y decidió capitalizar la audiencia que había logrado como medio comunitario de la CRAC-PC, creando así la emisora Radio Coyote 104.9 FM, la cual se deslinda de la CRAC-PC. Radio Coyote inicia transmisiones el 25 de septiembre del 2015 y da aviso de su separación por Facebook con el siguiente mensaje:

Radio Coyote 104.9 (2015, septiembre, 24) “Amigos que se han tomado la molestia de darle *like* a esta cuenta, les comentamos que por motivo de que los administradores y creadores de esta cuenta ya no pertenecemos a la RADIO COMUNITARIA LA VOZ DE LA COSTA CHICA, 98.3 FM, hemos tomado la decisión de cambiar el nombre a RADIO COYOTE 104.9 FM que es la estación a la que en estos momentos representamos. Nos disculpamos porque entendemos que muchos de ustedes han seguido esta cuenta por afinidad a la CRAC PC, por esa misma razón consideramos el diferenciarnos de esta institución e independizarnos de la misma. Somos un equipo de trabajo que nos hemos identificado por permanecer

⁵⁰ *idem.*

unidos, en cualquiera de los proyectos que en colectivo decidamos participar. QUE SUENE FUERTE LA ESTACIÓN DE LOS GRANDES ÉXITOS: RADIO COYOTE. Por su atención muchas gracias”.

Durante el 2014, la comisión de comunicación de *El Comunitari@* publica cuatro números: el número 4 se publica en abril, el número 5 en octubre, el número 6 se publica en noviembre y el número 7 sale a la luz en diciembre.

El periódico publicado en octubre del 2014 aborda tres problemáticas que le preocupaban: 1) información y organización del XIX aniversario de la Policía Comunitaria, 2) exigencia de la aparición de los 43 normalistas de Ayotzinapa, y 3) libertad de los presos políticos, particularmente el caso de Néstor Salgado.

En la publicación de octubre del 2014, los miembros de la comisión del periódico informan que el motivo por el que no se realizó ninguna publicación de abril a octubre es porque fueron víctimas de amenazas, saqueos y represiones. No obstante, y a pesar de esta situación, la comisión de comunicación decide continuar con las tareas de comunicar, sólo que suspende temporalmente la radio *La Voz de la Costa Chica*, 98.3 FM.

Con respecto a la información y organización del XIX aniversario, se informa que, más que celebrar los XIX años de existencia de la Policía Comunitaria, el aniversario se organiza para ratificar el Reglamento Interno de la CRAC-PC con el fin de buscar la salida de la crisis interna del sistema comunitario a través de la unificación de las comunidades. Es a través de este periódico que se difunde la convocatoria con el título “Encuentro de los pueblos originarios por el XIX aniversario de la CRAC-PC” para que asistan autoridades municipales, autoridades agrarias, señores(as) principales, consejeros, comandantes, policías, músicos, poetas y pobladores en general pertenecientes al Sistema de Seguridad, Justicia y Reeducción de la Policía Comunitaria de la Costa Chica-Montaña y Centro de Guerrero. De igual forma, extienden la convocatoria para que asistan organizaciones en pro de la defensa de derechos humanos, feministas, organizaciones defensoras de la tierra, medios de comunicación e información escrita y televisoras locales, nacionales e internacionales.

En dicho aniversario se desarrollaron cuatro mesas de trabajo: 1) revisión y actualización del Reglamento Interno (seguridad, justicia, reeducación, funciones y atribuciones de las instancias de la CRAC-PC); 2) modelo alternativo de desarrollo comunitario (educación, salud, comunicación social, producción de bienes y servicios y cuidado del medio ambiente); 3) defensa del territorio comunitario y 4) criminalización de la lucha social por parte del Estado y camino a la unidad.

Con respecto a la exigencia de la aparición de los 43 normalistas de Ayotzinapa, *El Comunitari@* abrió un espacio en su edición y publicó el posicionamiento de la Universidad de los Pueblos del Sur (UNISUR). Asimismo, publicó la nota “Es indignante la manera tan cínica y perversa con la que los Gobiernos tratan de lavarse las manos por el asesinato de tres y desaparición de 43 normalistas”. En esta nota, el periódico informa, difunde y cuestiona el papel de víctima, investigador y juez que adopta los gobiernos municipal, estatal y federal; pone en tela de juicio las declaraciones hechas por las autoridades y recuerda a los lectores y lectoras que el gobierno que dice estar investigando sobre la desaparición de los 43 normalistas es el responsable de varios crímenes, lo cual reproducimos de manera textual a continuación:

Este mismo gobierno es el que suma en su lista de agravios al pueblo, la masacre de Aguas Blancas, la matanza de El Charco, el asesinato de Raymundo Velázquez y Miguel Ángel Solano de la LARSEZ, de Arturo Cardona, Félix Rafael Bandera y Ángel Román de la Unidad Popular de Iguala; de Rocío Mesino de la OCSS, de los ecologistas Juventina Villa y su hijo Reynaldo Santana, de Ascencio Villa y Javier Torres Cruz, de la desaparición de Eva Alarcón y Marcial Bautista; el asesinato de los dirigentes mixtecos de Ayutla, Raúl Lucas y Manuel Ponce, el asesinato del Diputado Armando Chavarría Barrera, el asesinato de Luis Olivares y su esposa Lilia Gatica, de la OPPCG; el asesinato de Francisco Piedragil Ayala dirigente de los cafetaleros de Costa Grande, el asesinato de los normalistas Jorge Alexis Herrera Pino y Gabriel Echeverría, entre tantos otros.

Este mismo gobierno es el autor de la represión en contra de diversas organizaciones como el CECOP, la CETEG y de nuestra institución comunitaria, la CRAC PC.

La nota que publica *El Comunitari@* permite argumentar que los medios de comunicación comunitarios de la CRAC-PC, a diferencia de los medios de información convencionales, no atienden a una línea editorial, no responden a intereses de partidos políticos y no están sujetos a una agenda política. Lo que los medios de comunicación de la CRAC-PC hacen es informar desde su perspectiva, desde lo que han vivido y con problemáticas que les afectan e interesan a las comunidades de la Costa Chica-Montaña de Guerrero.

La publicación de noviembre, que corresponde al número 6 de *El Comunitari@*, estuvo dedicada a ratificar la demanda de todo un país: ¡Vivos se los llevaron, vivos los queremos! En primera plana se publicó la foto y nombre completo de 18 normalistas y en la última página se publicaron 25 fotos y nombres de los estudiantes, dando el total de los 43 estudiantes normalistas desaparecidos, justo como se muestra en las imágenes que se incluyen en el texto.

En esta publicación, los miembros de *El Comunitari@* declaran que los policías municipales, representados por José Luis Abarca, y el grupo de narcotraficantes

Guerreros Unidos fueron los responsables de la desaparición de los normalistas. Así mismo, argumentan que la comisión de comunicación ha sido víctima de actos de exclusión, discriminación, detenciones ilegales y amenazas tanto por su labor como periodistas comunitarios como por ser parte del sistema comunitario de seguridad, justicia y reeducación. Esto por el hecho de no ceñirse a las formas que establecen los gobiernos que llegan a puestos de poder y que socavan los convenios internacionales.

El periódico convoca a las diferentes organizaciones del estado de Guerrero a articularse para hacer frente a los grupos de poder que buscan saquear el territorio, desaparecer a las escuelas normales y criminalizar la protesta, con el fin de construir un frente de lucha que haga posible una forma de organización diferente a la establecida constitucionalmente.

Es importante mencionar que la CRAC-PC no sólo manifestó su apoyo a la escuela normal Isidro Burgos de Ayotzinapa a través del periódico, sino que organizó una marcha-mitin para exigir la presentación con vida de los 43 normalistas desaparecidos. Entre sus consignas están: “Vivos se los llevaron, ¡vivos los queremos! ¡Ayotzi somos todos! ¡Ayotzi aguanta, el pueblo se levanta! ¡Cuidado, cuidado con Guerrero; estado, estado Guerrillero! ¡Ayotzi aguanta, San Luis ya se levanta! ¡Aguirre decía que todo cambiaría; mentira, mentira es la misma porquería! ¡Gobierno farsante que asesina estudiantes! ¡Pueblo escucha, únete a la lucha!” Todas estas consignas y formas de manifestación se daban a conocer a través del periódico de la CRAC-PC.

Cabe mencionar que, en aquel momento coyuntural del país, este medio de comunicación estuvo apoyado de manera mínima por la Policía Comunitaria, y esto se debió a que los miembros del Sistema de Comunicación no ocultaron la información sobre lo que estaba sucediendo al interior de la CRAC-PC. Con el fin de demostrar lo dicho, es necesario indicar que en la publicación número 7 de *El Comunitari@* se publicó en primera plana la nota “Huye nuevamente Eliseo Villar, se encuentran drogas y cargadores de AK-47 en el edificio que ocupaba”.

En la publicación de diciembre, que corresponde al número 7, se da a conocer

que en las actividades propias de la celebración del XIX aniversario de la CRAC-PC se plantearon dos tareas fundamentales. La primera tarea es reconstruir el sistema comunitario, lo cual se logrará si se hace la revisión, actualización y socialización del Reglamento Interno. En segundo lugar, se informa sobre las demandas que hizo la CRAC-PC, exigiendo la presentación con vida de los 43 normalistas de la escuela normal Isidro Burgos. De igual forma, se indica que la organización tiene tareas urgentes, tales como: 1) actualizar el Reglamento Interno, 2) exigir la libertad de todos los presos políticos de la CRAC-PC, 3) la exigencia de la presentación con vida de los normalistas y 4) conformación de los consejos municipales populares.

Retomando las preguntas que se planteó al inicio de este capítulo sobre el papel que tuvieron los medios comunitarios de la CRAC-PC y su comportamiento, es posible decir que la comisión de *El Comunitari@* se plantea coadyuvar en la rearticulación y reconstrucción del sistema comunitario, con el objetivo de lograr la unidad de las comunidades, para enfrentar a los proyectos extractivistas de las mineras y la represión sistemática del gobierno, a pesar del poco o casi nulo apoyo recibido por la organización.

Asimismo, es necesario argumentar que los medios de comunicación comunitaria de la CRAC-PC tomaron tal impulso e importancia que a pesar de que la Policía Comunitaria no los reconoce en la práctica, hoy en día se sigue produciendo contenido que forma parte de las publicaciones del periódico *El Comunitari@*.

4.2 Importancia de los medios comunitarios frente al conflicto interno de la CRAC-PC (Caso Eliseo Villar)

Los conflictos internos que definieron el rumbo de la CRAC-PC, así como de los medios comunitarios, se dan a partir del 2012, cuando miembros de la organización – específicamente los hermanos Plácido Valerio– se retiran de la Casa Matriz de San Luis Acatlán y deciden formar, por un lado, la Unión de Pueblos Organizados del Estado de Guerrero (UPOEG), y por otro, la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias de los Pueblos Fundadores (CRAC-PF). Esto sin duda causó el

debilitamiento de la organización misma, debido a que las comunidades se separaron de la Casa Matriz de San Luis Acatlán para sumarse a la CRAC-PF.

En el 2013, la CRAC-PC es coordinada por Eliseo Villar, quien, como se ha dicho, recibió recursos por parte del entonces gobernador del estado de Guerrero, Ángel Aguirre, planeó un autoatentado con el fin de no rendir cuentas sobre el uso de dichos recursos, y se autonombró vocero de la CRAC-PC y representante de las cuatro casas de justicia, lo que generó el descontento y la división de la organización. Frente a este escenario, el gobernador Aguirre aprovechó la desarticulación de la Policía Comunitaria para impulsar la creación de la Policía Rural, con el propósito de regular a los grupos civiles armados y continuar con el proceso de desaparición del sistema comunitario.

El papel que tuvieron los medios comunitarios de la CRAC-PC en la crisis interna de la organización radica en mantener informadas a las comunidades sin matizar u ocultar la información, a pesar de que tal información pondría en tela de juicio al sistema comunitario de seguridad, justicia y reeducación (SJyR).

La división que se vivió al interior de la Policía Comunitaria logró la salida de comunidades que ya eran parte de la CRAC-PC. Hay que señalar que algunas comunidades se integraron a la Policía Comunitaria gracias a la labor que realizaron los radios y el periódico a partir del 2008 y hasta el 2014, tal como aporta el siguiente testimonio:

Entrevistado: “[...] había pueblos y comunidades que no pertenecían al sistema comunitario, la idea era inculcarles. Pero la radio llegaba más allá de donde había sistema comunitario. Hoy se puede hablar [de] que, en Tlajuapa, Acatepec, hay Policía Comunitaria. Yo quiero pensar que fue trabajo de la misma radio, porque esos pueblos no estaban y hoy ya tienen su propia casa de justicia, muchos me ven y me dicen, ¿Tú eres el de la radio, para cuando la radio...? Yo les digo: “ya son otros tiempos”, pero yo le achaco a que, gracias a la radio, escuchaban lo que la

Policía Comunitaria estaba haciendo y ellos crean su Policía Comunitaria.⁵¹”

La radio *La Voz de la Costa Chica, 98.3 FM* fue en su momento un pilar para la Policía Comunitaria, ya que difundía convocatorias, actas de asambleas, acuerdos tomados en reuniones e informaba de manera veraz. De manera adicional a estas actividades propias de un medio de comunicación comunitario, la comisión de comunicación organizó actividades que involucraron a los habitantes de las comunidades.

Entre las actividades más sobresalientes figura Cine Sillita, que consintió en llevar películas a las comunidades más apartadas de la cabecera de San Luis Acatlán con el fin de dar a conocer y concientizar sobre los efectos de la minería. Otro proyecto fue Regalos de corazón, que durante el 2013 y 2014 se fijó la meta de reunir 2,781 juguetes para entregarlos a los hijos de los policías comunitarios. Por otro lado, impulsaron la iniciativa para que la Policía Comunitaria tuviera su himno, para lo cual publicaron una convocatoria para la creación del himno de la Policía Comunitaria.⁵² Durante el 2014, impulsaron el II Encuentro de Radios y Medios Libres, con la finalidad de convocar a representantes de radios alternativas de diversos estados y países con el objetivo de compartir sus experiencias para coadyuvar en la consolidación de las radios de la CRAC-PC.

Otra de las actividades que desarrollaron los medios comunitarios fue mantener a la comunidad informada y comunicada durante los fenómenos naturales. Pongamos por caso, durante el huracán *Ingrid*, la tormenta *Manuel*, así como *Patricia*.

Con todo lo anterior, es posible sostener que los medios de comunicación de la CRAC-PC sirvieron para comunicar, entretener, acortar distancias y mantener informada a la sociedad.

⁵¹ Entrevista a ex miembro de la comisión de comunicación de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias, realizada el 20 de octubre del 2018 en el Palacio Municipal de Iliatenco, Guerrero.

⁵² Ver anexo 3. Himno de la Policía Comunitaria.

Del 2013 al 2014, la Policía Comunitaria atravesó, como hemos argumentado, la crisis más complicada que haya experimentado en toda su historia. Dicha división de la CRAC-PC repercutió en la organización y articulación de los medios comunitarios. Tal como hemos mencionado en párrafos anteriores, la organización se encontraba en un proceso de división y desarticulación, así como en una crisis de legitimidad. Sin embargo, mientras la organización atravesaba por este escenario, los medios de comunicación se fortalecían, a pesar de haber sido apoyados por la CRAC-PC. Los medios (radio, periódico, Facebook, web) tuvieron un periodo de auge, funcionando sin recursos asignados por parte de la organización, y mantenidos por el esfuerzo de los jóvenes que formaban parte de la comisión de comunicación; sin pasar por alto el apoyo de académicos, activistas y colectivos nacionales e internacionales que se solidarizaron para que la comisión de comunicación continuara funcionando.

El Comunitari@ realizó sus publicaciones de la siguiente manera:

Tabla No. 7 Números del periódico *El Comunitari@* publicados durante el 2013

Fecha de publicación	Portada	Número de notas publicadas	Número de imágenes	Observaciones
Núm. 0, mayo del 2013	¡CRAC-PC mirando hacia el horizonte!	12	18	12 páginas a color Costo de recuperación: \$5 pesos.
Núm. 1, junio del 2013	¡Unid@s y organizad@s, seremos fuertes y respetad@s!	12	26	11 páginas a color Costo de recuperación: \$5 pesos
Núm. 2, agosto del 2013	¡Las empresas mineras no pasarán!	11	22	12 páginas a color Costo de recuperación: \$5 pesos
Núm. 3, diciembre del 2013	¡Los queremos libres!	13	26	12 páginas en color blanco y negro Costo de recuperación: \$5 pesos

Fuente: elaboración propia.

Durante el 2013, el periódico publicó cuatro números, 48 notas y 92 imágenes, impresas en 47 páginas. Los primeros tres números fueron diseñados e impresos a color. Sin embargo, la comisión de este medio decidió cambiar el formato por falta de recursos económicos, por lo que los siguientes números se realizaron en blanco y negro, con la finalidad de economizar el costo de la impresión.

Durante el 2014, el periódico publicó cuatro números, 41 notas y 112 imágenes, impresas en 35 páginas.

Tabla No. 8 Número de periódico *El Comunitari@*, publicados durante 2014

Fecha de publicación	Portada	Número de notas publicadas	Número de imágenes	Observaciones
Núm. 4, abril del 2014	¡Toman protesta los nuevos coordinadores y comandantes regionales! Huye Eliseo Villar y se roba todas las pertenencias de la CRAC-PC de San Luis Acatlán	10	25	12 páginas, en color blanco y negro Costo de recuperación: \$5 pesos
Núm. 5, octubre del 2014	Acuerda la CRAC-PC el XIX Aniversario de la Policía Comunitaria los días 8 y 9 de noviembre en Yolojóchitl, Gro.	14	13	9 páginas en color blanco y negro Costo de recuperación: \$3 pesos
Núm. 6, noviembre del 2014	¡Vivos se los llevaron, vivos los queremos!	8	52	8 páginas en color blanco y negro Costo de recuperación: \$3 pesos
Núm. 7, diciembre del 2014	Huye nuevamente Eliseo Villar, se encuentran drogas y cargadores de AK-47 en el edificio que ocupaba Así se conmemoró el XIX Aniversario de la Policía Comunitaria CRAC-PC, con una masiva marcha de ciudadanos, comunidades y organizaciones civiles	9	22	8 páginas en color blanco y negro Costo de recuperación: \$3 pesos

Fuente: elaboración propia.

Durante el 2015, el periódico publicó cuatro números, 33 notas y 93 imágenes, impresas en 32 páginas.

Tabla No. 9 Número de periódico *El Comunitari@*, publicados durante 2015

Fecha de publicación	Portada	Número de notas publicadas	Número de imágenes	Observaciones
Núm. 8, febrero del 2015	Es necesario actualizar nuestro Reglamento Interno	12	19	8 páginas en color blanco y negro Costo de recuperación: \$3 pesos
Núm. 9, abril del 2015	Nombran coordinadores y comandantes de la CRAC-PC, casa de justicia Espino Blanco.	11	19	8 páginas en color blanco y negro Costo de recuperación: \$3 pesos
Núm. 10, septiembre del 2015	¡Les agradecemos! ¡Su lucha es un ejemplo de amor, dignidad y esperanza!	1	47	8 páginas en color blanco y negro Costo de recuperación: \$3 pesos
Núm. 11, octubre del 2015	XX Aniversario de la Policía Comunitaria, CRAC-PC	9	08	8 páginas en color blanco y negro Costo de recuperación: \$3 pesos

Fuente: elaboración propia.

Este periódico dejó de publicarse durante los años 2016 y 2017 debido a que la organización se concentró totalmente en la rearticulación de las comunidades al sistema comunitario de seguridad, justicia y reeducación, tal como lo expresan en entrevista realizada en la casa de justicia de San Luis Acatlán.

Entrevistado: Yo digo que se va a poder recuperar el sistema comunitario integral, porque se necesitan esas áreas (salud, producción, comunicación), pero esas áreas nacen cuando [se está] en una situación de paz y tranquilidad. Por eso la prioridad es la poli, decimos: todo eso se puede construir, pero si tenemos el control de la seguridad. Si hay desmadre, si hay conflicto, hasta yo me olvido de todo lo demás, pues no puedes hacer nada en tu casa si está bajo asedio y te

están vigilando y persiguiendo. Tienes que garantizar primero la seguridad.⁵³

En enero del 2018, la comisión publica el número 12. La portada dice: “Exigimos libertad inmediata de todos los presos políticos de la Policía Comunitaria CRAC-PC”. Este número se edita por el enfrentamiento que se da en Cacahuatpec entre policías comunitarios y militares, la Marina y policías estatales. Se publica para visibilizar este acto de represión y responde a la propia dinámica del periódico, tal como lo dice el siguiente testimonio.

Entrevistado: Cuando hay una bronca, a veces sacamos una edición especial, nos reorganizamos porque el asunto de la impresión cuesta, y aquí no se recupera porque el periódico es dado, el periódico es para los compañeros y no puedes ponerle precio, no se recupera. Todo el tiempo tienes que estar pagando la imprenta. Finalmente lo armamos tres o cuatro compañeros.⁵⁴

4.3 2015-2018. Desarticulación de los medios comunitarios y auge de los medios comerciales locales

Del 2015 al 2018, los medios comunitarios de la CRAC-PC se encuentran desarticulados. La radio *La Voz de la Costa Chica, 98.3 FM* tiene sus instalaciones en la casa de justicia de San Luis Acatlán, y durante 3 años se dedicaron a transmitir a las 6:00 am el himno de la Policía Comunitaria y hasta las 6:00 pm sólo transmitían música regional, nortea, cumbias, música mixteca. Lo único que conservan es la regla de no transmitir narcocorridos o música que incite a la violencia. Asimismo, emiten, aunque rara vez, recordatorios sobre las asambleas regionales. Una forma de obtener recursos para el mantenimiento del equipo ha sido hacer *spots* sobre los comercios de la cabecera municipal; dicho de otro modo, si un comerciante necesita que su negocio sea publicitado por radio, lo puede solicitar en las instalaciones de la radio y se cobra por día, semana o mes.

⁵³ Entrevista a exconsejero y miembro de la comisión de comunicación de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias, realizada el 02 de agosto del 2018 en la casa de justicia de San Luis Acatlán.

⁵⁴ Idem.

Los coordinadores destinaron, durante el periodo de 2017-2018, 5 mil pesos para las personas que fungieran como locutores(as). Sin embargo, los participantes no fueron constantes, por lo que se vieron en la necesidad de capacitar a los policías comunitarios para que aprendieran a encenderla y poner música todo el día.

Por otro lado, la radio *La Voz de los Pueblos, 91.1 FM* dejó de funcionar desde el 2015 debido a que sus integrantes desistieron del proyecto por diferentes motivos: 1) continuaron sus estudios fuera de su comunidad; 2) algunos(as) miembros se casaron y el trabajo de locutor no les permitía cubrir las necesidades de comida, vivienda y vestimenta que requerían, ya que se trata de una labor no remunerada; 3) el coordinador de la radio decidió abandonar el proyecto porque los coordinadores no le brindaban la debida importancia; 4) los aparatos que hacían posible las transmisiones no funcionaban, requerían reparación y mantenimiento; 5) la Policía Comunitaria atravesó un proceso de rearticulación y el Sistema de Comunicación no era prioridad.

El Comunitari@ es un caso sumamente interesante, porque este dejó de emitir publicaciones del 2016 al 2018, pero no sólo por falta de recursos, sino porque los miembros de este medio tomaron tal fuerza que se convirtieron en un grupo de poder que no sólo cuestionó las actividades del entonces coordinador, Eliseo Villar, sino que tomó partido por otro grupo disidente que no coincidía con las acciones de quienes encabezan la Casa Matriz de San Luis Acatlán.

Debido a la desarticulación de los medios de comunicación comunitarios de la CRAC-PC, la organización generó vínculos con medios locales de comunicación masiva. Tal es el caso de *El faro de la Costa Chica y el Sur de Guerrero*. La relación existente entre la CRAC-PC y dichos periódicos es hasta cierto punto una relación bajo un acuerdo. Para evitar que cualquier miembro de la organización pudiera hacer declaraciones a nombre de la organización, en 2016 se designó al vocero, quien sería el encargado de emitir información oficial en los medios de comunicación, siempre tratando de cuidar la imagen de la organización.

4.4 Estrategia de comunicación en medios comerciales

Como se ha argumentado a lo largo de este capítulo, el sistema de comunicación comunitaria de la CRAC-PC, experimentó tres procesos que definen su trayectoria, 1) proceso de capacitación, experimentación y construcción de medio comunitarios, en esta fase se localizan los antecedentes del sistema de comunicación comunitaria de la organización, 2) proceso de auge, durante esta etapa el sistema de comunicación se fortalece con la creación de la radio *La Voz de la Costa Chica* y el Periódico *El Comunitari@*, y la continuación de la radio *La Voz de los Pueblos*, así mismo se puede identificar que los miembros de la radio y el periódico, se especializan y ya no sólo funcionan como una herramienta que funciona para fortalecer su cultura, tradiciones o costumbres, o para hacer valer el derecho a la información y a la libertad de expresión, sino que los participantes se dan a la tarea de hacer una especie de periodismo de investigación, así como ser una plataforma de rendición de cuenta, esto último, nos lleva al punto 3) denominado, proceso de desarticulación, esta etapa se experimentó durante los conflictos internos de la CRAC-PC a partir del 2014, a tal punto que los coordinadores del sistema de comunicación fueron amenazados, perseguidos y en algunos casos privados de su libertad, debido a que exigieron una rendición de cuentas a los coordinadores de la organización, lo cual generó que el poco apoyo económico asignado fuera retirado y se creara el clima político para que las cabinas de radio fueran saqueadas, tal como lo narra el ex coordinador de la radio *La Voz de la Costa Chica*.

Entrevistado: Del 2013 al 2015, sufrimos dos o tres saqueos por problemas, nos dejaron sin equipo, se los llevaron [...] a mí me giraron orden de aprehensión, [...] por andar diciendo la verdad en las comunidades, por decir que no estábamos de acuerdo en la desaparición de los estudiantes, por andar apoyando al ex asesor jurídico de la CRAC-PC, lo detuvieron. Porque nuestra integridad física ya no estaba segura, hubo muertos, hubo heridos... ¿yo que voy a estar haciendo ahí? [...] después ya no sólo era yo, sino también él (se refiere

a su hijo).⁵⁵

Una vez que el sistema de medios de comunicación de la CRAC-PC se desarticuló, la Policía Comunitaria crea la vocería oficial de la organización, para que por medio de esta figura, se proporcionara información de primera mano a los medios de comunicación convenciona.

Entrevistado: en una asamblea ¡muy grande por cierto!, en 2016, nos propusieron a Vale y a mí para voceros [...] por votación me eligieron a mí. Entonces ahora debo estar atento de las noticias que se publican [...] Yo he entendido la función de el vocero como la persona autorizada para fijar una postura oficial y formal de la CRAC-PC de cierto punto de interés público. Lo interno es interno, puedes salir o no, pero primero es lo de interés público.⁵⁶

Otra de las funciones del vocero fue buscar el vínculo con los medios de comunicación convencional, tal es el caso de el periódico *El Faro de la Costa Chica, El Alternativo y el Sur*. La estrategia de la CRAC-PC, durante el periodo 2016-2018 fue contar con la figura de vocero para dar información oficial. Sin embargo, durante el año 2018 se dieron cuenta que esta decisión colocó en riesgo a la persona que desempeñaba la vocería, debido a que las declaraciones en periódicos se interpretaban como una postura personal e intensificaba la crítica que hacían las facciones opositoras al señalar que la Casa de Justicia de San Luis Acatlán es dirigida por un grupo de poder al interior de la CRAC-PC.

Con la intención de contrarrestar la crítica mencionada, la Casa de Justicia de San Luis Acatlán, en 2019 convocó a las cinco Casas de Justicia para constituir la vocería de la CRAC-PC, la cual se conforma por cinco coordinadores de las diferentes casas de justicia: San Luis Acatlán, Espino Blanco, El Paraíso, Zitlaltepec y Caxitepec. Dicha vocería ampliada la encabezó el coordinador de la Casa de Espino Blanco, Taurino

⁵⁵ Ídem.

⁵⁶ Entrevista al Vocero de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias, realizada el 25 de noviembre del 2018 en San Luis Acatlán.

Reyes. El motivo principal para crear la vocería ampliada fue una estrategia de la CRAC-PC para rearticular y dar voz a las cinco casas de justicia. A partir de la creación de esta comisión, si bien es cierto se mantienen los vínculos de comunicación con los medios de comunicación, ya no existe una persona específica que emita información oficial de la CRAC-PC.

Si bien la CRAC-PC no define los contenidos que se publicarán, sí son muy enfáticos con los periodistas con respecto a que se publique de manera fiel aquello que se está declarando y no se tergiversa la información.

Entrevistadora ¿Considera que la línea editorial no influye en las notas que usted da a los medios de comunicación convencional?

Entrevistado: ¡Poco!. Yo lo que digo, lo que informo en el Faro, sale en un 99% en el Sur igual, pero con una frase o palabra, te cambian el sentido. Como cuando le pusieron “expulsión” a Valentín y yo no lo dije [...] pero le ¡echaron crema a sus tacos! para que se venda el periódico. Porque ellos quieren algo que llame la atención y me lo ha dicho de diferentes maneras. Los de El Faro no me lo han dicho, porque tiene otro rollo, pero los otros periódicos sí.

Capítulo 5. Construcción de significados desde la perspectiva de los actores sociales

Durante cuatro capítulos, el presente trabajo de investigación logra reconstruir el proceso social de los medios de comunicación comunitaria de la CRAC-PC, así como el proceso de desarticulación que se generó por la crisis interna que atravesó la organización a partir del conflicto generado en la gestión del ex coordinador Eliseo Villar, que sin duda, es un efecto de la crisis de gobernabilidad por la que atravesó el estado de Guerrero a partir de la llegada del gobierno de Enrique Peña Nieto. Esto, en sí mismo, es una valiosa aportación al campo de estudio de los movimientos sociales, y recobra mayor importancia al enfocar la atención en la dimensión de comunicación de estos fenómenos sociales.

La pertinencia de poner énfasis en las aportaciones que ofrece esta investigación hasta el capítulo cuatro, tiene por objetivo señalar que a partir del capítulo cinco, se transita de un discurso narrativo a un análisis dimensional de las entrevistas realizadas en el trabajo de campo, lo cual coadyuva a explorar los significados que atribuyen los entrevistados al hecho de haber sido partícipes de la comisión de comunicación de la Policía Comunitaria. Lo expuesto permite contrastar las aportaciones teóricas sobre los medios de comunicación de los movimientos sociales con las formas en que los sujetos experimentan su relación con los medios de comunicación de la CRAC-PC.

5.1 Organización de los medios de comunicación comunitarios de la Policía Comunitaria

En el sureste de Guerrero las voces de las y los actores sociales que se organizan para fortalecer el Sistema de Seguridad, Justicia y Reeducción (SJyR), no se difuminan entre las cumbres que separan a las comunidades de la Costa Chica y Montaña de los municipios con mayores servicios, tampoco se dan por vencidos a pesar de padecer el rezago y abandono de los gobiernos en sus tres niveles, por el contrario, generan estrategias para articularse con otras experiencias radiofónicas de otras latitudes, que

permiten fortalecer un sistema integral de desarrollo comunitario, teniendo como eje rector los usos y costumbres del territorio, con el objetivo de hacer resonancia entre las comunidades a través de sus medios de comunicación.

Para comprender las formas de organización de la comisión de comunicación de la CRAC-PC, durante el periodo 2012-2018, fue necesario desplazarnos al territorio comunitario de la Costa Chica y Montaña de Guerrero, para realizar trabajo de campo, tomando como punto de partida al municipio de San Luis Acatlán.

Durante el periodo en el que se realizó el trabajo de campo se logró construir un amplio panorama sobre qué es la CRAC-PC y su Sistema de Comunicación, gracias a los discursos emitidos en Asambleas Generales Comunitarias, reuniones de Consejeros, Coordinadores y Señores Principales, Asambleas Regionales, Asambleas Generales de Autoridades Comunitarias, así como en conversaciones informales, con grabadora apagada, que se sostuvieron con policías comunitarios, comandantes, cocineras de la Casa Matriz de San Luis Acatlán y personas de diferentes comunidades (Atoyac de Álvarez, Acapulco, Cruz Grande, Marquelia, Ayutla de los Libres, Copala, Ometepec, San Luis Acatlán, Azoyú, Acatepec, Cuanacaxtitlán, Juchitán, Tlaxcalixtlahuaca, Iliatenco, Colombia de Guadalupe, El Rincón) que de manera amable proporcionaron información relevante.

Entre las actividades necesarias fue el reconocimiento del territorio comunitario, una tarea nada sencilla, considerando que Guerrero es una entidad federativa en donde la violencia se hace presente en cada una de sus regiones y que sin duda esta situación coloca a la o el investigador en una posición que define y determina los resultados del trabajo. Para efecto de esta indagación fue indispensable conocer la Costa Chica y Montaña de Guerrero.

Cabe mencionar que el territorio de interés se ubica en el sureste del estado de Guerrero, justo en donde se encuentran las comunidades pertenecientes a la CRAC-PC. Tal como se ha mencionado en los capítulos anteriores, el Sistema de Seguridad, Justicia y Reeducción tiene cobertura en 210 comunidades indígenas, mestizas y

afromexicanas, las cuales son resguardadas por mas de 2 400 policías comunitarios, distribuidos en cinco casas de justicia y seis comités de enlace.⁵⁷ Los municipios en donde la CRAC-PC tiene presencia son: Acatepec, Alpoyeca, Atlamajalcingo del Monte, Atlixac, Ayutla de los Libres, Azoyú, Cochoapa el Grande, Huamuxtitlán, Iliatenco, Malinaltepec, Marquelia, Metlatónoc, Olinalá, San Luis Acatlán, Tecoaapa, Tixtla de Guerrero, Tlacoapa, Tlapa de Comonfort, Xochistlahuaca y Xalpatláhuac,⁵⁸ los cuales pertenecen a las regiones de Acapulco, Centro, Costa Chica y Montaña de Guerrero.

5.2 Tipos de radio en la Costa Chica y Montaña de Guerrero

Como resultado de los recorridos, entrevistas y monitoreo de las radios que se escuchan en la región de la Costa Chica y Montaña de Guerrero, fue posible identificar tres tipos de radios: 1) radios comunitarias, 2) radios particulares-comerciales y 3) radios institucionales.

Radios comunitarias

Tabla No. 10 Radios comunitarias de los movimientos sociales

Medio de comunicación Comunitario	Nombre del medio	Frecuencia	Ubicación
Radio	Radio Comunitaria Naxme	89.5 FM	San Miguel el Progreso
Radio	La Voz de los Pueblos	91.1 FM	Espino Blanco, Malinaltepec
Radio	La Voz de la Costa Chica	98.3 FM	San Luis Acatlán
Radio	Radio Revolución	Sin información	Iliatenco
Radio	Radio Kimindika	Sin información	Zitlaltepec
Radio	Radio Zapata	94.1 FM	Buenavista
Radio	Radio Ñomndaa. La palabra del agua	100.1 FM	Xochistlahuaca
Radio	Uan Milahuak Tlajtoli (Sembramos palabras para cosechar esperanzas)	94.1FM	Chilapa

⁵⁷ Información obtenida de los archivos de la casa de justicia de San Luis Acatlán.

⁵⁸ Fuente: Comisión Nacional de los Derechos Humanos. Recomendación No. 9/2016. Sobre la situación de la Policía Comunitaria de Olinalá, en el estado de Guerrero, la detención de diversos integrantes de la Policía Comunitaria y de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias, así como de la detención de personas por parte de esa Policía Comunitaria.

Radio	Radio Despertar de mi Pueblo	98.3 FM	Chilixtlahuaca
Radio	Vaza Radio en el	93.1 FM	Tlapa
Radio	Voces Nuestras	90.1 FM	Ayotzinapa
Radio	La voz de los pueblos del sur	104.3 FM	Cuajinicuilapa
Radio	Radio comunitaria La Palabra Verdadera		Chilapa
Periódico	El Grito	Impreso	Tlapa de Comonfort
Periódico	El Comunitari@	Impreso	San Luis Acatlán
Periódico	Luciérnaga	Impreso	Cuajinicuilapa

Fuente: elaboración propia.

Tal como se planteó en el capítulo uno de esta investigación, los medios comunitarios que se estudian son aquellos que no han obtenido una concesión ante el Instituto Federal de Telecomunicaciones (IFT) debido a que, por un lado, parten de la idea de que no requieren de la autorización de una instancia de gobierno, porque se crean con la autorización y legitimidad de sus comunidades, lo cual consideran suficiente para poder operar bajo la lógica de sus necesidades, por otro lado, las concesiones del espectro radioeléctrico no se obtiene tan fácilmente, porque los requisitos⁵⁹ que plantean la SCT son de tal precisión y exigencia que rebasa a los pueblos originarios.⁶⁰

⁵⁹ Nombre y domicilio del solicitante.

Los servicios que desea prestar.

Justificación del uso social, comunitario o indígena de la concesión.

Las especificaciones técnicas del proyecto.

Los programas y compromisos de cobertura y calidad.

El proyecto a desarrollar, acorde a las características de la concesión que se pretende obtener.

La documentación que acredite su capacidad técnica, económica, jurídica y administrativa, así como la fuente de sus recursos financieros para el desarrollo y operación del proyecto.

Tratándose de solicitudes de concesión de uso social comunitarias, se deberá acreditar que el solicitante se encuentra constituido en una asociación civil sin fines de lucro. Para las concesiones sociales indígenas se pueden otorgar a los pueblos o comunidades.

⁶⁰ Información obtenida del Programa de Promoción y Fomento de la Radiodifusión Comunitaria e Indígena.

Radios particulares

Tabla No. 11 Radios Particulares

Medio de comunicación Comunitario	Nombre del medio	Frecuencia	Ubicación
Radio	Radio esperanza	Sin información	
Radio	Radio Wixa	Sin información	Cerro timbre
Radio	Radio Rincón Diamante	Sin información	El Rincón
Radio	Coyote	104.9 FM	San Luis Acatlán
Radio	Estero Sur	Sin información	Iliatenco

Fuente: elaboración propia.

Las radios particulares que se identificaron durante la estancia en la Montaña y Costa Chica de Guerrero, se encuentran bajo una lógica diferente de las radios comunitarias, debido a que han sido creadas con fines de lucro, la gestión, administración y dirección de estas radiodifusoras no dependen de las decisiones que se tomen en asambleas, dependen de los dueños del medio, generan contenido de usos y costumbres de la región, pero no buscan concientizar sobre la situación de su comunidad o región, en otras palabras, funcionan bajo los principios de radios comerciales.

Radios institucionales

Tabla No. 12 Radios institucionales

Medio de comunicación Comunitario	Nombre del medio	Frecuencia	Ubicación
Radio	Radio Sanluisteca	Sin información	San Luis Acatlán
Radio	Radio católica, Constructora de la Paz	Sin información	San Luis Acatlán
Radio	Radio Metlatónoc	Sin información	Metlatónoc

Fuente: elaboración propia.

El tercer tipo de radio ubicadas en la Costa Chica de Guerrero son las radios institucionales, éstas se pueden clasificar en dos tipos: 1) radios municipales y 2) radios con contenido religioso. Las radios municipales son aquella que funcionan como portavoces del gobierno local, en estos medios se transmiten los logros de las autoridades del municipio, se difunde la información de eventos culturales, sociales o políticos, promovidos por el municipio, se encargan de informar a la población que las actividades gestionadas por el gobierno local están encaminadas al desarrollo de las comunidades, sin prestar atención a los acontecimientos que generan opiniones en contra del Estado. En otras palabras, no promueven una visión crítica de la ciudadanía.

Las radios religiosas son aquellas emisoras en las que se difunden ideologías religiosas, sin ningún contenido social, en el caso de la Costa Chica y Montaña se logró identificar las tres radios que se muestran en la tabla número 11.

5.3 Red de Radios Comunitarios y Medios Libres

Los medios comunitarios gestados en el marco de la acción colectiva de las organizaciones sociales de Guerrero y Oaxaca, conformaron la Red de Radios Comunitarios y Medios Libres⁶¹ (RRCyML) en el año 2012. Estos medios abiertamente declararon que transmitirían sin el permiso del Estado debido a que los requisitos que establece la SCT son excluyentes.

Las radios y periódicos comunitarios que conformaron a la Red de Radios Comunitarias y Medios Libres, si bien transmiten “sin el permiso del Estado”, éstas basan su actuar en los Acuerdos de San Andrés, el Artículo 2 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, en el Convenio 169 de la Organización Internacional del Trabajo (OIT), en la Convención Americana sobre Derechos Humanos, la Declaración de Naciones Unidas sobre Derechos de los Pueblos Indígenas, la Declaración Universal de Derechos Humanos y la Declaración de

⁶¹ La RRCyML fue constituida por las radios que se exponen en la tabla No. 9.

Principios sobre Libertad de Expresión de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos.

El objetivo que se planteó la RRCyML fue organizarse para difundir la información que se genera en sus comunidades y regiones, coadyuvar en la elaboración y difusión de contenidos en favor de la defensa de su territorio, fortalecer la defensa de las radios como patrimonio de los pueblos, y sin duda alguna, hacer valer el derecho constitucional de tener acceso a la información.

Los principios que rigen a los miembros de los medios comunitarios de comunicación que integran a la Red de Radios Comunitarias y Medios Libres son: respeto y fomento de la autonomía de cada radio y cada pueblo, apoyo mutuo, solidaridad, rechazo al capitalismo, independencia de los partidos políticos, postura en contra del proselitismo religioso, se autodefinen como medios autogestivos, se plantean ser una red sin representantes, las decisiones se toman en consenso y en asamblea, luchan por la no enajenación de su identidad, así como por el ejercicio de sus derechos colectivos.⁶²

5.4 Análisis dimensional de los referentes empíricos

La CRAC-PC es un fenómeno social complejo y multicausal que puede ser analizado desde varias perspectivas y disciplinas, por tal motivo, para efectos de esta investigación, se decidió estudiar la dimensión de comunicación de la organización, y con el fin de estructurar una explicación, se construyó una matriz de información que contiene seis variables con sus respectivas dimensiones.

La primera categoría de análisis corresponde al perfil de los miembros y ex miembros de la comisión de comunicación, dicha variable contempla información sobre: sexo, edad, escolaridad, estado civil, cargo en el medio de comunicación, así como actividades realizadas.

⁶² Primera Declaración de Red de Radios Comunitarias y Medios Libres, 2012.

La segunda categoría definida es medios de comunicación comunitaria, que contempla tres dimensiones: 1) el contexto estatal, 2) motivos y 3) participantes. El objetivo es recuperar, de las entrevistas, información del contexto en el que se crean los medios de comunicación comunitarias en el seno de la Policía Comunitaria, la importancia de esta información vertida por los entrevistados permite ubicar en términos políticos y sociales el contexto en que la CRAC-PC constituye la comisión de comunicación que coadyuva en la instalación, administración y funcionamiento de los medios de comunicación comunitarios, así como la importancia que tiene la presencia de la radio comunitaria en San Luis Acatlán. Por otro lado, pero en la misma lógica, es necesario saber cuáles fueron los motivos que impulsaron a la CRAC-PC a constituir un Sistema de Comunicación comunitario y, por último, explicar de qué manera se organizaron los participantes, se considera que estas tres dimensiones analíticas permitirán contrastar la literatura con las referencias empíricas.

La tercera categoría versa sobre la comunicación alternativa, y considera tres dimensiones analíticas: 1) temas, 2) contenidos y 3) proceso editorial, que tienen como objetivo identificar qué tipo de información y comunicación se genera en los medios de comunicación de la organización, asimismo, saber si la comunicación que se construye en la CRAC-PC responde a las características establecidas en la literatura sobre comunicación alternativa.

La literatura especializada en el tema de medios de comunicación comunitaria, arguye que los medios de comunicación gestados en el marco de una organización y un movimiento social, se enfrentan a una serie de dificultades que van desde los recursos financieros, la cobertura y las estrategias que adoptan para vincularse con la comunidad, con la organización de donde surgen o entablar vínculos con otras organizaciones, a partir de este supuesto, se considera necesario indagar sobre la cuarta categoría, que se refiere a las estrategias que crea la comisión de comunicación de la CRAC-PC.

La quinta categoría que se define en la investigación aborda el proceso de desarticulación de los medios de comunicación comunitaria de la CRAC-PC. Esta

categoría se plantea para indagar sobre cuáles fueron los acontecimientos y las decisiones que se dieron al interior de la CRAC-PC para que los miembros de la comisión de comunicación se distanciaran de la organización, a tal punto que el Sistema de Seguridad, Justicia y Reeducción desistiera de sus medios y creara vínculos con medios comerciales a pesar que en estos últimos no tienen la certeza ni manejo de la información que se publica.

5.4.1 Proceso organizativo de la Comisión de Comunicación

Como parte del trabajo realizado en campo se logró aplicar veintiuna entrevistas semiestructuradas, las cuales las hemos clasificado en dos tipos: 1) informantes directos: entrevistados(as) que tuvieron participación directa en las actividades de los medios de comunicación comunitarios de la CRAC-PC (radio, periódico y redes sociales) y 2) informantes indirectos: entrevistados(as) que permitieron contextualizar y reconstruir el proceso social, estos informantes fueron de gran importancia, porque si bien es cierto no formaron parte de la comisión de comunicación, sí formaron parte del organigrama de la CRAC-PC en las instancias de orientación y toma de decisiones, es necesario recalcar, se entrevistó a coordinadores y ex coordinadores regionales, así como a consejeros locales y regionales. La información vertida por estos actores sociales permitió comprender la relevancia que la organización le dio a la creación y continuidad de los medios de comunicación.

Tabla No. 13. Entrevistas aplicadas

Clave	Fecha y lugar de entrevista	Edad	Escolaridad	Cargo	Actividades realizadas en el medio
Ent_01	02 de septiembre 2018 Calle del Trabajo S/n Barrio San Isidro Labrador, San Luis Acatlán, Gro.	48	Licenciatura	Ex coordinador Ex consejero Ex asesor jurídico	Colaborador en la coordinación de la Radio 2010-2013
Ent_02	21 de septiembre 2018 Calle del Trabajo	23	Preparatoria	Policía comunitario y encargado provisionalmente	Locutor responsable

	S/n Barrio San Isidro Labrador, San Luis Acatlán, Gro.			de la Radio	
Ent_03	21 de septiembre 2018 Barrio San Isidro	60	Licenciatura/Maestro jubilado	Coordinador de comunicación	Dirección y coordinación
Ent_04	21 de septiembre 2018 Barrio San Isidro	30	Ingeniería en Construcción	Responsable de comunicación	Coordinación Manejo técnico
Ent_05	28 de septiembre 2018 Preparatoria Académica Preparatoria No. 22 Atoyac	32	Maestro en Ciencias Políticas, egresado del Instituto Internacional de Estudios Políticos Avanzados Ignacio Manuel Altamirano	Miembro de organización cafetalera en Atoyac	Colectivo de jóvenes cafetaleros en Atoyac
Ent_06 Ent_07	18 de octubre 2018 Calle del Trabajo S/n Barrio San Isidro Labrador, San Luis Acatlán, Gro.	63 años	Profesor, egresado de la UPN Guerrero	Consejero regional de la Crac-Pc	Consejero
Ent_08	19 de octubre 2018. Centro de Salud Colombia de Guadalupe, Municipio de Malinaltepec	48	Ex coordinador de la casa de justicia de Colombia de Guadalupe, período 2016-2018	Ex coordinador de la casa de justicia de Colombia y	Responsable de asignar recursos a la Radio
Ent_09	19 de octubre 2018. Calle del Trabajo S/n Barrio San Isidro Labrador, San Luis Acatlán, Gro.	26	Preparatoria	Locutora de la Radio "La voz de la Costa Chica 98.3	Locutora
Ent_10	20 de octubre 2018 Casa del entrevistado, a un costado de las instalaciones de la Radio "La Voz de los Pueblos" 91.1 FM.	26	Preparatoria	Locutor de la Radio "La Voz de los Pueblos" 91.1 FM. Técnico de la Radio "La Voz de los Pueblos" 91.1 FM.	Locución Creación de contenidos Manejo de Facebook Mantenimiento y uso técnicos de los transmisores y computadora
Ent_11	20 de octubre	33	Preparatoria	Ex coordinador	Coordinador

	2018 Palacio Municipal de Iliatenco			del Sistema de Comunicación de la Crac-Pc	Locutor Creación de contenidos Entrevistador
Ent_12	20 de octubre 2018 Av. Independencia, Centro de San Luis Acatlán	60	Licenciatura	Consejero regional	Consejero
Ent_13	26 de octubre 2018 Casa del entrevistado	58	Profesor	Responsable de un programa para niños en la Radio "La Voz de la Costa Chica"	Llevar a los niños de la escuela
Ent_14	27 de octubre 2018. Casa del entrevistado en el Centro de San Luis Acatlán	40	Empleado	Locutor	Apoyo en locución Apoyo técnico Creación de contenidos Entrevistado
Ent_15	29 de octubre 2018 Casa del entrevistado en la comunidad de Cuanacaxtitlán	65	Consejero regional	Consejero	Consejero
Ent_16	03 de noviembre 2018 Casa del entrevistado en la comunidad de Tuxtepec	36	Ex coordinador	Consejero	Coordinador
Ent_17	04 de noviembre 2018 Casa de la entrevistada en la comunidad de Colombia	28	Preparatoria	Colaboradora en un programa para mujeres	Investigar sobre el tema Locutora
Ent_18	05 de noviembre 2018 Casa del entrevistado en la comunidad de Colombia	31	Universidad	Colaborador y periodista del "Comunitario"	Investigación Redacción
Ent_19	06 de noviembre 2018 Parque Papagayo,	29	Universidad de Guerrero	Colaborador del Periódico	

	Costera de Acapulco				
Ent_20	24 de noviembre 2018 casa de justicia San Luis Acatlán	60	Licenciatura	Consejero	Consejero
Ent_21	26 de noviembre 2018, casa de justicia de San Luis Acatlán	56	Ingeniero Agrónomo	Vocero de la CRAC-PC Coordinador de consejeros regionales	Vocero

Fuente: elaboración propia a partir de la información obtenida en trabajo de campo.

De acuerdo con la información expuesta en la tabla número 1, de nuestros entrevistados(as), 90% de los participantes son hombres y sólo 10% son mujeres. En cuanto a escolaridad se refiere 67% de los miembros de la comisión de comunicación cuenta con educación a nivel superior, 28% concluyó la educación media superior y solo 5% tiene posgrado a nivel maestría.

¿Por qué es relevante este dato?, la literatura que versa sobre medios de comunicación comunitarios dice que los participantes de este tipo de medios no cuentan con una preparación especializada, ni habilidades tecnológicas, sin embargo, en el caso del Sistema de Comunicación de la CRAC-PC, es posible argumentar que esta aseveración no aplica, por el contrario, las personas que estuvieron a cargo se caracterizan por ser jóvenes que cuentan con educación superior y media superior, lo que da pauta para argumentar que los miembros de la comisión de comunicación, sí cuentan con las competencias necesarias para hacer funcionar la radiodifusora y el periódico, por lo tanto, esta vicisitud no fue un obstáculo para el funcionamiento de los medios comunitarios, lo que sí es un obstáculo es la infraestructura tecnológica con la que cuentan en la región, así como la falta de coordinación e interés entre el equipo de trabajo de comunicación y la misma organización.

Otro aspecto importante que caracteriza al proceso de organización de los medios comunitarios es que sus procesos organizativos son inclusivos y horizontales. Dicha característica se cumple toda vez que los miembros que participan en la radio y periódico comunitario de la CRAC-PC eran jóvenes pertenecientes al municipio de San

Luis Acatlán y principalmente de la comunidad de Colombia de Guadalupe, municipio de Malinaltepec, quienes fueron ratificados en Asamblea Regional.

Si bien es cierto, en cuestión de nombramiento se designa a un coordinador del Sistema de Comunicación, responsables de comunicación y participantes, en la práctica la forma de organizarse es de manera horizontal, sin atender a un orden jerárquico, tal como lo relata el entrevistado que cito a continuación.

[...] yo les decía, aquí tenemos que ir parejitos, nadie puede ser más que nadie, no porque yo sea el coordinador voy a ser más que ustedes ¡no!, en esta radio no hay fans, en esta radio somos uno solo, si uno va a subir, tenemos que subir todos.⁶³

5.4.2 Construcción del Sistema de Comunicación de la CRAC-PC en San Luis Acatlán

Los medios de comunicación de la CRAC-PC tuvieron sus inicios en el 2005, cuando la organización cumplió diez años de trayectoria y se encontraba en un momento de consolidación y formalización. Durante el 2007 se realizó la instalación de una radio en la comunidad de Zitlaltepec, municipio de Metlatónoc la cual fue con fines de experimentar y validar los conocimientos que habían adquirido los participantes durante los procesos de capacitación que recibieron por parte de colectivos extranjeros y el apoyo de Ricardo Montejano. Durante el año 2008 se instaló de manera permanente la radio *La Voz de los Pueblos*, en Colombia de Guadalupe, esta radio fue la primera estación que se escuchó en la región, conviene subrayar, en la Costa Chica y Montaña de Guerrero no existía ningún medio de comunicación de radio o periódico, mientras que en la televisión sólo se transmitía el *canal de las estrellas* de *Televisa*.

Del 2005 al 2010 una parte importante del territorio del estado de Guerrero es concesionado a mineras canadienses, frente a esta situación la comisión de comunicación se agrupa y organiza con otros medios comunitarios que habían surgido

⁶³ Entrevista excoordinador de la comisión de comunicación de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias, realizada el 21 de septiembre del 2018 en San Luis Acatlán.

en la región, con el fin de informar a las comunidades sobre la invasión de las mineras, para esto crean la campaña “A corazón abierto, defendamos a nuestra madre tierra en contra de la minería”, el objetivo de esta campaña fue comunicar los impactos que causa la minería en el medio ambiente, así como en la organización a nivel social y cultural de las comunidades, las acciones de esta campaña estuvieron encaminadas a cohesionar a las comunidades, para hacer un frente común en contra de la minería. Es decir, a tomar conciencia sobre los efectos de la minería y, por lo tanto, asumir acciones en defensa de su territorio. Justo en esta situación se cumple lo que Roger Silverstone (2004) argumenta, al decir que los medios de información masiva crean prácticas de comportamiento en la vida cotidiana.

En este caso, podemos decir que no sólo los medios de comunicación masiva crean prácticas de comportamiento, sino que los medios de comunicación comunitarios al difundir información, crear contenidos y concientizar a la población, también generan pautas de comportamiento, coadyuvan en la comprensión de los problemas que aquejan a la región y, sin duda, construyen significados.

La diferencia entre los medios de comunicación comunitaria y los medios de información masiva es que los medios comunitarios no responden a intereses particulares, sino a intereses colectivos y de-construyen la ideología hegemónica.

El esfuerzo que realizaron los medios comunitarios, a través de la campaña “A corazón abierto, defendamos a nuestra madre tierra en contra de la minería”, es un claro ejemplo del planteamiento que realiza Matterlart (1981) porque la forma de organización que tuvieron los medios involucrados en la campaña mencionada, se organizaron de forma horizontal y democrática, dando prioridad a la interacción y diálogo con las comunidades, en otras palabras, aplican la propuesta de Matterlart, “devolverle la palabra al pueblo”.

Corrales y Hernández (2009) argumenta que los medios comunitarios plantean hechos, problemas y circunstancias con contenido que invitan a concientizar sobre ello. Esta propuesta es válida para los medios de la CRAC-PC, porque uno de los objetivos

que motivaron su creación fue informar sobre la invasión minera, el impacto que esta causaría en el medio ambiente, en el medio social y cultural de la Costa Chica y Montaña.

[...]empezamos a pasar otras películas, después de la minería, pero cuando era el problema de la minería, escogimos *El Oso Yogui* [...] se trata de que talan su bosque y empiezan a defender su hábitat, pero esa se las poníamos a los niños porque aquí en el pueblo, todas las noches se reúnen las autoridades en cada comunidad y llega la gente que tiene problemas o que quiere apoyar en algo [...], los citábamos para que vieran una película, entrada gratis, entonces los niños iban, miraban la película, les poníamos imágenes de cómo afectaba la minería, el uso de los suelos, uso del agua, la erosión de los cerros, la tala de los árboles, les explicábamos a los niños, [...]se retiraban los niños y quedaban los padres, ahí les decíamos –*A ver compañeros, ahora le vamos a poner el caso de Zumpango, ahí hay una explotación minera,* entonces les pasábamos imágenes de ese pueblo, cómo está y cómo los tuvieron que reubicar porque ahí estaba la mina y fue más fácil quitar al pueblo y decir –*aquí queda la mina y ustedes vean dónde se van.*⁶⁴

Si bien es cierto, el problema de la minería impulsó la organización de los medios comunitarios de la CRAC-PC, también es cierto que la radio comunitaria *La Voz de la Costa Chica*, se instaló en el año 2010 por la necesidad de legitimar las acciones de la Policía Comunitaria, especialmente en el municipio de San Luis Acatlán. ¿Por qué era importante instalar una radio en San Luis Acatlán? La importancia radica en buscar la legitimación de las acciones de la Policía Comunitaria, toda vez que este Sistema de Seguridad, Justicia y Reeducción no era bien recibido en este municipio.

Cabe mencionar que en San Luis Acatlán la justicia y seguridad es delegada al Estado, por lo tanto, el Sistema de Seguridad, Justicia y Reeducción propuesto por la CRAC-PC no es bien recibido porque se considera que las personas de los pueblos originarios no tienen la capacidad para impartir justicia, de hecho, como lo he

⁶⁴ Entrevista a ex responsable del sistema de comunicación de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias, realizada el 21 de septiembre del 2018 en San Luis Acatlán.

mencionado en párrafos anteriores, los *comunitarios* son considerados, de manera despectiva, como *guancos*.

En este caso sucede un fenómeno que particularmente llama mi atención, esto es, el municipio de San Luis Acatlán es parte de la Costa Chica y Montaña de Guerrero, sin embargo, por un lado los *sanluistecos* se consideran “superiores” a las personas que viven en las comunidades aledañas a la cabecera, pero por otro lado, si bien es cierto que de manera abierta no se pronuncian a favor de *la Comunitaria*, sí se benefician de la organización de la CRAC-PC.

De acuerdo con información vertida en las entrevistas semiestructuradas que se aplicaron a ex coordinadores del Sistema de Comunicación, al asesor jurídico y consejeros regionales, estos actores coinciden en que los problemas que atiende la Casa Matriz de San Luis Acatlán, son en su mayoría, problemas de las personas que habitan en la cabecera municipal en donde se ubica la CRAC-PC, más que de las comunidades aledañas. El motivo por el que las comunidades más alejadas de la cabecera municipal, no resuelven los problemas en la Casa Matriz, es porque cada comunidad cuenta con la figura de comisario,⁶⁵ comisariado y señores principales,⁶⁶ que tienen, entre otras funciones, la responsabilidad de coadyuvar en la resolución de los conflictos⁶⁷ dentro de las mismas comunidades y sólo se llevan los casos de mayor grado de complejidad a la CRAC-PC.⁶⁸

⁶⁵ El Comisario tiene como función principal la impartición de justicia dentro de su comunidad, atendiendo en todo momento los asuntos que el Reglamento Interno del Sistema Comunitario le marque que son de su competencia (Artículo 8, Fracción II), así mismo el Comisario tiene la obligación de atender en primera instancia todos los casos que le sean planteados por sus vecinos, tratando de dar solución y priorizando el acuerdo conciliatorio entre las partes en conflicto. Los asuntos de competencia regional los turnará inmediatamente a la casa de justicia de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias (Artículo 8, Fracción VIII).

⁶⁶ Los Comisarios, Comisariados y Señores Principales de las comunidades integradas al Sistema Comunitario, son electos por la Asamblea General de su comunidad.

⁶⁷ **Artículo 33 trata de las faltas y errores que son de competencia y obligaciones para ser solucionados por el Comisario** entre los que se encuentran: I) conflictos intrafamiliares, consistentes en cualquier tipo de agresión verbal, física o psicológica, que ocurra al interior de un núcleo familiar. II) robos menores, cuya cuantía no exceda de cinco mil pesos. III) robo de ganado, que no exceda de cinco mil pesos, IV) difamación, insultos y amenazas. V) conflictos menores por cuestiones de alcoholismo. VI) incumplimiento de acuerdos en la Asamblea

Lo antes mencionado no sucede en la cabecera de San Luis Acatlán, porque en este municipio, la seguridad y justicia está delegada al Estado, por lo tanto, es el Ministerio Público (MP) la primera instancia en donde se resuelven los conflictos. Sin embargo, se tiene la experiencia que el MP brinda seguridad y justicia a las personas que cuentan con los recursos económicos para comprarla.

General Comunitaria. VII) desobediencia a los mandatos legítimos de la Autoridad Comunitaria. VIII) falta de respeto a los padres y abuelos. IX) maltrato a menores, mujeres, ancianos o discapacitados. X) lesiones menores que no pongan en riesgo la vida del lesionado. XI) daños que no excedan de cinco mil pesos. XII) riñas sin lesiones mayores, donde no haya uso de armas. XIII) disparos al aire. XIV) consumo de drogas. XV) deudas que no excedan de cinco mil pesos. XVI) problemas generados por lo que en usos y costumbres se equiparen a la brujería. XVII) fraude menor a cinco mil pesos. XVIII) adulterio.

⁶⁸ **Artículo 34 Las faltas, errores y delitos que serán atendidos por la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias**, serán los siguientes: Homicidio. II) asalto. III) violación sexual. IV) abigeato (robo de ganado menor y/o mayor que exceda el monto de 5,000.00 pesos. V) asalto con violencia, con uso de armas, en vías públicas, edificios públicos, centros comerciales y casas habitación. VI) todo lo relativo al tráfico y producción de drogas y estupefacientes. (siembra, cultivo, cuidado, cosecha, compra, venta, transporte) VII) secuestro, cuando se prive de la libertad a una persona con la finalidad de obtener un rescate de dinero VIII) abuso o incumplimiento de las facultades y obligaciones que este Reglamento impone a las distintas autoridades comunitarias y regionales. IX) la tentativa o complicidad tratándose de las faltas o errores señalados en este artículo. X) Robo de bienes que se valoren en más de 5,000 mil pesos. XI) lesiones graves que pongan en riesgo la vida del lesionado o que impliquen la pérdida de algún miembro u órgano, o incapacidad temporal o permanente. XII) incumplimiento injustificado de los acuerdos tomados por la Asamblea Regional de Autoridades Comunitarias. XIII) faltas graves cometidas contra el territorio comunitario. Toda acción que dañe, deteriore, contamine o destruya la flora, la fauna, el agua, el aire, la tierra, los recursos minerales, los lugares sagrados. XIV) fraudes. Cuando por engaño se cause daño al patrimonio de una persona, un grupo o una comunidad, y que el monto de lo defraudado sea mayor a 5,000 pesos. XV) delincuencia organizada. La organización de dos o más personas para cometer cualquier tipo de faltas o delitos. XVI) uso indebido de armas por particulares, funcionarios del sistema de gobierno y miembros del Sistema Comunitario. XVII) despojo de bienes muebles o inmuebles, cuando alguien se apropia de un bien ajeno sin acreditar legalmente su propiedad. XVIII) abuso de confianza. XIX) extorsión. XX) vandalismo y pandillerismo. XXI) violencia intrafamiliar. XXII) incumplimiento de la obligación de sustento familiar. XXIII) aborto. XXIV) abuso sexual. XXV) acoso sexual. XXVI) incumplimiento de la promesa de matrimonio. XXVII) sustracción y/o falsificación de documentos. XXVIII) uso indebido de sellos oficiales y de documentos falsos o alterados. XXIX) declaración o pruebas con falsedad ante autoridad. XXX) difamación y daño moral a las autoridades comunitarias y/o al Sistema Comunitario. XXXI) reincidencias graves. XXXII) todas aquellas faltas que le sean asignadas por la Asamblea Regional, o que por su gravedad le corresponda atender.

5.4.3 Papel de los medios de comunicación comunitarios de la CRAC-PC

El sistema de justicia, seguridad y reeducación se piensa como un sistema articulado con diferentes áreas que coadyuven en el desarrollo de las comunidades pertenecientes a la CRAC-PC, entre esas comisiones se constituyó la comisión del Sistema de Comunicación, la cual se planteó como objetivo generar información surgida desde y para los pueblos, con la intención de que las personas hablen de los temas de interés para la comunidad y no que *otros* hablen de sus problemas, en suma, que se genere información y comunicación desde la comunidad.

Otro de los motivos por los que se crean los medios comunitarios de la CRAC-PC fue para contar con un espacio que contribuyera a generar conciencia sobre la existencia de *la Comunitaria*, a través de los contenidos, de la música y de las acciones de la organización, con el fin de legitimar a la Policía Comunitaria, por un lado, y con la idea de contar con un medio que funcione como mecanismo que pudiera incidir en el imaginario colectivo sobre el sistema de la CRAC-PC, y esto se viera reflejado en la Asamblea General. Dicho de otro modo, la radio debía funcionar como una asamblea permanente en donde se expusieran los problemas comunes, esto es, que la radio funcionara como un apoyo para concientizar a la población de la existencia de la Policía Comunitaria.

Como se ha mencionado, el Sistema de Comunicación de la organización también creó el periódico *El Comunitari@* y en mayo del 2013 publicó el número cero, bajo el título *¡CRAC-PC mirando hacia el horizonte!* Este medio de comunicación comunitario surge como un proyecto de comunicación alternativa, en el marco de la CRAC-PC con el objetivo de informar, denunciar y coadyuvar en la construcción del poder del pueblo. Se plantea publicar mensualmente, para contribuir a la consolidación de la organización comunitaria. De mayo del 2013 a enero del 2018 publicaron 13 números.

El papel que tuvo *El Comunitari@* en la organización fue generar información veraz, con el propósito de concientizar a la población, especialmente a los jóvenes,

sobre la importancia de la Policía Comunitaria. Llama la atención que este medio impreso no busca confrontar a los medios de comunicación masiva, sino que surge porque consideran importante contrarrestar la desinformación. Esto es relevante, porque la literatura argumenta que los medios de comunicación comunitaria tienen como idea central hacer frente a la desinformación y manipulación de la información por parte de los medios de comunicación masiva, sin embargo, en el caso del periódico *El Comunitari@*, este supuesto no aplica, porque el objetivo es generar contenidos e informar a la población y no precisamente hacer frente a los medios convencionales.

Con el objetivo de explicar el papel que desempeñaron los medios de comunicación comunitarios del sistema de seguridad, justicia y reeducación, en las entrevistas semiestructuradas aplicadas a los actores sociales se identifican las siguientes funciones: a) instalar medios de comunicación comunitaria que sirvan al pueblo, b) generar información que le interese a los habitantes del territorio comunitario, c) generar conciencia sobre la importancia que tiene la existencia de la CRAC-PC, d) exponer y discutir temas comunes, e) difundir convocatorias a los diferentes asambleas, f) buscar la participación de las personas en el proceso de generación de información, g) hacer valer el derecho a la información.

En este trabajo de investigación se considera que el papel de los medios de comunicación de la Policía Comunitaria versa en dos sentidos, el primero responde a la necesidad de generar puentes de comunicación entre la organización y las comunidades, es decir, mantener la comunicación interna, este objetivo se logra a través de la realización y transmisión de contenidos a través de la frecuencia de radio y mediante la distribución del periódico *El Comunitari@* en las asambleas, en las diferentes casas de justicia, en las instalaciones de los comités de enlace y en los diferentes repertorios de movilización (marchas, mítines, plantones). En un segundo sentido, se hace referencia a la comunicación externa, a saber, el Sistema de Comunicación busca mecanismos que permitan llegar a otros espacios, fuera del territorio comunitario. Para lograr este objetivo se apoyan en las redes sociales, específicamente de la plataforma de Facebook, en la construcción de un sitio web y en el uso de correo electrónico.

La relación de la CRAC-PC con las plataformas tecnológicas, permiten argumentar que, en estos tiempos, en donde el acceso a las tecnologías de la información se puede comprender como herramientas que derriban las barreras de tiempo y espacio, en el caso de *la Comunitaria*, quizá el problema radica por un lado en el acceso al servicio de internet, y por otro lado, en que no cuentan con la infraestructura necesaria que permita a la población tener acceso a la alfabetización tecnológica. Ambos problemas complican la apropiación de dichas herramientas tecnológicas que comunican de manera externa a *la Comunitaria*. A pesar de esta situación, durante el 2012 al 2015 la CRAC-PC recibió apoyo de colectivos, tanto nacionales como internacionales, para la construcción de una página web que administraron y gestionaron personas ajenas a *la Comunitaria*, por supuesto, que la información era aprobada por miembros internos.

Dicha situación sugiere plantear las siguientes preguntas ¿Qué hace alternativo a un medio de comunicación? ¿El medio? ¿los contenidos? o ¿La organización? En esta investigación se considera que lo alternativo radica en las formas de organización y los contenidos que brindan una forma diferente de comprender su entorno social, pues como se ha mencionado, la información que se comunica es referente a temas de interés para la comunidad y a los problemas comunes que se viven en el día a día.

5.4.4 Los medios descansan en los jóvenes de la CRAC-PC, ¿y los dirigentes?

Una de las características de los medios de comunicación de la CRAC-PC es que este proyecto de comunicación fue impulsado, principalmente, por jóvenes entre los 15 y 25 años de edad, estudiantes de la preparatoria popular, quienes en un primer momento, no contaban con los conocimientos necesarios para sostener una radio comunitaria, sin embargo, los coordinadores del Sistema de Comunicación, aunque jóvenes, contaban con cierta experiencia técnica en el uso de los aparatos, en otros casos existía el gusto por cuestiones de sonido, audio y video, esto a un nivel *amateur*. En otros términos, el Sistema de Comunicación lo sostenían jóvenes estudiantes de la Preparatoria Popular de Colombia de Guadalupe y estudiantes de la Universidad de los Pueblos del Sur (UNISUR), sin embargo, ninguna de ellas y ellos habían estudiado comunicación o

alguna profesión relacionada con los medios. Esta situación fue solventada con los talleres de capacitación impartidos por Colectivos como el *Ya basta*, y con el apoyo de Ricardo Montejano, quien impartía cursos teóricos y prácticos sobre redacción, medios de comunicación alternativos y brindaba herramientas técnicas que habilitaban a los participantes en el manejo de micrófonos, computadoras, transmisores, antenas, etcétera.

El entusiasmo de los jóvenes combinado con los talleres sobre técnicas de manejo de los aparatos, la información teórica y formación política que recibieron los miembros de los medios de comunicación de la CRAC-PC lograron que la radio y el periódico se fortalecieran con jóvenes de la comunidad, con esto quiero decir que lograron profesionalizar a los integrantes, con la idea de generar información relacionada con los intereses de las comunidades. Ante este escenario todo indica que el Sistema de Comunicación se había consolidado, sin embargo, es necesario decir que la falta de recursos económicos influyó en gran medida para que el periódico *El Comunitari@* enfrentara problemas económicos para la impresión de los ejemplares o la radio no contara con las herramientas necesarias para levantar una antena, adquirir o arreglar un transmisor.

En párrafos anteriores se informó que la organización de la Policía Comunitaria recibe recursos del gobierno municipal y estatal para que siga operando en la región de la Costa Chica y Montaña, entonces la pregunta es ¿la organización de la CRAC-PC asigna recursos económicos a la comisión de comunicación? De acuerdo con testimonios recogidos en las entrevistas, los ex miembros de la radio y periódico coincidieron en que la organización dio mayor importancia a los asuntos de seguridad, justicia y reeducación, no así al proyecto de comunicación, producción, desarrollo y salud, pues consideraban que estos proyectos no eran prioridad para la Policía Comunitaria.

Entrevistado: [...] se le dio prioridad al asunto de seguridad porque se había desgajado todo el sistema, entonces decían, no pues primero la poli y después todo lo demás, entonces los compas de la radio decían –no pues ni caso nos

hacen, parece nuestra chamba y ni caso nos hacen, siendo que este proyecto es de la CRAC-PC [...]⁶⁹

A pesar de la falta de apoyo por parte de la organización, la comisión de comunicación continuó haciendo esfuerzos para generar contenidos a favor de la CRAC-PC. Los temas que abordaban en la radio y periódico versaron sobre la invasión minera, la historia e importancia de la Policía Comunitaria en el territorio de la Costa Chica y Montaña, defensa del territorio, el papel de las mujeres al interior de la CRAC-PC, derechos de las mujeres, información de medicina tradicional, educación alternativa, y casos como: desaparición de los 43 estudiantes de Ayotzinapa, presos políticos de la presa de Cacahuatpec, conflictos internos de la CRAC-PC (caso Eliseo Villar), por mencionar algunos. Por otro lado, de lo que no se hablaba en los medios de comunicación de la CRAC-PC era: propaganda partidista, religión, música de narco corridos, anuncios sobre cervezas y todo aquel contenido que incitara a la violencia.

Lo anterior evidencia que el Sistema de Comunicación comunitaria de la CRAC-PC cumple con una de las características que definen a los medios alternativos o también llamados de medios de los movimientos sociales, porque coadyuva en la concientización de las comunidades, la organización de sus miembros se hace con personas de la región, se organizan de manera horizontal, no son portavoces de la ideología hegemónica y básicamente surgen por una necesidad social, con el objetivo de hacer valer el derecho a la información que, de alguna manera, en términos estructurales, les fue negada, toda vez que no contaban con una oferta de medios de comunicación, pero al mismo tiempo no pretenden ser un bloque que enfrente a los medios masivos de información. De hecho, en las entrevistas realizadas, es posible identificar que el Sistema de Comunicación comunitaria se mantiene al margen del trabajo de los medios comerciales.

⁶⁹ Entrevista a ex consejero y miembro de la comisión de comunicación de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias, realizada el 02 de agosto del 2018 en la casa de justicia de San Luis Acatlán.

Otra de las categorías que se definieron para el análisis de los medios de comunicación comunitarios de la CRAC-PC es el tipo de comunicación que generan estos medios, para tal efecto se resalta la variable *comunicación alternativa*, la cual contempla tres dimensiones: temas, contenidos y proceso editorial. El propósito es que la información vertida en dichas dimensiones nos permita evidenciar si los medios de la CRAC-PC generan comunicación alternativa y cuál es el tratamiento que le dan.

La literatura revisada argumenta que la comunicación alternativa es una actividad que ejercen los medios de comunicación de los movimientos sociales, en la cual se involucra a la comunidad como productora de información, esto quiere decir, que se generan vínculos con los actores que producen la información, lo que trae consigo la interacción entre las audiencias y el medio de comunicación. Esto permite que los radioescuchas o los lectores no sean sólo consumidores de información, sino que sean productores y críticos de la información que se produce y se transmite. Este proceso genera un diálogo que permite explicar una realidad desde sus propias vivencias, sin tener como intermediario a un medio convencional con una línea editorial o una agenda política marcada por grupos de poder.

Tal como hemos mencionado, los temas abordados por el Sistema de Comunicación de la CRAC-PC recuperan los problemas comunes de la región, la historia e importancia de la existencia de la Policía Comunitaria, la difusión de convocatorias a reuniones de asambleas regionales de autoridades, acuerdos tomados en dichas asambleas, música de la región, educación alternativa, salud, producción, medicina tradicional. Para generar contenidos de los temas mencionados, los miembros de la radio y el periódico participaban en todo el proceso editorial, en suma, ellas y ellos se encargaban de distribuir las tareas: entrevistas, redacción, corrección de estilo, maquetación y grabación de audio, locución y publicación, este proceso se caracteriza por no someterse a una línea editorial, en otras palabras, que la información no necesariamente es autorizada por las áreas de toma de decisiones y no pasaba por un proceso de depuración. En este sentido, coincidimos con Corrales y Hernández, (2009), cuando afirman que los mensajes de los medios de los movimientos sociales, se elaboran en función de un contexto específico que viven los movimientos. Plantean

hechos, problemas y circunstancias con contenidos que invitan a concientizarse sobre ellos. Y además, los contenidos responden a las necesidades de la comunidad y la organización. Esta última afirmación abre una discusión sobre si realmente los medios de la Policía Comunitaria respondieron a las necesidades de la CRAC-PC, lo cual retomaremos en los siguientes apartados.

5.5.5 Estrategias de organización de los medios comunitarios de la CRAC-PC

A lo largo de esta investigación se ha argumentado que el Sistema de Comunicación de la CRAC-PC funciona con pocos recursos económicos, lo cual ha colocado a los medios de comunicación de la Policía Comunitaria en situación de riesgo para su subsistencia a lo largo del tiempo. Con el fin de contrarrestar dicho efecto, tanto la radio como el periódico comunitario se vieron en la necesidad de adoptar estrategias que le permitieran adquirir financiamiento.

De acuerdo con la información obtenida de las entrevistas semiestructuradas se identificó que la comisión de comunicación, para obtener recursos, organizaba bailes, rifas y venta de alimentos, así como el cobro de una cuota mínima a todos aquellos comerciantes locales que quisieran promocionar sus productos, los recursos obtenidos se utilizaban para la reparación de los aparatos de la cabina de radio, para la impresión del periódico *El Comunitari@*, para los gastos de transporte de los participantes de los medios. Es necesario decir que los jóvenes que formaban parte de los equipos de la radio y el periódico, no recibían sueldo o apoyo económico, por tanto, los coordinadores de los medios buscaban la manera de solventar ciertas necesidades indispensables. Estas actividades las realizan para cumplir con el objetivo de informar a la comunidad, a legitimar las acciones y exponer los problemas desde las voces de los actores sociales. Con estas aseveraciones se refuerza la propuesta de Corrales y Hernández (2009) quienes argumentan que los medios alternativos tienen su origen en una necesidad social, que impulsan la concientización y que generan retroalimentación entre el medio y la audiencia, pero al mismo tiempo, es posible reafirmar que el Sistema de Comunicación de la CRAC-PC no enfrenta a los medios convencionales.

Otra de las características de los medios de comunicación comunitarios es que estos se enfrentan a problemas económicos, porque no cuentan con la percepción de recursos de manera constante, sin embargo, en el caso de los medios de la CRAC-PC los recursos no les son asignados por la falta de interés que muestra la organización, pues si bien es cierto el Sistema de Comunicación surge bajo el cobijo de la Policía Comunitaria, y en un principio cumplen con la función de legitimar la existencia de la organización en la cabecera municipal de San Luis Acatlán, así como la necesidad y el derecho de comunicación, posteriormente la organización abandona el proyecto.

Derivado de lo antes mencionado se desprende la pregunta ¿por qué la organización del Sistema de Seguridad, Justicia y Reeducción se desprende de su Sistema de Comunicación? De acuerdo con la información obtenida en campo, es posible argumentar que los miembros de la radio y periódico, gracias al proceso de profesionalización que experimentaron, en términos técnicos, políticos e ideológicos, se convirtieron en actores sociales, conscientes y críticos de las acciones de la organización, por lo tanto, si bien es cierto creaban contenidos y difundían información en pro de la CRAC-PC, al mismo tiempo fueron capaces de manifestar una posición política ante los conflictos internos por los que atravesaba el sistema de justicia, seguridad y reeducación, específicamente durante la crisis interna de la CRAC-PC que inició en 2012 y se intensificó entre el 2013 y 2014, dichas posiciones no favorecían a *la Comunitaria* porque tanto la radio como el periódico, a través de la información emitida daban el mensaje a la comunidad que al interior de la organización se generaron conflictos por intereses políticos y por mal uso de recursos obtenidos por el gobierno federal. Esta posición del Sistema de Comunicación no le favorecía, a la Policía Comunitaria, por lo que con mayor razón dejaron de apoyarlos y de hecho en 2014, durante la gestión del coordinador Eliseo Villar inicio la persecución de los coordinadores de la radio *La Voz de la Costa Chica*.

Entrevistado: [...] a mí me giraron orden de aprehensión, por andar diciendo la verdad [...] Porque nuestra integridad física ya no estaba segura, hubo muertos, hubo heridos... ¿Yo qué voy a estar haciendo ahí? [...] Incluso una vez intentaron detenerme, eran como la una de la mañana y llegaron a tirar balazos y

llegó la gente a apoyar [...] después ya no sólo era yo, sino otros miembros del equipo de la radio [...] ⁷⁰

El acto de persecución y la falta de asignación de recursos permite confrontar a la realidad con la teoría, dicho de otro modo, las diversas aportaciones teóricas de la literatura revisada, si bien no lo expresan de manera directa, sí proponen que los medios de comunicación de los movimientos sociales mantienen una relación cercana y afín con estos; en el caso del Sistema de Comunicación de la CRAC-PC esta relación se rompe y la radio y el periódico se convierten en un medio crítico que lejos de coadyuvar en la reorganización, mantienen distancia de *la Comunitaria*, sin dejar de publicar, principalmente a través del medio impreso.

En suma, lo que se ha expuesto en los párrafos anteriores permiten argumentar que los medios de comunicación de los movimientos sociales crean los contenidos desde la plataforma social, dando voz a los actores sociales, con el objetivo de lograr construir imaginarios sociales sobre el sistema de seguridad, justicia y reeducación.

5.5.6 Proceso de desarticulación

Durante la investigación que se realizó sobre la trayectoria del Sistema de Comunicación de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias-Policía Comunitaria fue posible percatarse que los medios de comunicación comunitaria de la organización experimentaron un proceso de inicio, auge y desarticulación, cada una de estas etapas estuvieron determinadas por las acciones de la CRAC-PC, esto quiere decir, que los vaivenes de la radio, el periódico, la web y las redes sociales, no fueron hechos aislados, sino el resultado de las decisiones de la organización. De esa misma forma se plantea comprender y reconstruir su trayectoria, siguiendo la propuesta de Downing (2010) que sugiere que los medios de comunicación comunitarios, se expliquen en el marco de los movimientos sociales y no por su existencia misma.

⁷⁰ Entrevista a ex coordinador de la comisión de comunicación de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias, realizada el 21 de septiembre del 2018 en San Luis Acatlán.

Recordemos que la primera radio que se instaló fue *La Voz de los Pueblos, 91.1 FM* en la comunidad de Colombia de Guadalupe, posteriormente en 2010 se instala *La Voz de la Costa Chica, 98.3 FM* y durante la invasión minera al territorio comunitario, se impulsa el periódico *El Comuntiarí@*, estos medios se apoyaron en un sitio web con el propósito de tener un mayor alcance y que la información que estaban generando llegara a otros espacios. Hasta ese momento, parecía que el Sistema de Comunicación transitaba hacia la consolidación, sin embargo, durante el 2012 la CRAC-PC atravesó por una crisis interna, como resultado se produce la división de la organización y al mismo tiempo la creación de nuevos grupos que funcionaron como autodefensas y no como policías comunitarias, tal es el caso de la UPOEG y el FUSDEG. Esta primera división no generó rupturas al interior del Sistema de Comunicación, porque no se involucraron en la división interna, debido a que se encontraban totalmente involucrados en la campaña “A corazón abierto, defendamos a nuestra madre tierra en contra de la minería”, sin embargo, durante el 2013 y 2014 la Policía Comunitaria atravesó otro episodio de conflicto interno, generado por el descontento de las comunidades sobre la forma en que Eliseo Villar se desempeñaba en la coordinación.

Así en 2014 el sitio web de la Policía Comunitaria⁷¹ fue eliminada del ciberespacio, por un lado, porque se dejó de pagar el servicio, y por otro lado porque ya no había quién dotara de contenido el sitio. En ese sentido, la web dejó de funcionar y por tanto ya no se contaba con una herramienta tecnológica que derribara las barreras de tiempo y espacio.

Durante el conflicto interno de la CRAC-PC, los miembros de la radio cuestionaron las decisiones y acciones de la gestión de Eliseo Villar, así mismo informaban a la comunidad, sobre el uso de los recursos que eran entregados por parte del gobierno municipal y estatal y solicitaban abiertamente la rendición de cuentas por parte de las autoridades comunitarias, específicamente de la Casa Matriz de San Luis Acatlán, esto trajo consigo y por indicaciones de los coordinadores en turno, que se giraran órdenes de aprehensión en contra de los miembros del Sistema de

⁷¹ El sitio www.policiacomunitaria.org dejó de funcionar desde 2014.

Comunicación. Sin duda, esta situación fue la forma más violenta de callar a todas aquellas voces críticas de la situación de división de la CRAC-PC.

Otro de los motivos por los que el Sistema de Comunicación se desarticula es porque, en el marco de los conflictos internos de la CRAC-PC, durante el 2014, el gobierno federal incursionó en territorio comunitario, y desmanteló la cabina de la radio *La Voz de la Costa Chica*, llevándose consigo el transmisor, micrófonos, computadora, archivos y dañando todo aquello que permitiera seguir transmitiendo.

Después de la intervención del gobierno federal al territorio comunitario, algunas comunidades que pertenecían al sistema de la CRAC-PC, decidieron no seguir formando parte de la organización, y antes de que *la Comunitaria* iniciara un proceso de reagrupamiento, las comunidades mantenían una visión en donde ubicaban por un lado al grupo de Eliseo Villar y por otro al grupo de Abad García, esta misma situación provocó que los miembros de la radio y el periódico fueran estigmatizados y en consecuencia disminuyeran las actividades de la comisión de comunicación, tal como lo narra un entrevistado.

Entrevistado: en el conflicto de Eliseo Villar, teníamos la información de lo que estaba pasando, y si tomamos partido en un sentido, pensamos que no estaba chido lo que estaban haciendo estos cuates⁷² y decidimos no estar con ellos, nos mantuvimos al margen y nos apegamos a las decisiones que tomaron las comunidades, decidimos, esta va a ser nuestra postura, luego nos confundían ¡como las comunidades se dividieron! eso nos afectó a nosotros [...] nos decían “no pues tú eres gente de Eliseo Villar, no tú eres gente de Pablo Guzmán”, comenzaron ciertos señalamientos, pero, así como dicen acá, puro murmullo [...] tratando de estigmatizar [...] Nos decían “estos cabrones hay que agarrarlos, porque sí son gente de Eliseo. Así comenzamos con ciertos conflictos, nosotros

⁷² se refiere al grupo de Eliseo Villar.

decíamos “tranquilos, no hay que encender la mecha, si hay broncas internas, hay que resolverlas aquí”⁷³.

Lo que posiblemente las comunidades no distinguieron es que el Sistema de Comunicación de la CRAC-PC originalmente se pensó como un medio para informar a las comunidades y no un medio de comunicación al servicio de una gestión de coordinadores.

Entrevistado: Nosotros estábamos con las comunidades, no con Eliseo Villar. Pero nos señalaron y eso hizo que los compañeros se distanciaran porque fuimos estigmatizados en el contexto de confusiones.⁷⁴

En el año 2015 la coordinación de la radio de San Luis Acatlán, se desintegra, como resultado de la persecución y hostigamiento al que son sometidos. El periódico *El Comunitari@* publica el número 11 de 12 con el titular “tod@s al “encuentro de pueblos y organizaciones para fortalecer los procesos de organización autónoma de los pueblos de la CRAC-PC”, el sitio web ya no funciona, las redes sociales como facebook queda bajo la administración de una persona, la cual no representa la voz de *la Comunitaria*.

Frente a este escenario es posible decir que las instalaciones de la radio de *La Voz de los Pueblos*, existe, pero no funcionan y no cuenta con participantes, las instalaciones de radio *La Voz de la Costa Chica* se encuentran al interior de la casa matriz de San Luis Acatlán, esta radiodifusora sí funciona técnicamente, pero tampoco cuenta con un equipo de trabajo o una comisión que permita reconstruirla con los objetivos originales

⁷³ Entrevista a colaborador del periódico *El Comunitari@* de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias, realizada el 04 de noviembre del 2018 en la comunidad de Colombia de Guadalupe.

⁷⁴ Ídem

Reflexiones finales

Como resultado de la revisión de la literatura se identificó que los trabajos que versan sobre medios de comunicación de masas no prestan atención a los medios comunitarios, particularmente a aquellos asociados a procesos de movimientos sociales. A partir de este balance se considera pertinente analizar los procesos de construcción de medios comunitarios de la CRAC-PC.

Como el título lo sugiere, se trata de reconstruir la trayectoria del Sistema de Comunicación comunitaria de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias, en el periodo de 2012 al 2018, con el propósito de identificar el papel que tuvieron los medios de comunicación comunitaria de la CRAC-PC, en un periodo caracterizado por la violencia generalizada en el todo el país, principalmente en el Estado de Guerrero.

La propuesta de John Downing (2010) sugiere que los medios de comunicación de los movimientos sociales, deben ser entendidos en el marco de las acciones de la organización, y no como un objeto de investigación sólo por su funcionamiento, partiendo de esta proposición, se decidió reconstruir la trayectoria que tuvieron los medios de comunicación, para comprender el papel del Sistema de Comunicación de la CRAC-PC, en las diferentes etapas que se distinguen en este trabajo.

Para contextualizar el escenario social en donde se gestaron los medios de comunicación de la Policía Comunitaria, fue necesario realizar la reconstrucción de la historia de la CRAC-PC, por consiguiente, en el segundo capítulo se ofrece la exposición del contexto de la organización, en el cual se realiza la investigación. Lo relevante de este apartado, es que la narrativa histórica destaca de qué manera los medios de comunicación de la organización se posicionan, en relación a las acciones de la *Comunitaria*.

Uno de los hallazgos que se identifica en este trabajo, es que los motivos por los

que la CRAC-PC conforma su propio Sistema de Comunicación comunitaria, es para cubrir una necesidad social, debido a que antes del 2005, no existía una oferta de medios de información masiva, sólo se captaba la señal de las radiodifusoras que llegaban de Acapulco, principalmente, o *el canal de las estrellas*, de Televisa. Frente a este panorama la CRAC-PC pondera la necesidad de contar con un sistema integral de desarrollo comunitario, el cual incluye la creación del Sistema de Comunicación, sin proponerse ser un frente opositor de los medios convencionales. Con esto se hace énfasis en que los medios de comunicación de la organización no surgen por una inconformidad ante los medios convencionales, esto sucede contrario a lo que plantean los estudiosos del tema.

Cabe señalar que uno de los principales motivos por los que se crean los medios de comunicación de la Policía Comunitaria, es con el propósito de difundir información de los problemas comunes de la región, el Reglamento Interno de la organización, así como de las acciones de la CRAC-PC, con el fin de incidir de manera favorable en la opinión pública de las comunidades.

Uno de los objetivos que se fija la comisión de comunicación de la CRAC-PC es que la radio funcione como una asamblea permanente, en donde si bien es cierto no se debe tomar ningún tipo de decisiones, sí se puede informar y discutir los temas comunes de la región. Esta aseveración permite argumentar que la comunicación de masas y la comunicación alternativa coinciden en que buscan incidir en la construcción de la opinión pública, sin embargo, difieren de manera sustancial, ya que las radios comunitarias no atienden a intereses particulares, sino a intereses de la organización. Los medios comunitarios cuentan con una infraestructura que permite una cobertura limitada, mientras que los medios convencionales al contar con patrocinadores e inversionistas, tienen la posibilidad de contar con una amplia cobertura, por lo tanto tienen mayor alcance en las audiencias.

Si bien es cierto que la radio de la CRAC-PC tiene una cobertura limitada, por la infraestructura y la falta de recursos, también es cierto que esto no se convierte en una problemática, porque desde su origen la comisión de comunicación define que su

interés radica en llegar a las comunidades pertenecientes a la Policía Comunitaria para generar diálogo entre los radioescuchas y la organización. Con el fin de captar un mayor número de audiencias, en 2012, después de tener dos radios comunitarias en función, crean otras estrategias de comunicación, es decir, crean una comisión de jóvenes para editar el periódico *El Comunitari@*, este periódico nace con el objetivo de “llevar la información a las manos de los ciudadanos”, pensando en aquellas audiencias que no tienen la posibilidad de escuchar la radio.

Durante el tiempo de la investigación fue posible percatarse, gracias al trabajo de campo, que tanto la radio, como el periódico, funcionaron con la colaboración voluntaria de los jóvenes, con recursos que captaban a través de rifas, bailes, kermeses, tardeadas, cooperaciones voluntarias, cobro de una cuota mínima por crear anuncios para comerciantes de la región, y en ocasiones con aportaciones económicas que asignaban los coordinadores en turno.

Las características señaladas, permiten argumentar que los medios de comunicación de la *Comunitaria* responden a la caracterización propuesta por los estudiosos del tema, como se ha dicho, sus procesos organizativos son inclusivos y horizontales, se fijan como tarea primordial transformar la realidad en beneficio de la comunidad y de la organización, explican la realidad desde la visión de la comunidad, buscan concientizar sobre la importancia de la existencia de la CRAC-PC, pretenden no dejar perder su cultura a través de la música, usos y costumbres, así como sus tradiciones, estos medios funcionan como voceros de la organización.

Hasta este momento todo indica que los medios de comunicación de la *Comunitaria*, se encuentran en un proceso de crecimiento y auge, así como aceptación por parte de las comunidades, es más, se puede argumentar que la relación entre la organización de la Policía Comunitaria y los medios de comunicación comunitarios, hasta principios del año 2014, mantienen una relación positiva, que contribuyen a sus propósitos, difunden sus demandas, coadyuvan en la organización de las asambleas y visibilizan las problemáticas de la región.

En el proceso de investigación, se identificó que a partir de la crisis interna que atravesó la CRAC-PC, en 2014, los medios de comunicación se desarticularon, como resultado de los conflictos internos de la organización. Los motivos por lo que se desarticularon los miembros de la comisión de comunicación, responde a la falta de interés que prestan las autoridades comunitarias al proyecto, dicho en otras palabras, no le asignan recursos, tampoco le dan la importancia que tienen por su capacidad de alcance y repercusión en las comunidades, a tal punto es la falta de atención al proyecto de comunicación, que se origina un profundo distanciamiento y colaboración.

La separación entre el Sistema de Comunicación y la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias-Policía Comunitaria, nos da la pauta para mencionar tres aspectos importantes.

Primero. Si bien es cierto que la comisión de comunicación (radio, periódico, sitio web, redes sociodigitales, cine comunitario, música, altavoces) surgió bajo el cobijo de la CRAC-PC, con el propósito de informar sobre los trabajos de la organización, y siendo ésta una alternativa de comunicación, cuya organización horizontal les permitió generar contenidos a partir de los problemas de la región con la participación de la comunidad, también es cierto que la comisión de comunicación, que en un principio contó con la inexperiencia de jóvenes y la orientación de coordinadores, igualmente jóvenes, que a lo largo de ocho años adquirieron, no sólo experiencia técnica, sino que gestionaron apoyos y buscaron expertos en la materia para que los capacitaran en términos teóricos. Ello les permitió hacer conciencia del proceso social y político al que pertenecían, sin abandonar, en su momento, los usos y costumbres de las comunidades a las que pertenecían. Sin duda, estos elementos empoderaron a la comisión de comunicación, a tal punto que transitaron de la llana actividad de la difusión a un proceso de comunicación, a la creación de contenidos, al involucramiento de las comunidades en la construcción de la comunicación y a la crítica sobre las decisiones y acciones de las autoridades comunitarias. Dicho de otra manera, podemos argumentar que la comisión de comunicación se profesionalizó, se concientizó y sin duda, hizo valer el derecho a la información y a la libertad de expresión.

Segundo. Las actividades desarrolladas por la comisión de comunicación cumplieron una función que va más allá de la difusión de la información, puesto que lograron involucrar a las comunidades, hacerlas partícipes de la creación de contenidos, sensibilizaron a las audiencias y generaron diálogo entre la Policía Comunitaria y las comunidades; en otras palabras, propiciaron la participación política en un contexto determinado que permitió a las comunidades de la Costa Chica y Montaña, pensar en otras formas de organización.

Tercero. La comisión de medios de comunicación de la CRAC-PC logró visibilizar la importancia que tiene la *Comunitaria*, no sólo en la región, sino que hicieron posible la vinculación con otras organizaciones a nivel local, nacional e internacional. De igual manera, generaron redes con otros colectivos, lograron encuentros con otros medios libres del sur de nuestro país y lo más importante, crearon espacios virtuales en donde las comunidades podían expresarse e intercambiar información y conocimiento.

Para concluir es importante señalar que hoy día los medios de comunicación de la CRAC-PC, específicamente la radio *La Voz de los Pueblos*, *La Voz de la Costa Chica*, *El periódico El Comunitari@*, *sitio web y redes sociales*, no se encuentran en función, por dos motivos principales.

En primer lugar, las autoridades comunitarias perciben al Sistema de Comunicación como un gasto, y no como una herramienta de comunicación, que coadyuve en los procesos organizativos de la *Comunitaria*. Por este motivo, hoy en día, la radio *La Voz de los Pueblos*, ubicado en Colombia de Guadalupe, no transmite porque los aparatos se encuentran descompuestos y no se presta atención en repararlos y aun menos en reorganizar a la comisión de comunicación de esa comunidad.

Por otro lado, la radio *La Voz de la Costa Chica*, ubicada en la casa de justicia de San Luis Acatlán, cuenta con un equipo que permite tener una amplia cobertura, si bien es cierto esta radio transmite música, algunos anuncios de comerciantes locales,

no es utilizada para fines que ayuden a la organización de la Policía Comunitaria, en este caso los policías que forman parte de la guardia permanente, se encargan de prender la radio a las 6 am y apagarla a las 6 de la tarde.

Por su parte el periódico *El Comunitari@* después de publicar en el año 2015, el número once, publicó hasta el 2018 el número doce, con el encabezado “exigimos libertad inmediata de todos los presos políticos de la policía comunitaria CRAC-PC”, esto responde a que el equipo encargado de elaborar el periódico, se desarticuló, como resultado de la crisis interna de la CRAC-PC, pero también porque los colaboradores mostraron una posición diferente a la facción hegemónica de la casa matriz, con esto es posible argumentar que los medios comunitarios, no siempre guardan una relación positiva con el actor movilizado, dicha situación contradice las proposiciones de los autores que hemos recuperado en esta investigación, quienes sugieren que los medios de comunicación gestados en el marco de los movimientos sociales, son informales, carecen de recursos, se caracterizan por la falta de profesionalismo, de tal manera que no se pueden convertir en factor de conflicto al interior de la organización.

Anexos

Guía de entrevista semiestructurada

Objetivo de la entrevista: Conocer la trayectoria de los medios de comunicación comunitarios de la CRAC-PC, los objetivos con los que se constituyó la Comisión de Comunicación Comunitaria, el contexto en que se crean y gestionan, el perfil de los participantes de los medios de la organización, las estrategias comunicativas y el impacto que tienen en los procesos organizativos de la Policía Comunitaria y de la comunidad.

Dirigido: Coordinadores o encargados del medio de comunicación, comunicadores ciudadanos, administradores de redes socio-digitales.

Tiempo aproximado de la entrevista: 60 minutos

Recursos: guía de entrevista, grabadora de voz o video grabadora y/o cámara de fotos.

Ubicación: Lugar de la entrevista: Fecha de entrevista: Hora: Breve descripción del lugar:
--

Datos generales del entrevistado/a Nombre completo Edad Escolaridad Cargo en el medio Actividades que desarrolla en el medio Tipo de medio: (puede ser radio comunitaria o redes sociodigitales)
--

1. ¿En qué contexto surge el proyecto (radio, periódico Facebook)?
2. ¿Cuáles fueron las razones que impulsaron este medio de comunicación (redes sociodigitales, radio comunitaria)?
3. ¿Qué rol cumple dentro de la organización/ comunidad?

4. ¿Cómo obtiene financiamiento para su funcionamiento y permanencia en el tiempo?
5. ¿Quiénes participan en el medio de comunicación (redes sociodigitales, radio comunitaria)?
6. ¿Cuáles son los requisitos para ser parte de este medio de comunicación?
7. ¿Como han logrado involucrar a la comunidad y que impacto buscan tener?
8. ¿Me podría contar sobre la línea editorial del medio y quienes conforman este equipo?
9. ¿Cuáles son los criterios de selección de los contenidos?
10. ¿A qué audiencia aspiran llegar?
11. ¿De que manera el sistema de comunicación de la CRAC-PC ha contribuido a la organización de la policía comunitaria y en los procesos comunitarios de la localidad, con otras organizaciones sociales nacionales o internacionales?
12. ¿Qué percepción tiene de los contenidos de los medios de comunicación convencional?

ANEXO 2

Desglose de contenido publicado en el periódico El Comunitari@ del 2013 al 2018

El ejemplar año 0, número 0, mayo 2013 se conforma por las siguientes notas:

Primera plana: CRAC-PC mirando hacia el horizonte.

Editorial

Reseña histórica del sistema comunitario.

Primero de mayo.

Cinco de mayo del año de 1862.

¡Por la defensa de nuestro territorio y el rechazo total al proyecto de reserva de la biosfera!.

Contra la represión al movimiento social.

Sección de desarrollo comunitario

La reforma educativa y el problema de la educación.

Producción, educación y defensa del territorio.

Sección de salud comunitaria

Solo el pueblo se organiza y da salud al pueblo.

Comunicación del pueblo y para el pueblo.

Red de radios comunitarias y medios libres de Guerrero.

Sección mujeres comunitarias

Carta de los derechos de las mujeres en territorio comunitario.

El ejemplar año 0, número 1, junio 2013 se conforma por las siguientes notas:

Primera plana: ¡Unid@s y organizad@s, seremos fuertes y respetad@s!

Editorial

Entrevista al coordinador Eliseo Villar Castillo.

Ley 701 de los derechos indígenas.

Reseña histórica del sistema comunitario (segunda entrega).

¡Por la defensa de nuestro territorio y el rechazo total al proyecto de reserva de la biosfera!

Incorporación de comunidades de Tixtla a la CRAC-PC.

La CRAC-PC y el “Ángel” Aguirre.

Las empresas capitalistas extranjeras siguen poniendo sus ojos en nuestro territorio comunitario.

Sección de salud comunitaria

La concepción de la salud para los médicos tradicionales.

El rumbo de la educación.

Sección de mujeres comunitarias

Mujeres de justicia comunitaria.

La masacre del Charco.

Sección sin nombre

Atenco vive, la lucha sigue.

El ejemplar año 0, número 2, agosto 2013 se conforma por las siguientes notas:

Primera plana: ¡Las presas mineras no pasan!

Editorial

La celebración a Tata Bègò, señor del rayo, en la comunidad me'phaa, Colombia de Guadalupe, Gro.

Reseña histórica del sistema comunitario (tercera entrega y última parte).

Foro en defensa de nuestros territorios y el rechazo total al proyecto de reserva de la biosfera.

Minería y el pacto por México.

Sección de salud comunitaria

La salud y la Policía Comunitaria.

Celebra la UCIDEBACC su doceavo aniversario.

La sinrazón del poder.

El maíz mexicano en manos de las transnacionales.

Sección de mujeres comunitarias

Mirada de mujer.

Sección sin nombre

Agenda informativa de la CRAC-PC.

El ejemplar año 0, número 3, diciembre 2013 se conforma por las siguientes notas:

Primera plana: ¡Los queremos libres!

Editorial

Grupo de policías comunitarios de la comunidad Ixe Drakun (El Cocoyul).

Después de la tormenta Manuel, en la montaña no llega la calma, mientras las mineras sigan asediando nuestros territorios.

Campaña permanente por la libertad de nuestros presos.

Radio comunitaria La voz de la Costa Chica 98.3 FM, inicia la campaña regalos de corazón 2013-2014.

Una mirada de cómo concebimos la cruzada contra el hambre.

Sección área de comunicación

Avances del plan de trabajo de la radio comunitaria 98.3 FM.

Sección desarrollo comunitario

Avances del plan de trabajo en desarrollo comunitario de la CRAC-PC.

Sección mujeres comunitarias

Salud comunitaria de la CRAC-PC.

Sección cultural

Mito fundacional.

Sección sin nombre

Exigimos libertad para nuestros compañeros presos.

El ejemplar año 0, número 4, abril 2014 se conforma por las siguientes notas:

Primera plana: ¡Toman protesta los nuevos coordinadores y comandantes regionales!
Huye Eliseo Villar y se roba todas las pertenencias de la CRAC-PC de San Luis Acatlán.

Editorial

Fui golpeado por Eliseo Villar y su policía permanente, asegura el consejero de la CRAC-PC, Armando Zavala.

La lucha por la justicia comunitaria.

Acuerdos tomados en la asamblea regional que se llevó acabo en la casa de justicia de San Luis Acatlán, el 22 de marzo de 2014.

Crónica de los hechos ocurridos del día lunes 31 de marzo.

Eliseo me detuvo solo porque le llevaba café al detenido Wadi, asegura Luis Vargas.

Cómo se crían los cuervos.

El territorio comunitario está relacionado con la seguridad, la producción, la educación y la salud.

Análisis y reflexiones sobre la crisis del sistema comunitario CRAC-PC.

Boletín informativo de la CRAC-PC.

El ejemplar año 0, número 5, octubre 2014 se conforma por las siguientes notas:

Primera plana: Acuerda la CRAC-PC el XIX aniversario de la Policía Comunitaria los días 8 y 9 de noviembre en Yolochochitl, Gro.

Editorial

Ayotzinapa, crimen de Estado.

La Universidad de los Pueblos del Sur (UNISUR), condena la masacre y la desaparición de los estudiantes de Ayotzinapa.

El aniversario sí se hará, para ratificar el Reglamento Interno de la CRAC-PC

No a las mineras.

Envía Néstora un mensaje por Ayotzinapa; es momento de que el pueblo alce la voz.

Libertad a Néstora.

Es indignante la manera tan cínica y perversa con la que los gobiernos tratan de lavarse las manos, por el asesinato de tres y desaparición de 43 normalistas.

Convocatoria para el “Encuentro de los pueblos originarios por el XIX aniversario de la CRAC-PC”.

Convocatoria para componer el himno a la Policía Comunitaria.

El ejemplar año 0, número 6, noviembre 2014 se conforma por las siguientes notas:

Primera plana: ¡Vivos se los llevaron, vivos los queremos!

Editorial

¡Crimen de Estado... crímenes de lesa humanidad!.

¿Quiénes son las personas que cometen actos tan crueles?.

La delincuencia organizada y la seguridad pública ¿Quién es quién?.

Libertad a Nestora.

Marcha la CRAC-PC junto con maestros que mantienen tomado el Ayuntamiento Municipal.

Asamblea Nacional Popular acuerda acciones hasta que aparezcan los 43 normalistas desaparecidos, ¡no permitiremos una agresión más!.

Cuando un hijo no está, duele. ¡No esperes a que sea el tuyo!.

El ejemplar año 0, número 7, diciembre 2014 se conforma por las siguientes notas:

Primera plana: Huye nuevamente Eliseo Villar, se encuentran drogas y cargadores de AK-47 en el edificio que ocupaba. Segundo encabezado: así conmemoró el XIX aniversario de la Policía Comunitaria CRAC-PC, con una masiva marcha de ciudadanos, comunidades y organizaciones civiles.

Editorial

Hoy seguimos recordando a Lucio y sigue vivo.

En el XIX aniversario la CRAC-PC exigen justicia para los 43 jóvenes

desaparecidos.

Libertad a todos los presos políticos de la CRAC-PC.

La asamblea regional aprueba no derribar el edificio y lo ocupará como oficinas y albergue.

Enrique Peña y sus maniobras.

Reflexión después del XIX aniversario del encuentro de pueblos originarios.

Carta digna a jóvenes de México.

Tareas urgentes del sistema comunitario.

El ejemplar año 0, número 8, diciembre 2014 se conforma por las siguientes notas:

Primera plana: Es necesario actualizar nuestro Reglamento Interno

Editorial

Comunicado de prensa.

Es necesario actualizar nuestro Reglamento Interno.

Cómo formar la Policía Comunitaria.

¿Elecciones?.

Los dichos y hechos del gobernador Rogelio Ortega.

Entrevista a hermana de Néstora Cleotilde y María Salgado.

En reunión de consejeros y autoridades de la CRAC-PC, acuerdan liberar a ocho detenidos de Cuanacaxtitlán.

¿Por dónde caminamos?.

Reactiva las transmisiones la radio La Voz de la Costa Chica 98.3 FM de la CRAC-PC de la Casa Matriz San Luis Acatlán.

Recuerda la CRAC-PC el 43 aniversario del profesor Genaro Vázquez Rojas.

El ejemplar año 0, número 9, abril 2015 se conforma por las siguientes notas:

Primera plana: Nombran coordinadores y comandantes de la CRAC-PC, casa de justicia Espino Blanco.

Editorial

La norma y los principios comunitarios. Compromisos con nuestras futuras generaciones.

Continúa lucha de padres de Ayotzinapa por presentación con vida de estudiantes desaparecidos en Iguala.

Nombran y toman protesta coordinadores de la casa de justicia de Espino Blanco, deben ser ratificados en una reunión regional.

Reunión de la CRAC-PC en diferentes regiones, en la actualización del Reglamento Interno de la Policía Comunitaria.

El proceso de revisión y actualización del Reglamento Interno, sigue adelante.

Desarticula la CRAC-PC una banda de delincuentes, se dedicaban a robar carros en San Luis Acatlán.

No a la privatización del agua.

Toma de protesta del comité de enlace y comandantes de Acatempa, municipio de Tixtla.

Primera asamblea general de delegados para la revisión y actualización del Reglamento Interno de la CRAC-PC, se llevará a cabo en San Luis Acatlán, Gro, el dos de mayo del 2015.

El ejemplar año 0, número 10, septiembre 2015 se conforma por las siguientes notas:

Primera plana: ¡Les agradecemos! ¡Su lucha es ejemplo de amor, dignidad y esperanza!.

Editorial

26 de septiembre no se olvida.

¡Vivos se los llevaron, con vida los queremos!

¡No descansaremos hasta que estés en casa!

¡Sé que estás vivo, estamos buscándote!

Mamá, papá, resiste, tu dolor es mi dolor.

¡No somos todos, nos faltan 43, te seguiré buscando hasta encontrarte!

“Su lucha no fue en vano, ni perdón ni olvido”.

El ejemplar número 11, octubre 2015 se conforma por las siguientes notas:

Primera plana: XX aniversario de la Policía Comunitaria, CRAC-PC

Editorial

El Comunitari@ realizó una entrevista al consejero regional Claudio Carrasco Hernández.

El consejero Demetrio Rendón Flores en entrevista para El Comunitari@.

En entrevista el consejero regional Francisco Santos Martínez, habló acerca de los veinte años de la Policía Comunitaria.

La UCIDEBACC convocó a la jornada solidaria por la libertad de los presos políticos en Pinotepa Nacional.

20 años de resistencia y hacer.

La mala fe de funcionarios en Guerrero.

Prisión injusta para un joven policía comunitario.

Declaran “no a la minería y de reserva de la biósfera” las regiones de La Montaña y la Costa chica de Guerrero.

El ejemplar número 12, enero 2018 se conforma por las siguientes notas:

Primera plana: Exigimos libertad inmediata de todos los presos políticos de la Policía Comunitaria CRAC-PC

Editorial

Exigimos justicia y castigo a los responsables de los asesinatos de nuestros compañeros muertos y libertad a todos los presos políticos de la CRAC-PC.

Violaciones graves a los derechos humanos contra la CRAC-PC, en la Concepción, Acapulco.

Defensa del territorio en La Montaña de Guerrero.

El lenguaje de la violencia.

Tlatelolco y Ayotzinapa: Dos heridas que continúan sangrando.

Comunicado de la coordinadora regional de autoridades comunitarias CRAC-PC.

ANEXO 3.

Himno de la Policía Comunitaria

En la Costa y Montaña luchamos con valor,
contra la delincuencia contra el explotador.

El 15 de octubre siempre hay que recordar,
fue en 95 cuando se organizó.

Limpiaste los caminos de todo malhechor,
el pueblo hoy te saluda y aclama tu valor,
la buena Policía Comunitaria es,
los pueblos reconocen tu ejemplo por doquier.

Es *la Comunitaria* una fuerza popular
con armas muy sencillas se ha hecho respetar,
su fuerza esta en los pueblos, también en su honradez,
unidos siempre unidos tenemos que vencer,
unidos siempre unidos tenemos que vencer.

En su filosofía no cabe el castigar
a todo delincuente siempre hay que reeducar,
para ellos está un consejo de ancianos ejemplar,
con sus sabios consejos lo harán reflexionar.

Los hombres y mujeres de nuestra institución
no cobran su servicio ni aceptan corrupción.
Los derechos humanos siempre respetaran,
su lema es dar justicia, también seguridad.

Es *la Comunitaria* una fuerza popular
con armas muy sencillas se ha hecho respetar,
su fuerza está en el pueblo, también en su honradez,
unidos siempre unidos tenemos que vencer,
unidos siempre unidos tenemos que vencer.

También a nuestra tierra debemos defender,
pues ella es nuestra madre y nos brinda de comer,
jamás permitiremos que venga el invasor

que rasgue sus entrañas y traiga destrucción.

Por eso compañeros luchemos sin cesar
que el enemigo acecha pensando en deshacer.
No permitamos nunca al que quiera dividir,
igual que a los traidores siempre hay que combatir.

Es *la Comunitaria* una fuerza popular,
con armas muy sencillas se ha hecho respetar,
su fuerza está en el pueblo, también en su honradez,
unidos siempre unidos tenemos que vencer,
unidos siempre unidos tenemos que vencer.

Bibliografía

- Aguirre, M. (1999). "Los medios periodísticos y el espectáculo humanitario" en *Unidad de Estudios Humanitarios Los desafíos de la acción humanitaria*, Barcelona, Icaria, p. 203-226.
- Alcaraz, Moisés. (2018). *Movimientos Sociales y Violencia Política. Ayotzinapa, CETEG, Policías Comunitarias y Autodefensas Guerrero 2011-2015*. Plaza y Valdez, México.
- Alfaro, Rosa María. (2001). "Trances y apremios para construir ciudadanía" en *Comunicación. Estudios Venezolanos de Comunicación*, vol. 115.
- Alfaro, Rosa María. (2004). "Cultura popular y comunicación participativa" en *Comunicación. Estudios Venezolanos de Comunicación*, vol. 126.
- Atton, Chris. (2002). *Alternative Media*. Oaks, CA: SAGE Publications.
- Bastos, M. T. (2011). "Niklas Luhmann. A Social Systems Perspective on the Internet". *Altitude: an e-lournal of emerging humanities work*, 9.
- Beltrán, Luis Ramiro. (2004). "La comunicación y el desarrollo democráticos en Latinoamérica" en *Comunicación. Estudios venezolanos de Comunicación*. Vol. 126.
- Berna Vences, Javier. (2014). "El discurso de las televisoras de cadena nacional en la transmisión de información sobre los grupos de autodefensa y grupos de Policía Comunitaria en Guerrero en 2013". En M. Matías Alonso, R. Aréstegui Ruíz and A. Vázquez Villanueva, ed., *La rebelión ciudadana y la justicia comunitaria en Guerrero*, 1st ed. Ciudad de México: Instituto de Estudios Parlamentarios "Eduardo Neri" del Congreso del Estado de Guerrero, pp.323-344.
- Cañizález, Andrés. (2004). "Medios y constitución de lo público", en *Comunicación. Estudios venezolanos de Comunicación*. Vol. 126.
- Cañizález, Andrés (2018). "Comunicación, poder y democracia. Travesía latinoamericana y venezolana" en *tejiendo nuestra historia. Investigación de la comunicación en América Latina*. Universidad Nacional Autónoma de México. México.
- Castell, Manuel. (2009). *Comunicación y poder*. Alianza Editorial.
- Castells, Manuelle. (2012). *Redes de indignación y esperanza. Los movimientos sociales en la era de Internet*. Madrid: Alianza Editorial.
- Castells, Manuelle. (2012). *Redes de indignación y esperanza. Los movimientos sociales en la era de Internet*. Madrid: Alianza Editorial.
- Corrales, Fernanda & Hernández, Hilda G. (2009). "La comunicación alternativa en nuestros días: Un acercamiento a los medios de la alternancia y la participación". En *Revista Razón y Palabra*, 14(70).
- Crovi Druetta & Trejo Delarbre, R. (2018). *Tejiendo nuestra historia. Investigación de la comunicación en América Latina* (Universidad Nacional Autónoma de México). México.
- Downing, John (2001), *Radical Media: rebellious Communications and social movements*, Thousand Oakds, CA: Sage Publications Inc.
- Downing, John. (2008). "Social movement theories and alternative media: An evaluation an critique". *Communication, Culture & Critique*.

- Downing, John. (2010). "Nanomedios de comunicación: ¿Medios de comunicación comunitarios? ¿O de red? ¿O de movimientos sociales? ¿Qué importancia tienen? ¿Y su denominación?, texto para la conferencia *Medios comunitarios, movimientos sociales y redes*, Cátedra Unesco, Universidad de Barcelona, CIDOB, 15 de marzo.
- Downing, John. D. H. (1984). *Radical media: The political experience of alternative communication*, Boston, MA: South End Press.
- Downing, John. D. H. (2003). "Audiences and readers of alternative media: The absent lure of the virtually unknown". *Media, Culture & Society*, 25, 625–645.
- Fuchs, Christian. (2009). "Information and communication technologies & society: A contribution to the critique of the political economy of the Internet". *European Journal of Communication* 24.
- Gasparello, G. (2012). "No morirá la flor de la palabra... La radio comunitaria indígena en Guerrero y Oaxaca". *Nueva antropología*, 25(77), 133–154. Consultado en: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S0185-06362012000200007&lng=es&nrm=iso&tlng=es
- Gitlin, Ted. (1980). *The whole world is watching: Mas media in the making and unmaking of the New Left*. Berkeley: University of California Press.
- Gohn, María Gloria. (1999). "MTS e Media", en *Cuadernos do CEAS*, núm. 179, Salvador: CEAS.
- González, Jaime. (2008) *La sociología de la comunicación. Un abordaje completo*. Bolivia Estatus y Referendo en Santa Cruz. Bolivia.
- Gumucio-Dagron, A., & Tufte, T. (2008). *Antología de comunicación para el cambio social: lecturas históricas y contemporáneas*. La Paz: Plural Editores/ Consorcio de Comunicación para el Cambio Social.
- Gusfield, Joseph. (1994). "La reflexividad de los movimientos sociales: Revisión de las teorías sobre la sociedad de masas y el comportamiento colectivo". En Enrique Laraña y Joseph, Gusfiel (eds.), *Los nuevos movimientos sociales: de la ideología a la identidad* (pp.93-118), Madrid, Spain.
- Halloran, James., Murdock, Graham., y Elliott, Philip. (1970). *Demonstrations and communication*. Harmondsworth, UK. Penguin Books.
- Hernández, Tulio. (1991). "Participación ciudadana y medios de comunicación", en *Comunicación. Estudios venezolanos de Comunicación*. Vol. 73.
- Horta Juan, Aburto Sabas (2016). *El origen de la Policía Comunitaria. Montaña y Costa Chica de Guerrero*. México.
- Koopmans, Ruud. (2004). "Protest in time and space. The evolution of waves of contention". In David A. Snow, Sarah A. Soule & Hanspeter Kriesi [eds], *The Blackwell companion to social movements*. Oxford, England: Blackwell.
- Lemus Poo, M. C. (2015). "Comunicación alternativa y activismo digital en México." Presentado en XXVII AMIC *Encuentro Nacional Querétaro Historias y aportes sociales de la investigación de la comunicación en México ¿Cuáles son los acuerdos mínimos en el núcleo disciplinar?*, Querétaro. Querétaro.
- Lemus, M. C. (2017). *Líneas de investigación preponderante sobre comunicación alternativa: De los orígenes a la era digital*. 2, 49–66. Recuperado de <http://www.usc.es/revistas/index.php/ricd/issue/view/307>

- Lewis, P. (1995). *Sistema seguido en el estudio sobre el impacto de los medios de comunicación alternativos* (No. 107) (p. 143). Londres Reino Unido: Centro de investigaciones sobre políticas de la comunicación.
- Lievrouw, Leah. (2011). *Alternative and Activist New Media*. Malden, MA: Polity Press.
- Matías, Marco; Aristegui, Rafael y Vázquez, Aurelio (compiladores). (2014). *La rebelión ciudadana y la justicia comunitaria en Guerrero*, Ciudad de México: Instituto de Estudios Parlamentarios "Eduardo Neri" del Congreso del Estado de Guerrero.
- Mattelart, Armand y Michelle, Matterlart. (1997). "Teoría de comunicación de masas": *historia de las teorías de la comunicación*. Paidós.
- Mattelart, Armand. (1981). *El medio de comunicación de masas en la lucha de clases*. Situaciones-17, Universidad Autónoma de Sinaloa, Culiacan, México.
- McCombes, Maxwell. (1972). The Agenda-Setting Functions of the Mass Media", *Public Opinion Quarterly*, vol. 36, 1972)
- McAdam, Doug. (1982). *Political Process and the Development of Black Insurgency (1930-1970)*, Chicago, The University of Chicago Press.
- Melucci, A. (1996). *Challenging Codes, collective action in the information age*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Montejano Del Valle, R. (2009). Las radios comunitarias: Un proceso que empieza. La comunicación en el marco de la autonomía. En *Otras Geografías. Experiencias de autonomías indígenas en México* (1era.). Tejiendo la Utopía. <http://www.rebellion.org/docs/132466.pdf>
- Penelva, Clemente. (2002). "El tratamiento de la violencia en los medios de comunicación", en *Alternativa. Cuadernos de Trabajo Social*, núm. 10, España: Universidad de Alicante.
- Portillo, Maricela. (2000). "Opinión pública y democracia. Dos miradas: el modelo normativo de Habermas y el modelo psicosocial de Noelle-Neumann". En *Revista Razón y palabra*.
- Reyes Matta, Fernando. (1978). "un modelo de comunicación con participación social activa" en *Nueva Sociedad*, vol. 38.
- Rodríguez, Clemencia. (2001). *Fissure in the mediascape*. Cresskill: Hampton Press Inc.
- Rodríguez, Clemencia. (2003) "La experiencia de nuestros medios". *La iniciativa de la comunicación*. Recuperado el 18 de mayo 2018, de <http://www.comminit.com/en/node/150483/37>
- Rodríguez, C. (2009). *De medios alternativos a medios ciudadanos: Trayectoria teórica de un término*. 13. Facultad de Comunicaciones, Universidad de Antioquia .
- Rodríguez, Clemencia. (2010). "De medios alternativos a medios ciudadanos: Trayectoria teórica de un término", 13. Adaptación de un artículo originalmente publicado como Rodríguez, Clemencia. in press. *Citizens' Media. Encyclopedia of Social Movement Media*. Newbury Park: Sage Publications. Traducción del inglés al español por Emma Cristina Montaña R.
- Rucht, Dieter. (2004). "The quadruple 'A': Media strategies of protest movements since the 1960's", en Donk, Wim van de et. Al [eds.]. *Cyberprotest: New Media, Citizens and Social Movements*, London.
- Ruíz, José y Ispizúa María. (1989). *La descodificación de la vida cotidiana: métodos de investigación cualitativa*, Bilbao, Universidad de Deusto.

- Sánchez, Rolando (2001). "La observación participante como escenario y configuración de la diversidad de significados" en *Observar, escuchar y comprender. Sobre la tradición cualitativa en la investigación social*. México. Porrúa. El Colegio de México. FLACSO.
- Siegelaub, S., & Mattelart, A. (Eds.). (1983). *Communication and class struggle* (Vol. 2). New York: International General.
- Silverstone, Roger. (2004). *¿Por qué estudiar los medios?*, Amorrortu editores, Buenos Aires Madrid.
- Simpson, M. (1981). "Comunicación Alternativa y Cambio Social". *Tomo I, América Latina*. (M. Simpson, Ed.). México: Premia Editora.
- Snow, David y Benford, Robert. (1988). "Ideology, frame resonance and participant mobilization", en *International Social Movement Research*, No. 1, Greenwich.
- Sreberny, A., & Mohammadi, A. (1994). *Small media, big revolution: Communication, culture, and the Iranian revolution*. Minneapolis: University of Minnesota Press.
- Thompson, John B. (1998). *Los medios y la modernidad*, Barcelona: Paidós.
- Van de Donk, W., Loader, B. D., Nixon, P. G., & Rucht, D. (Eds.). (2004). *Cyberprotest: New media, citizens and social movements*. London: Routledge.
- Warnholtz Locht, M. (2007). *Recuperar la dignidad. Historia de la Unión de Pueblos y Organizaciones del Estado de Guerrero Movimientos por el Desarrollo y la Paz*. México.